

№5 қыркүйек
сентябрь 2019 (18)

ZIAT



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ МЕМЛЕКЕТТІК РӘМІЗДЕРІ



**ҰСТАЗДЫҚТЫ
ҰСТАНЫМ
ЕТКЕН...**

**Тлеубаев Е.О.
46.**



Редактор бағаны

Елбасымыз Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан жолы - 2050»: бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» Жолдауында: «Біз үшін болашағымызға бағдар ететін, ұлтты ұйыстырып, ұлы мақсаттарға жетелейтін идея бар. Ол – Мәңгілік Ел идеясы» деп, халқымызды алда күтіп тұрған асқар асуларды, төтенше маңызды мақсат-міндеттерді атап көрсетіп берген еді. Осы Жолдауда Қазақстан Республикасындағы білім беру мәселесін айрықша атап көрсетіп (Қазақстан жолы – 2050. 4 бағыт. БІЛІМ ЖӘНЕ КӘСІБИ МАШЫҚ - ЗАМАНАУИ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНІҢ, КАДР ДАЯРЛАУ МЕН ҚАЙТА ДАЯРЛАУДЫҢ НЕГІЗГІ БАҒДАРЫ/Біздің жұмыстарымыздың білім беру саласындағы басымдықтары), бұл салаға жаңашылдық енгізіп, түрліше реформалауды баса айтып көрсеткен.

Кез-келген мемлекеттің болашағы оның білім және ғылым деңгейінің қаншалықты дамуына тікелей байланысты. «Ел болам десек - бесігінді түзе» деп ұлы Мұхаң айтқандай, осы күні өсіп-жетіліп келе жатқан жас жеткіншектерге, оқушылар мен студенттерге білім берудің соңы тәсілдерін қолданып, олардың қоғамда толық азамат болып қалыптасуына ықпал ете білу керектігі күн тәртібінен түспеген мәселе.

Осы орайда «ZIAT» ғылыми-әдістемелік орталығы» ЖШС 2016 жылдың мамыр айынан бастап шығаратын «ZIAT» ғылыми-әдістемелік журналы білім беру және ғылым кеңістігіндегі инновациялық жаңалықтарды және педагогтар, студенттер, оқушылар мен мектепке дейінгі жастағы бүлдіршіндердің ғылыми-танымдық еңбектерін жариялап отырмақ. Журналдың негізгі міндеті: оқушылар, студенттер және ұстаздардың түрлі тақырып бойынша жазған еңбектерін көпшілік назарына ұсыну, мұғалімдерге білікті педагог ретінде қалыптасуға жәрдемдесу, ғылымдағы әр деңгейдің арасында қарым-қатынасты нығайтуға әрекет ету. Журнал мектепке дейінгі мекемелерден бастап жоғары оқу орындарына дейінгі аралықтағы мәселелерді қамтиды.

№5 (18) сентябрь 2019

Құрылтайшы/Учредитель

"ZIAT" Ғылыми-әдістемелік орталығы
Научно-методический центр "ZIAT"

"ZIAT" журналы 2016 жылы 25 мамырда
Қазақстан Республикасы Мәдениет және
Ақпарат министрлігінде тіркеліп,
№16000-Ж куәлігі берілген.

Журнал "ZIAT"

зарегистрирован 25 мая 2016г
в министерстве Культуры и информации
Республики Казахстан и выдано
свидетельство №16000-Ж.
ISSN: 2617-1937

Журнал Қазақстан Республикасының
мерзімді баспасөз тізіміне енгізілген.

МББ индексі 74926.

Журнал включен в список
периодических изданий
Республики Казахстан.

Индекс ППИ 74926.

Шығу жиілігі: Жылына 6 рет шығады
Мақалалар қазақ, орыс, ағылшын
тілдерінде басылады.

Периодичность:

Выходит 6 раз в год,

материалы публикуются на
казахском, русском, английском языках.

Адрес редакции:

010000

г.Нур-Султан,
ул. Иманова 50

E-mail:

ziat.journal@mail.ru

Сайт:

www.centeroir.kz

Журналды редакциядан
сатып алуға болады.
Жазыламын деушілер
жоғарыдағы мекен-жайға
хабарласа алады.

Таралымы/Тираж
1000

Редактор/ редактор:

Сергазина А.К.

Редактор орынбасары/Зам.редактора

Идрисов Б.Ш.

Беттеуші-дизайнер/Дизайн, верстка

Кимашева Г.Е.

Редакциялық алқа/Редакционный совет:

Жұманова Б.Қ. – ""ZIAT" ҒӨО-ғы" ЖШС директоры

Урынбасарова Э.А. – п.ғ.д., профессор

Орынбаев А. А. – п.ғ.к.,

ҚР білім беру ісінің құрметті қызметкері,

ҚазҰЖҒА корреспондент-мүшесі

Төрекұлова Д. М. – э.ғ.д., профессор,
ҚазҚЭЖХСУ "Менеджмент" кафедрасының меңгерушісі

Төрекұлова Ә. Н. – PhD докторы,

""ZIAT" ҒӨО-ғы" ЖШС ғылыми қызметкері

Ұмбетпаева С. К. – жоғары категориялы ұстаз,
РФ-ның еңбек сіңірген қызметкері, Ресей құрметті ұстазы

Баймағамбет О.А. – педагог-әдіскер

Жуманова Б.К. – директор ТОО "НМЦ "ZIAT""

Урунбасарова Э.А – д.п.н., профессор

Орынбаев А. А. – к.п.н.,

Почетный работник образования РК,
член-корреспондент КазНАЕН РК

Турекулова Д.М – д.э.н., профессор,
зав. кафедрой "Менеджмент" КазУЭФимТ

Турекулова А.Н - доктор PhD,

научный сотрудник ТОО "НМЦ "ZIAT""

Ұмбетпаева С.К – учитель высшей категории,
Заслуженный работник РФ, Почетный учитель России

Баймағамбет О.А – педагог - методист

МАЗМҰНЫ - СОДЕРЖАНИЕ

Тлеубаев Е.О. «Ұстаздықты ұстаным еткен...».....	4
--	---

Педагогикалық тәжірибе/Педагогический опыт

Базарова Б.Р. Оқушымын мен енді! Сөйлеу.....	8
Бердығалиева Г.М. «Көңілді ноталар» атты үйірменің жоба жұмысы.....	12
Веревкина О.И. Удивительный мир звуков.....	15
Латыпова Н.Н. [С] дыбысын буында, сөзде машықтандыру.....	18
Лосева Н.А. Путешествие в Звукоград.....	21
Мухаметова А.Б. 100 көлемінде ауызша қосу және азайту.....	24
Рахметов Ф.Ю. Конспект урока по физической культуре в 6 классе.....	29
Саденова Л.С. Мен бақытты баламын!.....	31
Стрельникова Г.В. Жизнь диких животных зимой.....	35
Тихонова А.А. Использование подвижных игр для приобщения к здоровому образу жизни.....	37
Түймебаева А.К. Ғажайып қалам.....	40
Шадибекова Д.А. Формулы сокращённого умножения.....	42
Швец О.Н. Путешествие в королевство математики.....	46

Ғылыми ізденістер/Научное обозрение

Егорова А.Д., Васева И.Н. Выставка РҮР и учащиеся, ориентированные на Действия.....	50
Елешова А.И. Мектепке дейінгі ұйымдағы әдістемелік кабинет жұмысының негізгі бағыттары.....	53
Петровская Н.С. Педагог и процесс реализации обновления содержания образования в Республике Казахстан.....	55
Шыныбаева А.С. Салауатты өмір салтын үйрету технологиясы. Жалпақ табан профилактикасына арналған жаттығулар.....	58

Қазақстанның болашағы/Будущее Казахстана

Утешев Мурат	60
--------------------	----

Жылдар қойнауынан жеткен сыр.../Взгляд сквозь годы...

Истаупова О.М. Тәлім алғың келетін ұстаз!.....	62
--	----

Шығармашылық мүйісі/Уголок творчества

Материалы с детских творческих конкурсов.....	63
---	----



ҰСТАЗДЫҚТЫ ҰСТАНЫМ ЕТКЕН...

Ұстаздық - ұлық емес, ұлы қызмет.

Бауыржан Момышұлы



«Мен үшін жақсы мұғалім бәрінен де артық, өйткені мұғалім – мектептің жүрегі» деген Ыбырай Алтынсарин. Расында, шәкірт жүрегіне жол таба білу, әр оқушыны қанаттандырып, білім нәрімен сусындату – кез – келген ұстаздың қолынан келе бермейтіні сөзсіз. Десек те, ғылым иесі ғалым да, ел қорғаған батыр да, тілінен бал тамған ақын да, тегеуріні темір балқытқан жұмысшы да, егін салған диқан да, мал бағып терін төккен шопан да, көк күмбезінен әрі өткен ғарышкер де, бәрі-бәрі ұстаздан білім, тәлім мен тәрбие алған. Сондықтан да ұстаздық жолын мамандықтардың төресі деп айтуға әбден болады.

«Ұстазы жақсының – ұстамы жақсы» дейді қазақ. Осылайша шәкірт санасына білім нәрін сеуіп, ел болашағының өрендерін тәрбиелеп жүрген шоқтығы биік ұстаз жайлы әңгіме өрбіткіміз келіп отыр. Алдынан өткен әр шәкіртіне сүйіспеншілікпен қарап, адами қасиеттерді бойына сіңіріп жүрген Тлеубаев Ержан Орынбасарұлы 1969 жылы 27 шілде

айында Жамбыл қаласында туған. Білім жолын 1984-1988 жылдар аралығында Жамбыл педагогикалық училищесінде бейнелеу өнері, сызу және еңбек факультетінен бастаған. Ал 1989-1994 жылдары Жамбыл педагогикалық институтында худграф факультетінде оқыған. Сөйтіп ұстаздық қызметі 1989 жылы басталған. 1995 жылдан бері Ержан Орынбасарұлы Жамбыл облысы Тараз қаласында Төле би атындағы №8 гимназияда мұғалімдік қызметін адал атқарып келеді. Жалпы еңбек өтілі 30 жыл. Ұлағатты ұстаз еңбек етіп жүрген киелі шаңырағына өз атынан оқу орнының макетін жасап, сыйға тартқан болатын.

Ержан Орынбасарұлы қызмет етіп жүрген мектеп тарихына тоқталар болсақ, Төле би атындағы №8 орта мектебі 1992 жылы 1 шілдеде ашылып, алғашқы күннен бастап-ақ оқу-тәрбие үрдісінде оқушының дарындылық қабілетін дамытуды қолға алып келеді. 1992-1993 оқу жылынан бастап Б. Алтынсарин атындағы ғылыми зерттеу институтымен пәндерді тереңдетіп оқытуда эксперименттік байланыс жасалды. Оқу-тәрбие жұмыстарының нәтижелі жүргізілуі мектептің жақсы көрсеткіштерге жетуіне негіз болды. Оқушыларды олардың бейімділігіне сәйкес тереңдетіп, сала бойынша, дифференциациялы оқытуды көздейтін негізгі және қосалқы жалпы білім беретін бағдарламаларды жүзеге асыру мақсатында 1997 жылы мектеп гимназия статусының лицензиясы берілді.

Мектеп-гимназия 1999 жылдан бастап «Мұғалімдерді кәсіптік жетілдіру» институтының базалық мектебі болды. 2007 жылы облыстық «Жылдың таңдаулы мектебі» атағын алды. 2001 жылы гимназия статусының ББ-5467 ұзақ мерзімді лицензиясына ие болып, оқытудың инновациялық үрдісіне қадам басты. 2007 жылы облыстық «Жылдың таңдаулы мектебі» атағын алды. 2001-2005, 2009 жылдары гимназия «Қазақстанның 100 үздік мектебінің» бірі атанды. 2018 жылы гимназия «Қазақстандағы 100 үздік мектептің»



қатарына қайтадан кірді. 2019 жылы Республикалық пәндік олимпиада қорытындысы бойынша «Қазақстандағы 50 үздік мектептің» қатарына енді. 2018-2019 оқу жылынан бастап Назарбаев Зияткерлік мектептерінің тәжірибесін тарату алаңы болып танылды. 2018-2019 оқу жылынан гимназияда «Футбол сабағы» пилоттық жобасы енгізілді. 2019 жылдан бастап «Жас сарбаз» әскери-патриоттық клубын енгізу бойынша тірек мектебі болып белгіленді. 2019-2020 оқу жылынан бастап неміс тілі пәнін оқытатын пилоттық мектеп атанды.

Гимназияның материалдық-техникалық базасы заманауи талаптарға сай жабдықталған.

Гимназия төрт ғимаратта орналасқан. Оқу кабинеттері-61, оның 8-і интерактивтік тақтамен жабдықталған.

Компьютер кабинеті-2, мектептегі компьютерлердің саны – 124, интернетке қосылған компьютерлер- 84-і құрайды.

Гимназияда «Күнделік» ақпараттық жүйесімен педагогтардың 100 пайызы жұмыс істейді. «Bilimland» білім беру платформасын педагогтардың 100 пайызы қолданады. Педагогтардың автоматтандырылған жұмыс орнының үлесі 75 пайызды құрайды. Кітапханашылар автоматтандырылған жұмыс орнымен қамтылған. Электронды оқу залы бар. Гимназияның ресми интернет сайты және әлеуметтік желілерде парақшасы бар. Гимназия интернет желісіне қосылған.

Оқырмандарға қызмет көрсету барысында гимназия кітапханасында 6 компьютер орналасқан. Мектеп кітапханасының қоры 66854 дана кітаппен қамтылған. Оның 8276 данасы көркем әдебиет, оқулықтар, анықтамалық және әдістемеліктер, – 58233 дана, аудио дисктер мен электронды оқулықтар 345 дана. Әрбір оқырманға шаққанда кітап саны 32-ге тең.

Ұстаз – қадір-қасиеті мол, шексіз жауапкершілік пен тынымсыз еңбектің, қажымас қайрат пен шығармашылықтың, үздіксіз іздену мен оқып-үйренудің адамы болғандықтан, оған шәкірт тәрбиелеу міндеті жүктелген. Сондықтан да қарапайымдылық пен кішіпейілділік, адалдық пен әділдік, байқампаздық пен сезімталдық, мейірім мен ізгіліктің үлгісі — ұстазға тән қасиет емес пе? «Бәрі де мұғалімнен басталады» деген орынды сөз, оның білімі, адамгершілігі, балаға деген сүйіспеншілігі, олардың келешекте жеке тұлға болып өсуіне ықпал жасайды. Жан жылуын, бар білімін баланың бойына сіңіріп, әр оқушысының үлкен өмірге білімді азамат болып аттануына зор үлес қосатын мейірбан жүректі ұстаздарымыз аз емес. Сондай ұлағатты ұстаздың шоғыры Төле би атындағы №8 гимназиясында қалыптасқан. Гимназиядағы мұғалімдердің 99 пайызы жоғары білімді, 1 пайызы орта арнаулы білімді болса, 38 пайызы жоғары, 28 пайызы бірінші, 28 пайызы екінші санатты мұғалімдер болып табылады. 20 мұғалім Кембридждік оқу тәсілінің курсын бітірсе, 116 мұғалім жаңартылған білім берудің мазмұны бойынша біліктіліктерін арттырған. Бұл мұғалімдердің 70 пайызын құрайды.

49 мұғалім педагог-зерттеуші, 16 мұғалім педагог – сарапшы, 13 мұғалім педагог – модератор, 1 мғалім «Педагог-шебер» атанды.

Гимназияның алғашқы директоры Молдашбаева Сара Іңкәтқызы. Қазақстан Республикасының Білім беру ісінің үздігі, Қазақстан Республикасының Білім беру ісінің құрметті қызметкері Сара Іңкәтқызы гимназияны 19 жыл бойы абыройлы басқарған басшы.

Сара Іңкәтқызы 2006 жылы «Білім ұясы» II Республикалық конкурсында «Жалпы орта білім берудің үздік менеджері» атағын жеңіп алған. Оның басшылығымен 2001-2005, 2009 жылдары гимназия Қазақстанның 100 үздік мектебінің бірі атанды.

2011 жылдан бастап 2017 жылдың қараша айына дейін гимназияны жоғары санатты физика пәнінің мұғалімі, «Ы.Алтынсарин» төсбелгісінің иегері, Білім беру саласының үздігі Шымырова Бибіхадиша Әзімқызы басқарды. Гимназия Бибіхадиша Әзімқызының басқаруымен оқыту мен бағалаудың жаңа түрі - несиелік оқыту жүйесіне көшті. Гимназияның материалдық-техникалық базасы барынша жаңартылды. 2014 жылы



Б.А.Шымырова Кембриждік оқытудың деңгейлік курсы бітірді. Гимназиядағы оқыту мен басқару жүйесі білім берудің заманауи бағытына ауысты.

Білім беру мен тәрбиелеу үдерістерін ұйымдастыру мен жетілдірудегі, оқыту мен тәрбиелеудің біртұтастығын қамтамасыз етудегі, білім беру және тәрбиелеу бағдарламаларын іске асырудағы елеулі табыстары, оқушыларды практикалық даярлаудағы, олардың шығармашылық белсенділігін дамытудағы табыстары мен жетістіктері үшін бірнеше мұғалім жоғары марапаттармен марапатталған. «Ы.Алтынсарин» төсбелгісімен бастауыш сынып мұғалімі, директордың оқу ісі жөніндегі орынбасары Ш.І.Сүгірбекова, бастауыш сынып мұғалімі Г.Мұстафаева, орыс тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі Ж.Т.Шайпитенова, неміс тілі пәнінің мұғалімі Р.Мейрбекова марапатталған. ҚР «Білім беру ісінің үздігі» төсбелгісімен бастауыш сынып мұғалімі М.А.Нұраханова, орыс тілі пәні мұғалімі Ж.Т.Шайпитенова, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің Құрмет грамотасымен қазақ тілі пәнінің мұғалімі Д.О.Демегенова, тарих пәнінің мұғалімдері Р.Ж.Наметова, С.Б. Солтанаева, Г.А.Оразқұлова, директор орынбасары Д.Қасымбекова, бастауыш сынып пәні мұғалімі Р.Бұхарбаева, гимназия директоры Ә.Әзімбай марапатталған. «Тәуелсіздіктің 20 жылдығы» төсбелгісімен қазақ тілі пәнінің мұғалімі Д.О.Демегенова, «Білім беру ісінің құрметті қызметкері» төсбелгісімен тарих пәнінің мұғалімі Р.Ж.Наметова, неміс тілі пәнінің мұғалімі Г.Садықова марапатталған. Қазақстан Республикасының Президентінің Алғыс хаты, Мәдениет және спорт министрлігінің Дін істері комитетінің Құрмет грамотасы, Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрлігінің Алғыс хатымен тарих пәнінің мұғалімі, гимназия директоры Ә.Ә.Әзімбай марапатталған.

2013 жылы 20 ақпанда гимназияда «Қамқоршылар Кеңесі» қоғамдық қоры құрылған. Қордың алқалы басқару органының президенті Рессаева Ғалия. «Қамқоршылар Кеңесі» қоғамдық қоры балалардың білім алуға құқығы мен мүдделерін қорғау, гимназия оқушыларының ата-аналарының гимназияның дамуы үшін гуманитарлық көмек көрсетуге, оның материалдық-техникалық базасының жетілуіне өз көмегін беріп жатыр. 2018 жылдан бастап Қамқоршылық кеңесі құрылды.

2017 жылдың қараша айынан бастап гимназия директорының міндетін уақытша атқарушы болып, директордың орынбасары Ә.Әзімбай тағайындалды. Әлішер Әзімбайұлы 2018 жылдың 4 сәуір күні Төле би атындағы №8 гимназиясына жаңа форматта өткізілген конкурс нәтижесі бойынша директор лауазымына бекітілді.

Әзімбай Әлішер Әзімбайұлы 1986 жылы Жамбыл облысы Жамбыл ауданында дүниеге келген. Білімі жоғары. 2009 жылы А.Ясауи атындағы халықаралық қазақ-түрік университетін «Тарих» мамандығы бойынша үздік дипломмен бітірген. 2011 жылы Тараз инновациялық-гуманитарлық университетінің магистратурасын үздік аяқтаған. Тарих ғылымдарының магистрі. 2009-2012 жылдары Тараз қаласы Төле би атындағы №8 гимназиясында тарих пәнінің мұғалімі, 2012-2015 жылдары Төле би атындағы №8 гимназия





директорының тәрбие ісі жөніндегі орынбасары, 2015-2017 жылдың қарашасына дейін Төле би атындағы №8 гимназия директорының бейінді оқу ісі жөніндегі орынбасары, 2017 жылдың қараша айынан 2018 жылдың наурызы аралығында Төле би атындағы №8 гимназия директорының уақытша міндетін атқарушы, 2018 жылдың 4 сәуірінен бастап Төле би атындағы №8 гимназия директоры болып тағайындалды. Қазақстан Республикасы Президентінің Алғыс хатымен, Білім және ғылым министрінің Алғыс хатымен марапатталған. Қазақстан Республикасы Мәдениет министрлігінің Дін істері комитетінің Құрмет грамотасымен, «Нұр Отан» партиясы Жамбыл облыстық филиалы төрағасының, Тараз қаласы әкімінің Құрмет грамотасымен марапатталған.

Гимназиямызда ашылған күннен бастап жүздеген тәрбиелік іс-шаралар ұйымдастырылып, өз жалғасын тауып келеді. Гимназияда қосымша біліммен қамту, оқушылардың бос уақыттарын тиімді пайдалану мақсатында 30 үйірме секциялары жұмыс істейді. 2018-2019 оқу жылында мектепшілік үйірмеге 1206 оқушы қамтылса, мектептен тыс үйірмемен 800 оқушы қамтылған.

Кез-келген оқу орны өзінің шәкірттерімен мақтанады. Сол сияқты Төле би атындағы №8 гимназиясының шәкірттері де жыл сайын түрлі деңгейдегі білім, өнер спорт бәсекелерінде топ жарып үздіктердің қатарын толықтырып жүр. Бокстан Қазақстанның бірнеше дүркін жеңімпазы, Қазақстан Республикасын Ұлтық құрамасының ойыншысы, Рио олимпиадасының қатысушысы Олжас Сәттібаев, «Инвесторлар Альянсы» компаниясының директоры Әбутәліп Мүтәлі гимназияның мақтаныштары.

Гимназия ашылғалы бері бітіруші түлектердің саны 1987 оқушыны құрайды. Бітірген түлектер еліміздің барлық аймағында әр түрлі саладағы қызметте жүр.

Мектеп бітірген түлектер – 1987,

“Алтын белгі” төсбелгісі иегерлері – 63,

“Үздік аттестат” иегерлері – 123,

“Болашақ” бағдарламасы бойынша грант иегерлері - 14

(Ұлыбритания, Қытай, Германия, Жаңа Зеландия, Шотландия, Ресей, АҚШ)

“Accels” бағдарламасының жеңімпаздары – 5 (Ұлыбритания, АҚШ)

“RAD” бағдарламасының грант иегері – 1 (Германия)

Гимназия оқушыларының бір тобы АҚШ, Канада, Бразилия, Ұлыбритания, Франция, Германия, Италия, Польша, Венгрия, Ресей, Қытай, Қырғызстан, Жаңа Зеландия, Шотландия, Оңтүстік Корея, Түркия сияқты мемлекеттерде білім алып келсе, енді бірі әлі де білімдерін жалғастыруда.

2018 жылдан бастап гимназияда «Гимназияның 10 жаңа есімі», «Ұстаздар әлеміндегі бір есім», «Отандық кино сабағы», «Гимназия оқушыларына оқуға ұсынылатын 100 кітап», «Ата-ананың жұмыс орнындағы 1 күн», «Білім көзі - кітапта», «7 қайырымды іс» атты әлеуметтік жобалары жүргізілуде. Гимназия ұжымының алар асуы әлі де алда.

Өз атымыздан Гимназия ұжымына және Ержан Орынбасарұлына шығармашылық табыс тілей отырып, зияткер шәкірттеріңіз көп болсын дегіміз келеді!

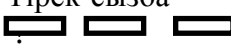
Оқушымын мен енді! Сөйлеу.

Базарова Баян Рыскелдиновна, бастауыш сынып мұғалімі
«Семей қаласының №15 жалпы орта білім беретін мектеп» КММ

Пән: сауат ашу Ұзақ мерзімді жоспар бөлімі: 1.Тыңдалым және айтылым		Мектеп: «Семей қаласының №15 жалпы орта білім беретін мектеп» КММ	
Күні:		Мұғалімнің аты-жөні: Базарова Баян Рыскелдиновна	
Сынып: 1		Қатысқандар:	Қатыспағандар саны:
Сабақ тақырыбы		Оқушымын мен енді! Сөйлеу	
Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары (оқу бағдарламасына сілтеме)		1.1.1.1* тыңдау барысында тілдік бірліктерді (сөйлеу, сөз, сөйлем, мәтін) ажырату, тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну; 1.1.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтінде кім? (не?) туралы айтылғанын анықтау; 1.1.3.1 мұғалімнің көмегімен оқиғаның ретін сақтай отырып баяндау; 1.1.5.1 түрлі жағдаяттарда этикет сөздерін қолдана білу; 1.2.1.1 сөз/сөйлем сызбасын оқу және құрастыру; 1.3.8.1 жазу жолын, жоларалық кеңістікті, жолдың жоғарғы және төменгі сызығын сақтап, әріп элементтерін каллиграфиялық талаптарға сай жазу.	
Сабақ мақсаттары		Барлық оқушылар: Тыңдау барысында тілдік бірліктерді (сөйлеу, сөз, сөйлем, мәтін) ажыратады, тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсінеді; мұғалімнің көмегімен мәтінде кім? (не?) туралы айтылғанын анықтайды; мұғалімнің көмегімен оқиғаның ретін сақтай отырып баяндайды; түрлі жағдаяттарда этикет сөздерін қолдана біледі; сөз/сөйлем сызбасын оқиды және құрастырады; жазу жолын, жоларалық кеңістікті, жолдың жоғарғы және төменгі сызығын сақтап, әріп элементтерін каллиграфиялық талаптарға сай жазады; Көптеген оқушылар: Түрлі жағдаяттарда этикет сөздердің маңыздылығын түсіндіреді; сөзден сөйлем, сөйлемнен мәтін құрастырады. Кейбір оқушылар: Этикет сөздердің қолданысын кең ауқымды пайдалана алады; көлбеу жазу арқылы байланыстырып жаза алады.	
Бағалау критерийлері		1.Тыңдау барысында тілдік бірліктерді (сөйлеу, сөз, сөйлем, мәтін) ажыратады; 2.Тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсінеді, мұғалімнің көмегімен оқиғаның ретін сақтай отырып баяндайды; 3.Түрлі жағдаяттарда этикет сөздерін қолдана біледі; 4.Сөз/сөйлем сызбасын оқиды және құрастырады; 5.Жазу жолын, жоларалық кеңістікті, жолдың жоғарғы және төменгі сызығын сақтап, каллиграфиялық талаптарға сай жазады.	
Құндылықтарды дарыту		Топтық, жұптық жұмыс орындау кезінде бір-бірін құрметтеуге тәрбиелеу.	
Пәнаралық		№1 тапсырма арқылы өзін-өзі тану пәнімен байланыс жүзеге асты.	

байланыстар		
АКТ қолдану дағдылары	Әртүрлі жағдаяттардағы сөйлеу этикеті арқылы сәйкестендіру (мектепте, үйде, көлікте, дүкенде). Әр оқушы тиістісін сәйкестендіреді	
Бастапқы білім	Сөйлем сөздерден тұратынын, сөз/сөйлем сызбасын біледі. Түрлі жағдаяттарда этикет сөздер қолдана алады.	
Сабақ барысы		
Сабақтың жоспарланған кезеңдері	Сабақта жоспарланған іс-әрекет	Сабақтың жоспарланған кезеңдері
Сабақтың басы	Оқуға дайындық: сәлемдесу. -Балалар көңіл-күйлеріңіз қалай? Оны біз сурет арқылы көрсетейік (күн мен бұлт). Сабақтың соңында түгеліміздің көңіл-күйлеріміз көтеріліп, күндей жарқырайды деп ойлаймын. Қызығушылықты арттыру үшін жұмбақ жасырамын. -Балалар жұмбақ шешіп көрейік. Білімнен мол сый - асы, Балғындардың ұясы. (Мектеп) -Ол не екен? Мектепке баратын балаларды кім дейміз? (оқушы) Оларды неге оқушы дейміз? Ендеше бүгін біз «Оқушымын мен енді» тақырыбымен танысамыз. (Сабақ мақсаттары-мен таныстырып өту). -Ал білім алуға оларға кім көмектеседі? (мұғалім) Мұғаліммен қалай амандасамыз? Достарыңмен ше? Мектепке барғанда бізге қандай оқу құралдары қажет? (қалам, кітап, сызғыш). Ендеше қазір осы суреттерді таңдап, топқа бөлінеміз. (Топ ережесін еске түсіреді.)	стикерлер   топқа бөлуге арналған кеспе 
Сабақ ортасы	(Т.ж.) №1 тапсырма: «Суреттер сөйлейді» әдісі. «<i>Нәтиже</i>» арқылы саралау. Интербелсенді тактадан суретке тиісті этикет сөздерді сәйкестендіреді. Оқулықтағы тапсырма: Суретке назар аудар. Бұлар қандай бөлмелер? Олар қайда орналас-қан? Дескриптор: 1.Суреттегі бөлмелерді сипаттап анықтайды. 2.Этикет сөздерді пайдаланып, сөйлемдер құрастырады. ҚБ күлегештер арқылы бағалау (Т) (Ж) №2 тапсырма. «Ойлан, жұптас, көмектес» әдісі. Диалог және қолдау көрсету арқылы саралау. Сызбаның көмегімен берілген сұрақтарға жауап беріп көр. -Сынып бөлмесінде отырған кімдер? Олар не істейді? Дескриптор: 1.Сызбаға сүйеніп сұрақтарға жауап береді.	Оқулық, суреттер Сенің бұл берген жауабың екі сөйлемнен тұрады. Олар сөйлеуді құрайды. Тірек-сызбалар 



	2.Сөйлемдер құрастырады. ҚБ «Күн, бұлт» суреті арқылы. (жұптық) Ұ.ж. №3 тапсырма. «Бірге ойлаймыз» әдісі. Қарқын арқылы саралау. - Балалар, мына суретке назар аударайықшы. Бұл суретте кім бейнеленген? Ол неге қуанышты деп ойлайсыздар? Ендеше қазір біз Жарасқан Әбдірашевтің өлеңімен танысамыз. Өлеңді мұқият тыңда. Алақай - ау, Алақай! Алақай - ау, Алақай! Бұдан былай мен енді, Емеспін жай балақай. Осыдан да көлемді Оқи алам өлеңді. Бардым мен мектепке, Оқушымын ен енді! -Өлеңде кім туралы айтылған? Ол қандай көңіл-күйде? Неге ол қуанышты? Осы өлеңнен түсінгендеріңді айтып беріңдерші. * <i>Оқушымын мен енді!</i> сөйлеміне сәйкес сызбаны тауып көр. Дескриптор: 1.Өлеңді мұқият тыңдайды. 2.Сөйлемге сәйкес сызбаны табады. ҚБ «Сөздік бағалау» - ауызша «Жарайсың! Тамаша! Жаксы!»	Оқушы суреті  Оқулық Тірек-сызба 
Сергіту сәті	«Рұқсат етілмейтін қимыл» жаттығуы (Музыкалық тренинг) №4 тапсырма. «Көшіріп жаз» әдісі. Тапсырма тәсілі арқылы саралау. Бала қолының ұсақ бұлшық еттерін дамыту (Бояу, сурет салу, сызықтар жүргізу) <i>Қолдауды көп қажет ететін оқушылар</i> суретті бояйды. <i>Қолдауды аз қажет ететін оқушылар</i> сызықтар сызып, кеңістікті бағдарлайды. <i>Қолдауды қажет етпейтін оқушылар</i> көлбеу жазу арқылы байланыстырып жазады. Дескриптор: 1. Суретті бояйды. 2. Әртүрлі (қисық, түзу, сынық) сызықтар сызып, кеңістікті бағдарлайды. ҚБ «Бағдаршам көздері» жасыл, сары, қызыл түсті карточкалармен өзін-өзі бағалау.	Музыкалық сүйемелдеу Дәптер, қалам
Сабақтың соңы	Рефлексия: «Серпілген сауал» әдісі арқылы сабақты қорытамын. Сұрақтары: -Кімді біз оқушы дейміз? Білім алуға қайда келеміз? Бізге кім көмектеседі? Кездескен адамдармен қалай амандасамыз (мұғалім, құрбы-құрдас)? Оқушы қандай болуы керек?	Суреттер



	Өзін-өзі бағалау арқылы кері байланыс:  маған бәрі түсінікті ? сұрағым бар  көмек қажет	
Саралау – оқушыларға қалай көбірек қолдау көрсетуді жоспарлайсыз? Қабілеті жоғары оқушыларға қандай тапсырмалар қоюды жоспарлап отырсыз?	Бағалау – оқушылардың материалды меңгеру деңгейін тексеру жоспарыңыз?	Денсаулық және қауіпсіздік техникасының сақталуы
№1т. «Нәтиже» арқылы саралау «Суреттер сөйлейді» (т) әдісінде қолданамын. Барлық оқушылар бір тапсырма орындаса да олардың нәтижелері әртүрлі болады. №2т. «Диалог және қолдау көрсету» саралау «Ойлан, жұптас, көмектес» (жұп.) әдісінде жүзеге асады. Тапсырманы орындау барысында кейбір оқушыларға сөзбен қолдау көрсетіп ынталандырамын. Сұрақтар қойып көмек беремін. Сызба арқылы сөйлем құрауға бағыттаймын. №3т. «Қарқын» арқылы саралауды «Бірге ойлаймыз» (ұ) әдісінде пайдаланамын. Негізгі тапсырманы баяу орындайтын оқушыларға қолдау көрсетіп, біршама уақыт беремін. Кейбір оқушылар басқаларына қарағанда жылдам жұмыс істейді. Оларға өлеңдегі сөз/сөйлем санын анықта деген тапсырма беремін. №4т. «Тапсырма» арқылы саралауды «Көшіріп жазу» тапсырмасын орындауда қолданамын. Күрделілігіне қарай алға ілгерілеп отыратын тапсырмалар ұсынамын. <i>Қолдауды көп қажет ететін оқушылар</i> суретті бояйды. <i>Қолдауды аз қажет ететін оқушылар</i> сызықтар сызып, кеңістікті бағдарлайды. <i>Қолдауды қажет етпейтін оқушылар</i> көлбеу жазу арқылы байланыстырып жазады. Сабақ соңын «Серпілген сауал» әдісі арқылы қорытындылаймын.	№1т. Күлегештер арқылы топтық бағалау. №2т. Күн, бұлт суреті арқылы жұптық бағалау. №3т. Қолдау сөздер арқылы мадақтау, бағалау. –Керемет! Тамаша! Жақсы! №4т. «Бағдаршам көздері» жасыл, сары, қызыл түсті карточкалармен өзін-өзі бағалау. Кері байланыс арқылы оқушылардың тақырыпты қалай меңгергенін анықтаймын. Күн, бұлт суреттері арқылы оқушылар өздерін бағалайды.	Топқа бөлінгенде, сергіту сәтінде қауіпсіздік ережесін сақтау. Партада түзу отыру.
Жалпы баға Сабақтың жақсы өткен екі аспектісі (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)? 1: 2: Сабақты жақсартуға не ықпал ете алады (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)? 1: 2: Сабақ барысында сынып туралы немесе жекелеген оқушылардың жетістік/қиындықтары туралы нені білдім, келесі сабақтарда неге көңіл бөлу қажет?		



«Көңілді ноталар» атты үйірменің жоба жұмысы

Бердығалиева Гульназ Мерамовна, саз жетекші
БҚО, Орал қаласы №34 «Балбұлақ» бөбекжайы МКҚК

Жоба түрі: шығармашылық.

Жобаға қатысушылар: №34 «Балбұлақ» бөбекжайының ортаңғы және ересек топ бүлдіршіндері.

Жүргізілу уақыты: 2019-2020 оқу жылы

Өзектілігі: Балаға жүйелі, мақсатты жан-жақты тәрбие беріп музыкалық қабілеттірін дамытудың негізгі формасы – музыка. Баламен жеке жұмыстану мақсатында, музыкадан үйірме жұмыстары жүргізіліп отыр. Үйірмеде баламен әртүрлі бағытта жұмыстар атқарылады. Мысалы: ән салу, музыка тыңдау, музыкалық қимылдар, аспапта ойнау музыкалық сауаттылық элементтерімен танысу арқылы баланың жеке басының эстетикалық сана сезімі, музыкалық қабілеттері дамып, өзбетімен шығармашылық әрекет ету сезімі дамиды. Музыка – жүрек тілі, оны тек жан-дүниесімен түсінетін адам ғана қабылдай алады. Музыка шынайы өнер, балаға әсер ете отырып, құдіретті эмоциялық орасан зор күш арқылы эстетикалық талғамын оятады. Музыканы дұрыс түсіне білуге тәрбиелеу арқылы баланың ой-өрісін, сезімін, санасын, қиялын, талғамын жалпы өнерге деген сүйіспеншілігі мен мәдениеттілігін дамытады.

Мақсаты: мектеп жасына дейінгі баланың эстетикалық мәдениетін қалыптастыру, әндердің эмоционалды орындалуын дамыту, әнді орындау кезіндегі дұрыс тыныс алуды қалыптастыру, дыбысты дұрыс шығару, дикцияның анық болуымен жұмыс жасау. Жас талантты бүлдіршіндердің бойындағы жеке қабілеттері мен таланттарын дамыту, әншілік өнерге баулу. Музыкалық сауаты, эстетикалық және рухани ой-өрісі дамыған, музыка өнерінің адам өміріндегі мәнін жете түсіне алатын ұрпақ тәрбиелеу. Түрлі музыкалық іс-әрекет арқылы шығармашылық қабілеттерін қалыптастыру, эмоциялық-сезімдік саланы, ұлттық музыкаға және өзге де елдердің музыкасына тұрақты қызығушылық пен сүйіспеншілікке тәрбиелеу.

Міндеттері: Ән айту ережелерін үйрету. Музыканы тыңдау, есту қабілеттерін қалыптастыру. Әнді таза, мәнерлі, әсерлі орындауға үйрету. Музыканың мазмұны мен сөзін түсіне білуге үйрету. Музыка мен сөз аралығындағы бірлікті сезіну. Шығарма мазмұнын түсініп, ажырата біліп, қызығушылықпен орындай білуге үйрету. Музыкалық мәнерлілік құралдары, негізгі музыка формалары мен жанрлары туралы қарапайым түсініктерін қалыптастыру; дыбыс жоғарылығын есту және ырғақтық бейнесін түсіну дағдыларын қалыптастыру; музыка туралы өз пікірін білдіру дағдыларын қалыптастыру; Музыкадағы дыбыс жоғарылығын, ырғақ мәнерін, түсініп, ажырата білу. Үйірме мүшелерінен хор ұжымын ұйымдастыру. Балалардың музыкалық білімін жетілдіру. Ән өнерінің ерекшеліктерін ұқтыру, әнді кәсіби деңгейде орындауға тәрбиелеу. Жеке немесе топпен ән орындата отырып, бірнеше музыкалық конкурстарға қатыстыру.

Күтілетін нәтиже: Балалардың халық алдында еркін ән салуға немесе аспаптарда ойнауға дағдыланады. Әуеннің ырғағын тыңдай отырып, бірге ән салады және қажетті интонацияда дұрыс айтуды меңгереді. Музыкалық ертегі қойылымдарында өздерін еркін ұстай біледі. Әуен немесе музыканың кіріспесі бойынша таныс әндерді таниды; олардың мазмұндары туралы айта алады; сөздерді созыңқы және анық айтады; би сипатындағы музыканы эмоционалды түрде қабылдайды; хор айтуға үлкен шеңберге тұра алады; музыка жанрларын ажыратады; музыкалық аспаптардың атауын атап бір-бірінен ажырата алады.



Әдіс-тәсілдері: Балалармен жеке және топтық жұмыстар жүргізу. Шулы және ұрмалы аспаптармен ансамбльдер құру, түрлі дауыс жаттықтырулар, балаларға сахнада ән, тақпақтар айтқыза отырып, оларды еркін сезінуге дағдыландыру, Әннің сөздерімен жұмыстану.

Жоба кезеңдері:

I кезең – ұйымдастырушылық

II кезең – негізгі кезең

III кезең – қорытынды

Ұйымдастырушылық кезең:

Тақырып бойынша әдебиеттерді, аспаптарды, қажетті құрал-жабдықтарды жинау. Балалардың мүмкіндіктері мен қажеттіліктеріне қарай, мақсат-міндеттер қою. Алдағы іс-әрекеттерді жоспарлау. Балалардың жас ерекшелігіне сай репертуарларды таңдау. Үйірмеге қатысушы балалардың тізімдерін анықтау.

Негізгі кезең: Үйірмеге қатысушы балалардың сабақ кестесін анықтау, оларға жеке және топтық әндер беру және жаттату. Ұрмалы және шулы аспаптармен таныстыру. Балалар композиторлары туралы түсінік беру.

Қорытынды кезең: оқу жылы бойына үйірмеге қатысқан балалар бірнеше ертеңгіліктерде өз өнерлерін көрсете алады, жеке және топ болып әндер шырқайды. Бөбекжайдан тыс қала және облыс көлеміндегі бірнеше музыкалық ән байқауларына қатысып, жүлделі орындарға ие болады.

Мерзімі	Мазмұны	Репертуарлар	Мақсат-міндеттері	Түрі
Қыркүйек	Балалардың дауысын қою. Балабақша туралы әндер үйрету.	«Бөбекжайым-Балбұлақ» «Балалық балғын шақ»	Балаларды әнді мәнерлі сүйемелдеуге ілесіп орындауға үйрету.	балалар дауыстарымен жұмыс
	Есту және дауысты дамыту жаттығулары	«Ана тілім» «Алтын күз»	Балалардың дауыстарын дамыту және музыкалық фразалар арасында тыныс алуды үйрену.	Дауыс жаттықтыру
Қазан	Музыка ырғағына ілесу, музыканы өздігінше тыңдай білуге үйрету.	«Ертегілер әлемі» «Қуыршағым»	Әнді жеңіл ойнақы, мәнерлі орындауға үйрету.	Дуэт, трио топтарымен жұмыс
	Жаңа әнмен таныстыру, мазмұны бойынша әңгіме, әуен мен мәтінді оқып үйрену. қолмен ән айту, сөз тіркестерімен ән айту, сөз тіркестеріне, буындарға әуен айту	«Ойыншықтар» «Айгөлек»	Әнді бірге бастауға және аяқтауға үйрету; аспаптың сүйемелімен әнді мәнерлі, жеңіл орындату	Әндерді жаттау және орындау
Қараша	Сахна мәдениетіне тәрбиелеу. Ән айту барысында өзін ұстай алуға баулу. Ұрмалы аспаптарда ансамбль құру.	«Тәуелсіздік тірегім», «Туған жер» «Жаса Қазақстан»	Отан, туған жер туралы түсініктерін қалыптастыру, отансүйгіштікке тәрбиелеу, әнді патриоттық сезіммен орындауға баулу.	Буындарға бірнеше жаттығулар айту.
	Дауысты дыбыстарға жаттығулар	«Менің елім» «Мен елімнің ертеңі»	Өз дауысын естуді үйрету, әнді орындау кезінде сөздерді анық айтуға дағдыландыру.	Әндерді жаттау және орындау
Қелтоқсан	Микрофонмен жұмыс жасауға үйрету, минусовкамен ән	«Жасыл шырша жанында» «Шырша жыры»	Балаларға жаңа жылдық мерекелік көңіл-күй сыйлау, әнді ерекше	Жеке, топтық жұмыс



	айтқызу.	«Жаңа жыл»	сезіммен көңілді орындауға үйрету.	
	Музыка ырғағына сай қимыл-қозғалыс жасауға үйрету. Музыкалық ертегілік қойылымдарда кейіпкерлерді сомдату.	«Ақшақар» «Новогодные игрушки»	Ертегі кейіпкерлерінің рөлдерін нақышына келтіріп айтқызу.	Кейіпкерлермен жұмыс
Қаңтар	Аспаптың сүйемелдеуіне ілесіп, музыка ырғағына сай әнді сазды орындауға үйрету. (жыл мезгілдері, табиғат, құстар, жануарлар, жәндіктер туралы әндер)	«Қошақаным» «Қарлығаш»	Табиғатты аялауға, қорғауға шақыру, Табиғат аясындағы әсемдікті тануға, сезінуге тәрбиелеу.	Дуэт, трио, квартет топтарын құру.
	Үйренген әндерін орындату	«Көбелек» «Ботақаным бөбегім»	Музыкалық есте сақтау қабілетін дамыту (жаттау), топтық ән айту, ән орындау барысында қимыл-қозғалыстарды қосу	Әнді орындау.
Ақпан	Хормен ән айту дағдыларын қалыптастыру, ән айту барысында топпен бірдей дыбыс шығаруға, балалардың дауыс үндестігін келтіре орындату. (Отбасы, Ана туралы әндер)	«Ақ мамам» «Әжем менің әйбат» «Ақ гүлдер», «Мамамның мерекесі», «Аяулы ана»	Анаға деген махаббатты әнмен жеткізуге үйрету, үлкенді сыйлауға тәрбиелеу.	Хормен жұмыс
	Үйренген әндерін орындату	«Ақ мамам» «Әжем менің әйбат» «Ақ гүлдер», «Мамамның мерекесі», «Аяулы ана»	Әуенді дұрыс интонацияда орындату, әннің кіріспесін түсіндіру.	Әндерді үйрену және орындау.
Наурыз	Қазақтың ұлттық аспаптарымен таныстыру, дыбыс үнін ажыратуға үйрету. Дыбыстың динамикалық күшін, бояуын сезінуге, ажыратуға баулу.	«Армысың әз-Наурыз» «Қош келдің Наурыз»	Қазақтың ұлттық мейрамдары туралы түсінік беру. Бала бойында ұлттық құндылықтарды сіңіру.	Топтық жұмыс.
	Үйренген шығармаларын орындату.	«Менің жүйрік тұлпарым» «Жау, жау жаңбыр»	Әнді сазды үнмен ырғақтан қалмай, үйлесімді орындауға баулу.	Әнді орындау.
Сәуір	Минусовкамен микрофон арқылы жеке дауыста ән айтуға дағдыландыру.	«Мен бақытты баламын» «Тәтті-тәтті» «Бала тілегі»	Әнді шаттана, музыка ырғағына қосылып әндете орындауға талпындыру.	Хормен жұмыс



	Әнді әуенмен бірге бастау, дыбысты созу, әуенді мәнерлі орындату. (балаларға арналған әндер)	«Балдырғандар әні» «Балалық шақ»	Баланың дауыс диапазонын дамыту.	Балаларға әнді орындату.
Мамыр	Дауыс жаттықтырулар арқылы балалардың диапазондарымен жұмыстану.	«Дос болайық бәріміз» «Тілегіміз бейбіт күн».	Балаларды достыққа, татулыққа шақыру, адамгершілік қасиеттерге тәрбиелеу.	Жеке және топпен жұмыс.
	Музыкалық сауаттылық	«Детство» «Достар әні» «Ағайынбыз бәріміз»	Дыбыстардың биіктігін ажырату, Әнді орындау барысында паузаны білу және қорытынды бөліктерін түсініп білу.	Жеке және топпен жұмыс.
Барлық сағат саны		18		

«Удивительный мир звуков»

(Музыкальное занятие по принципам К.Орфа для детей старшего дошкольного возраста)

Веревкина Ольга Ивановна

Музыкальный руководитель высшей категории

ГККП «Ясли-сад «Малыш» г.Петропавловск

Программное содержание:

Познакомить детей с окружающим их миром звуков (осознание того, что звук живет во всем, во мне..). Стимулировать фантазию, воображение.

Развивать темброво-ритмический слух, простейшие слухово-зрительные представления и ассоциации, используя речь, движение и игру.

Дать представление о длинных и коротких звуках.

Добиваться четкой артикуляции и дикции в речевых играх и упражнениях, построенных для восприятия детей.

В игровой форме познакомить с графической записью звучащих жестов. Способствовать установлению отношений творчества и сотрудничества между участниками занятия.

Оборудование:

Колокольчик.

Шумовые инструменты (игрушки-самоделки).

Металлофон.

«Гномик» - игрушка.

Шкатулка – сюрприз (коробочка с клубочками, ножницы, фрукты-муляжи)

Магнитно-маркерная доска, маркер.

Ход занятия:

Дети входят в зал под спокойную музыку, которая постепенно затихает.

М.Р.: Здравствуйте, ребята! Я рада встрече с вами и хочу вас поприветствовать.

(Звонит колокольчиком)

Дили, дили, дили, дили

Колокольчики будили

Дили – день, дили – день



Здравствуй, здравствуй.

Новый день!

М.Р.: Ребята, я хочу с вами поближе познакомиться, а поможет мне в этом волшебный колокольчик.

Игра «Знакомство»:

(Муз. Рук. подходит к ребенку и поет: «Как тебя зовут?», ребенок берет колокольчик, поет свое имя и звенит колокольчиком и т.д.).

-Если пойти гулять на улицу, инструменты брать с собой хлопотно, тяжело. Но есть инструменты, которые у нас всегда с собой, поищите их.

(Дети ищут в карманах, туфлях и т.д.)

Педагог показывает всем какие инструменты есть у него: Хлопает в ладоши.

- А у вас есть такой инструмент?

(дети начинают хлопать)

- А какой еще есть у вас инструмент?

(с помощью педагога дети находят в себе разные инструменты – звучащие жесты (хлопки, щелчки, притопа, трение ладонями и т.д.)

- Вот видите, сколько у нас инструментов. Теперь мы можем озвучить и проиграть мое приветствие.

Попевка «Дили-дили» со звучащими жестами:

имитируют игру на колокольчике:

2 щелчка

2 притопа

2 хлопка

2 шлепка

- Вот такая наша музыка. Мы нашли ее в себе.

А теперь послушаем музыку вокруг нас. Закройте глаза.

(Дети закрывают глаза, присаживаются на корточки – спят. Муз. Рук. поет.)

Попевка «Много разных звуков»

Много разных звуков

Ранним-ранним утром

Окружает нас

Всюду тишина,

Даже если тихо

Но ее послушай –

В комнате сейчас

Звуками полна.

(После песни проводится за ширмой слушание звуков окружающего мира, издаваемого игрушками-самоделками и шумовыми инструментами.

Муз. руководитель говорит и воспроизводит звуки:

-вот тихонько шуршит трава (кубик)

-еле слышно закивали головками колокольчики – (колокольчик)

- проснулась вода в озере (легкое глиссандо на металлофоне)

- засвистели птички (свистулька)

- Вот и вам пора вставать,

Не хотим мы больше спать!

- Ребята, а на чем я играла?

-Может кто-то знает?

(Дети высказывают предположения)

- Хотите посмотреть?

Затем ширма открывается, дети подходят к шумовым инструментам и обследовав предметы, приходят к выводу- как это звучит и какие звуки окружающего мира напоминают.

- У нас целый оркестр. Хотите стать музыкантами? Я буду дирижером, а вы музыкантами. Кому дирижер взмахнет одной рукой – тот играет. А как только взмахну двумя руками – играем все вместе (тутти)

Оркестр шумовой под песню «Пчелочка золотая»

- Как вы весело играли. Молодцы. Хлопаем себе. Подойдите ко мне.



Подготовительное упражнение «Обезьянки»

(Проснувшись утром обезьянки потянулись, улыбнулись, зевнули, покорчили в зеркало рожицы, помахали друг другу. Сорвали банан, пожевали и вдруг, обезьянка Чичи отняла банан у обезьянки Чучу.

Чичи стало весело (**веселые губы**),

а Чучу стало грустно (**грустные губы**).

Затем обезьянки стали прятать орешки то за одну щечку, то за другую (**выпираем язычок**).

Щелкать орешки, дразниться языком.

Какие шустрые язычки и какая у нас шуточная песенка язычков и пою припев песенки «Ама-лама»

(**разучивание припева песенки**)

+ **звучащие жесты**

+**металлофон 1й до-ре**

2й до-фа

+**колокольчики до-фа**

- А не хотели вы услышать всю песенку и принять в ней участие?

Шуточная песня «Ама-лама»

Песенка-зарядка. Дети сопровождают пение движениями, которые придумывают сами. Можно кистями рук показать, как трепещет листва и паучок спускается вниз по паутинке. Припев-скороговорку можно не петь, а декламировать, сопровождая ее простым аккомпаниментом звучащих жестов.

1. Просыпается листва,

И проснулся паучок.

Вот проснулась голова,

И проснулся язычок.

Припев:

Ама-лама-лама,

Чоко, балабама

Эки, вэки, буки,

Ама, лама, лама,

Чоко, бала – бама,

Онэ, коко-юки.

2. Прыгают кузнечики

Зажужжали мухи

Просыпайтесь, плечики,

Просыпайтесь, руки.

Припев тот же.

3. Вот проснулся муравей

И сороконожки

Просыпайтесь поскорей

Пяточки и ножки.

Припев тот же.

Звучит «Шествие гномов» из сюиты «Пер Гюнт» Э.Грига, дети слушают фрагмент музыкального произведения.

- Что вы себе представили, слушая эту музыку? Про кого она? Как вы думаете?

(**дети фантазируют**).

- Эта музыка о сказочных героях, гномах. Поэтому она так и называется «Шествие гномов» композитора Э.Грига.

- Как вы думаете, где живут гномы?

Я хочу рассказать об одном из них, потому что он пришел к нам в гости.

(**Показывает детям гномика-игрушку**).

- Зовут его Погуляй-ка.

(**Дети здороваются с гномом**)

- Гномик очень любит путешествовать и гулять по музыкальным тропинкам, напевая песенки.

А еще, гуляя, он слушает журчание ручейка, шепчется с озорным ветром, играет в прятки с солнечными зайчиками.

Одним словом, много-много удивительного и музыкального встречается ему на пути!



И вот однажды гномик Погуляй-ка нашел на музыкальной тропинке шкатулку. Он решил принести ее к нам в д/сад. Что же тут лежит?

(Достает шкатулку, из которой свисают ниточки).

- Вот озорник! Предлагает поиграть в игру «Чей звук дольше».

- Как вы знаете, ребята, звуки бывают долгие и короткие. Чем дольше тянется звук, тем длиннее ниточка. Посмотрим у кого какая. Хочу напомнить, что дыхание нужно брать через нос, не поднимая плечи, и медленно, экономно выдыхать воздух на своем звуке.

(Нужно петь свой звук, насколько хватит дыхания).

Проводится игра «Чей звук дольше»

(муз. рук. тянет ниточку, а воспитатель срезает ее и отдает ребенку. В конце все сравнивают свои ниточки и выкладывает их на дорожку)

- Вам интересно посмотреть, что же там еще есть? (Достает связку фруктов)

-Впереди у нас праздники, к нам придут гости.

Мы, конечно же, споем и спляшем, но чем мы можем обрадовать или удивить гостей?

Гномик предлагает приготовить праздничный коктейль из фруктов.

Для этого нужно взять:

8 бананов – 8 шагов вперед;

4 ложки сахара – 4 шага назад друг от друга;

6 слив – 6 прихлопов; (3 прихлопа вправо, 3 прихлопа влево)

4 яблока – 4 притопа;

Включили миксер – кружимся под руки; (в одну и в другую сторону)

Разлили в стаканчики – разошлись, чтобы встретиться с новой парой для приготовления коктейля.

- Вы что-нибудь запомнили? Нет? Тогда я напишу рецепт. Смотрите и запоминайте!.

(Так повторить 3 раза) (Фонограмма).

Гномику пора уходить. Вы так ему понравились, что он придет к вам еще не раз. И я вас очень полюбила и рада была с вами познакомиться. Вы хорошие, красивые, талантливые. До свиданья все. (Дети прощаются и уходят).

Список использованной литературы:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения Республики Казахстан (постановление Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 № 1080). Приложение 1 к постановлению Правительства Республики Казахстан от 13 мая 2016 года № 292

2. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (приказ МОН РК от 12 августа 2016 года №499).

«[С] дыбысын буында, сөзде машықтандыру»

(Ұйымдастырылған ашық оқу қызметінің конспектісі)

Латыпова Нурсулу Нурлыбаевна, логопед

БҚО, Орал қаласы, №34 «Балбұлақ» бөбекжайы МКҚК

Білім беру саласы: Коммуникация

Ұйымдастырылған оқу қызметі: Сөйлеуді дамыту

Тақырыбы: [С] дыбысын буында, сөзде машықтандыру.



Түзете–дамытушылық мақсаты: Артикуляциялық аппаратының қимыл-қозғалысын және ұсақ моторикасын жаттығулар арқылы дамыту. [С] дыбысын буында, сөзде анық айтуға үйрету. Тақырып бойынша сөздік қорын молайту. АКТ-ны тиімді пайдалану.

Тәрбиелік: Қасқы табиғатты сүюге тәрбиелеу.

Қолданатын көрнекіліктер, құрал-жабдықтар: Мазмұнды суреттер, карточкалы суреттер, интерактивті тақта.

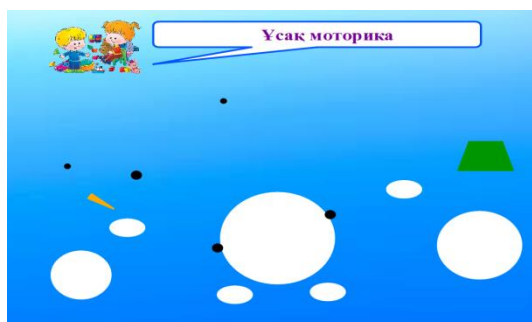
I. Кіріспе бөлім.

1. Балалармен амандасу.



2. Артикуляциялық жаттығуларды айна алдында отырып, дұрыс орындату.

«Жымыю», «Күрекше», «Ине», «Тәтті тосап», «Тіс тазалау» жаттығуларын дұрыс орындату.



Ұсақ моторика ойындарын АКТ-ның көмегімен орындату.

«Аққала» ойындарын үйрету. Интерактивті тақтаның көмегімен.

II. Негізгі бөлім.

-Балалар, жылан қалай ысылдайды?

Акт-ның көмегімен [С] дыбысынан басталатын буындарды қайталату.



Са-са-са-Сара
Со-со-со-соқа
Су-су-су-суыр
Сы-сы-сы-сынық
Ас-ас-ас-жолдас
Ос-ос-ос-Айдос
Ыс-ыс-ыс-туыс
Ұс-ұс-ұс-күс

-Балалар, бүгінгі оқу іс-әрекетіміз қыс мезгілі туралы әңгімелесеміз.

-Қане, қыс айларын атайықшы.

-Қыс мерекелерін атайық.





Сергіту сәті.

Боран соғар оң жақтан,
Боран соғар сол жақтан.
Қар лақтырып ойнасақ,
Су өтер қолғаптан.



«Ненің көлеңкесі?» д/о.

Ойын шарты: Берілген жануарларды атай отырып, көлеңкесімен дұрыс қосу керек.



«[С] дыбысының үйінде кім тұрады?» с/о.

Ойын шарты: [С] дыбысының үйінде қандай суреттер тұру керектігін тауып, сызық арқылы үйге кіргізу керек.

III.Қорытынды бөлім.

- Қазір жылдың қай мезгілі?
- Қыс мезгілі екенін қайдан білеміз?
- Бүгінгі оқу іс-әрекетіміз сендерге ұнады ма?
- Балаларды мақтап, мадақтау.
- Оқу іс-әрекеті аяқталды, сау болыңдар!

Күтілетін нәтиже:

Білу керек: [С] дыбысын анық айтуды білу.

Меңгеру керек: Қыс мезілінің айларын және ойындарын.

Үйрену керек: Сұраққа толық жауап беруді.

Оқу қызметінің фотолары





«Путешествие в Звукоград»

(Обучение основам грамоты через подвижную игру с дидактической направленностью)

Лосева Наталья Александровна

ГККП «Ясли-сад «Малыш» г.Петропавловск

Область: «Коммуникация», «Познание».

Раздел: Основы грамоты.

Тема: «Путешествие в Звукоград».

Задачи. Продолжать учить звуковому анализу слов, умению применять способы действия на практике. Упражнять в четком произношении звуков и умении называть слова с заданным звуком и определении твердости, и мягкости звука. Развивать память, слуховое внимание, мышление, быстроту реакций через подвижные игры с дидактической направленностью. Воспитывать чувство сплоченности.

Ход занятия:

Воспитатель предлагает поприветствовать гостей. Обращается к детям.

Цель: Проявление интереса.

Утренний круг

Поздоровайтесь с гостями,

Улыбнитесь всем вокруг,

Другу дайте руку слева

И скорей вставайте в круг.

А теперь соседу справа

Мячик ты передавай,

Друга называй по имени

Утра доброго желай.

(дети передают мяч по кругу и желают друг другу доброго утра)

-Скажите ребята, как называется город, в котором мы с вами живем?

-А вы любите свой город?

-За что вы любите свой город? Красивый, много достопримечательностей, много улиц....

-А вот бывают совсем другие города. Вот например: город Звукоград. Вы знаете, такой город? Я предлагаю вам сегодня пойти в этот город.

-Хотите туда отправиться? (Показ города)

-Как вы думаете, кто в нем живет? Да, в этом городе живут звуки.

-Что же такое звук?-ответы детей

Тогда со мной сыграйте и угадайте, какие звуки вас встречают в гостях.

Игра «Заводные игрушки»

-Вам нужно будет двигаться, изображая игрушку и издавая ее звук.

Варианты: Кукла-а-а-а, Пила-щ-щ-щ и т.д.

-На нашем пути золотые ворота. Чтоб их пройти нужно завести чудо часы и выполнить задание: подобрать парные картинки с изображением предметов, отличающихся в произношении только одним звуком. Для этого мы разделимся на две команды с помощью геометрических фигур. Воспитатель раздает геометрические фигуры, используя разнос. (Дети делятся на команды «Квадраты» и «Треугольники»)

-Команда «Квадраты» встаньте от меня по правую сторону, а команда «Треугольники» по левую. (Дети разделились и построились)

Игра «Найди себе пару»

- В руки каждый возьмите карточку с картинкой. По сигналу (мелкая дробь барабана) команды начнут двигаться по кругу (образуется движение часового механизма, двух дисков). По следующему сигналу (четкий удар барабана) каждый ребенок по картинке, сходной по звучанию, находит себе пару и называет изображение на своей карточке.

-Молодцы, с заданием вы справились, путь свободен.



Проходят через ворота, рассматривают город.

Появляется Звуковичок.

-Здравствуйте ребята, вы меня узнали? Я очень рад вас видеть. И с удовольствием все покажу и со всеми познакомлю.

Подводит детей к домику звуковичков.

-Здесь живут Твердыш и Мякиш.

-Что вы о них знаете? Мякиш – это маленький братец, мы его произносим мягко, улыбаемся. Твердыш - это большой братец, его мы произносим твердо и сердимся.

-Да, вы все правильно сказали о них. Но они еще любители поиграть, но не любят убирать.

-А среди вас есть такие? Конечно, нет.

- Предлагаю им помочь это сделать. Но чтобы справиться с этим заданием, надо определить первый звук в слове.

-А как узнать, какой первый звук? Произнести и послушать выделяя голосом первый звук.

Игра «Найди домик» игра-эстафета.

Разделить детей на две команды, только по цвету «Синий» и «Зеленый». Разобрать игрушки и по сигналу размещать их по домам (синий дом - зеленый дом, а рядом стоят звуки-братцы). Если ошибка: Уточнять первый звук и звука-брatца.

Варианты: кукла, лошадка, кошка, жук, зайка, рыбка, собака, мячик, мишка, пирамидка, белка, мед, лиса, тюльпан, ...

-Какие все же уютные и красивые дома у жителей этого города.

-Ребята, а вы хотели бы узнать, какие звуки живут в слове «Дом»

-А как узнать? Слово разобрать.

Звуковой анализ слова ДОМ.

(Работа за столами)

Обращает внимание на таблицу.

-Как узнать сколько звуков в слове «дом»?

Правило: В каждом домике живет один звук.

-Сколько звуков в слове? 3.

-А вы хотите узнать имя первого звука?

-Как узнать имя первого звука? Правило: Произнести, выделяя голосом первый звуки послушать.

(Воспитатель произносит слово, выделяя интонационно первый звук)

Просит 3-4 детей произнести, по образцу воспитателя.

-Услышали? Уточняет «имя» первого звука (-д-)

Дети определяют первый звук. Воспитатель использует прием повторения (4-5 детей)

Повтори- повтори...

-Чем обозначим звук? Фишкой серого цвета.

(Воспитатель на доске, а дети на своих местах обозначают звук «д» серой фишкой.)

Подобным образом определяются остальные звуки в слове «дом».

Воспитатель обращает внимание детей, что в слове «дом» есть звук, который можно пропеть, прокричать протянуть. При произношении этого звука во рту ничего не мешает - ни губы, ни зубы, ни язык_ кто отгадает, какой это звук?

-Я знаю даже интересную историю об этом звуке. Хотите, расскажу?

Фонематическая сказка о звуке (рассказ от лица Звуковичка)

Дидактическая задача; помочь усвоить материал о звуке «О»

Жил-был звук «о». Очень звук «о» любил петь. Пел он много и с душою.



Когда звук «о» пел, рот его становился похож на небольшой вытянутый кружок: «о, о, о». Звук «о» был в восторге от всего: «О! Какое красивое облако! О! Какое глубокое озеро! О! Какой зеленый остров!»

Звук «о» мог не только восторгаться всем вокруг, но и петь, подражая курице, зовущей своих цыплят: «ooo- ООО- ooo». В переводе эта песня звучала так: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко...» Очень многим нравился звук «о». Люди пели вместе с ним хором и восторгались и облаком, и озером, и островом, и при этом у всех поющих рты были похожи на небольшие вытянутые кружочки.

Предлагает детям произнести хором этот звук.

-Слово мы разобрали, что нужно сделать дальше? Прочесть.

Дети «читают» слово, вместе с воспитателем.

А Звуковичок предлагает поиграть в игру со звуками слова «Дом». (Показ героев)

Игра со звуками «Собери корзинку» используются карты-цифры

Дети рассматривают цифры, находят свою команду.

-Но сначала встанем все в круг, и скажем волшебные слова:

По окончанию слов, расходимся по всей площади комнаты и собираем картинки, на которых изображены предметы в названии которых спрятался звук. Для первой команды – со звуком «д», вторая команда со звуком «о», третья команда со звуком «м». Победителем станет команда, которая больше и правильно соберет картинки. Игроки каждой команды собирают картинки в корзинку, которая соответствует номеру команды. (На корзинах прикреплены цифры 1 и 2 и 3)

Но прежде, чем приступим к игре, уточним:

Как узнать, в каком слове спрятался нужный звук?

Правило: Надо произнести и послушать.

- Скажем такие слова:

«Игра наша оживилась,

Быстро, быстро закружилась.

Сделай круг и обернись.

А теперь остановись,

Раз, два, три,

Нужный звук скорей найди»

(Движение по кругу)

(Разбираются картинки и определяется победитель)

Варианты: Дудочка, лодка, карандаш, звезда и т.д.

-Молодцы, вы были внимательны и все у вас получилось. Продолжаем нашу прогулку.

- А в этой башне живет старый приятель Гном Гномыч - часовщик. (обращает внимание на героя). Он следит за чудо - часами. Они подают сигналы для жителей города, как и когда ходить.

- Помните, Звуковичок вас предупреждал о необычности жителей этого города. (Объясняет правила игры)

-А вот идут подружки - Веселушки.

Вечерами в прятки играют,

-А вы хотите сыграть в прятки?

Друзей собирают,

Где какой звук спрятался в словах определяют.

Игра «Прятки»

-Вам нужно пригласить одного из жителей Звукограда (берут предметы со стола, разбегаются по группе и прячутся) и спрятаться в разных местах где размещен символ обозначающий место расположения звука «а». (Показ символов).

- Где может спрятаться звук? Звук может спрятаться в начале, в середине, в конце слова».

Воспитатель закрывает глаза и произносит следующие слова:

«Разбегайтесь-ка, ребятки,

Начинаем играть в прятки.

Спрячь игрушку далеко,

Не найдет ее никто!»



Взрослый открывает глаза, делает вид, что не может найти игроков, и просит детей помочь ему в поиске:

- «Почему, ты спрятался здесь?» или называть имя ребенка.

- Оля, я тебя нашла.

- Прячетесь вы очень хорошо, отыскать вас не легко.

-Ну, вот и наступило время прощаться, но я предлагаю нашим героям подарить картину, а вы помогите ее дорисовать, используя такие вот цветочки.

Рефлексия

-Если вам было интересно и не было трудностей, крепим розовый цветочек.

-Если, вам было трудно и вам нужно было больше времени на раздумье, то прикрепите синий цветок.

Список использованной литературы:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения Республики Казахстан (постановление Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 № 1080). Приложение 1 к постановлению Правительства Республики Казахстан от 13 мая 2016 года № 292.

2. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (приказ МОН РК от 12 августа 2016 года №499).

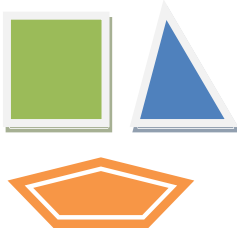
«100 көлемінде ауызша қосу және азайту»

Мухаметова Альмира Болыскановна, бастауыш сынып мұғалімі

«Семей қаласының №15 жалпы орта білім беретін мектеп» КММ

Пән: Математика	Мектеп: «Семей қаласының №15 жалпы орта білім беретін мектеп» КММ
Ұзақ мерзімді жоспар бөлімі: «Сандар мен шамалар»	Мұғалімнің аты – жөні: Мухаметова Альмира Болыскановна
Күні:	Қатысқандар саны: Қатыспағандар саны:
Сынып: 2 сынып	
Сабақ тақырыбы	100 көлемінде ауызша қосу және азайту
Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары (оқу бағдарламасына сілтеме)	2.1.1.3 Екі таңбалы сандардың разрядтық құрамын анықтау, разрядтық қосылғыштарға жіктеу
Сабақ мақсаттары	Барлық оқушылар: Екі таңбалы сандардың разрядтық құрамын ажыратады, разрядтық қосылғыштарға жіктейді Көптеген оқушылар: Екі таңбалы сандардың разрядтық құрамына байланысты амалдарды салыстырады. Кейбір оқушылар: Екі таңбалы сандарды разрядтық қосылғыштарға жіктеу арқылы қосу, азайту алгоритмін құрастырады
Бағалау критерийлері	Екі таңбалы сандардың разрядтық құрамын анықтайды. Разрядтық қосылғыштарға жіктейді.
Тілдік мақсаттар	Оқушылар орындай алады: екі таңбалы сандардың разрядтық қосылғыштарға жіктейді, айтады.



	Пәнге тән лексика мен терминология: «разрядтық құрам», «разрядтық қосылғыш» Диалог пен жазу үшін пайдалы сөздер мен тіркестер: - Екі таңбалы сандар қалай құралған? - Разряд атауларын қалай атаймыз?																			
Құндылықтарды дарыту	шығармашылық және сын тұрғысынан ойлау, қарым – қатынас жасау қабілеті, жауапкершілік құндылықтары артады																			
Пәнаралық байланыстар	Көркем еңбек																			
АКТ қолдану дағдылары	Бейне ролик																			
Бастапқы білім	«Екі таңбалы санды» оқиды, жазады, таниды																			
Сабақ барысы																				
Сабақтың жоспарланған кезеңдері	Сабақтағы жоспарланған іс-әрекет	Ресурстар																		
Сабақтың басы 5 мин	1.Психологиялық ахуал қалыптастыру «Тамаша екен!» жаттығуы. Әр оқушы орнынан тұрып: Мен ақылдымын, Мен білімдімін, Мен көріктімін, Мен өнерлімін..т.б сөздерді жалғастырып айтып шығады. Әр оқушы сөзін айтқан сайын қалғандары «Тамаша екен!» деп бас бармақтарымен көрсетіп отырады. Топқа бөлу: «Менің таңдауым» әдісі арқылы іске асады Қимақ қағазын таңдау арқылы топтасады. 1 – топ «Үшбұрыш» 2 – топ «Шаршы» 3 – топ «Көпбұрыш» Топта жұмыс істеу ережелерін еске түсіру. «Кім шапшаң» әдісі арқылы оқу мақсаты жарияланады. Екі таңбалы санның құрамына қарай қай разрядты жоқ, анықтап табу <table><tr><td>5</td><td></td><td></td><td>7</td><td></td><td>8</td><td></td><td></td><td>6</td></tr><tr><td></td><td>9</td><td></td><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	5			7		8			6		9		4						Бас бармақ суреті https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/084b/00152a72-374084a9/img1.jpg 
5			7		8			6												
	9		4																	
Сабақтың ортасы 10 мин	(Д) 1- тапсырма «Сықырлы сандар» әдісі арқылы жүзеге асады. Екі таңбалы сандарды разрядтық құрамымен байланыстырып, бос торкөздерді толтырыңыз. <table><tr><td>12</td><td>19</td><td>25</td></tr><tr><td>☐ онд ☐ бірл</td><td>☐ онд ☐ бірл</td><td>☐ онд ☐ бірл</td></tr><tr><td>79</td><td>28</td><td>48</td></tr><tr><td>☐ онд ☐ бірл</td><td>☐ онд ☐ бірл</td><td>☐ онд ☐ бірл</td></tr></table>	12	19	25	☐ онд ☐ бірл	☐ онд ☐ бірл	☐ онд ☐ бірл	79	28	48	☐ онд ☐ бірл	☐ онд ☐ бірл	☐ онд ☐ бірл							
12	19	25																		
☐ онд ☐ бірл	☐ онд ☐ бірл	☐ онд ☐ бірл																		
79	28	48																		
☐ онд ☐ бірл	☐ онд ☐ бірл	☐ онд ☐ бірл																		



10 мин

Дескриптор:

- Екі таңбалы санды разрядтық құрамымен байланыстырып, бос торкөздерге тиісті сандарды жазады;

ҚБ: «Сызғыш» әдісін қолданамын.

«Ұзын сызғыш» - Екі таңбалы санның разрядтық құрамының байланысын анықтаса, тиісті сандарды жазса;

«Орташа сызғыш» -- Екі таңбалы санның разрядтық құрамының байланысын анықтаса, тиісті сандарды жазуда қателессе;

«Қысқа сызғыш» - Екі таңбалы санның разрядтық құрамының байланысын анықтауда, тиісті сандарды жазуда қиналса;

Саралаудың «Тапсырма» әдісі арқылы жүргізіледі

Көптеген оқушы: Амалдардың мәнін есептеп, салыстыр

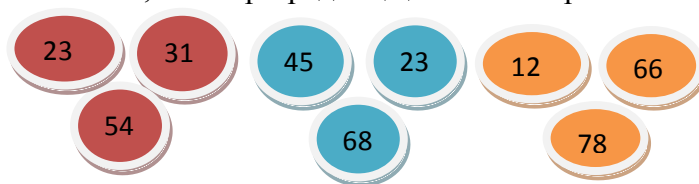
$12 + 23 * 42 - 12$ $36 - 14 * 45 + 23$ $57 + 23 * 79 - 47$
 $98 - 52 * 36 + 14$ $53 + 17 * 76 - 45$ $63 - 32 * 19 + 11$
 $45 + 34 * 50 - 40$ $95 - 63 * 30 + 30$ $88 + 12 * 50 + 20$

Кейбір оқушы Кестені толықтырып, қосудың алгоритмін айт

Сандар	Разрядтық қосылғыштар	Пішіндер арқылы белгіле
25		
12		
23		
37		

(Т) 2 – тапсырма «Моншақ құрау» әдісі арқылы жүргізіледі.

Қосу, азайтуға өрнектер құрастырып, олардың мәнін тап, мәнін разрядтық қосылғыштарға жікте



Дескриптор:

- Қосу мен азайтуға өрнек құрастырады

- Өрнектің мәнін табады

- Өрнектің мәнін разрядтық қосылғыштарға жіктейді

ҚБ: «Ұзындық өлшемдері» әдісін қолданамын.

Метр: Қосу мен азайтуға өрнек құрастырып, мәнін жазып, разрядтық қосылғыштарға жіктесе.

Дм: Қосу мен азайтуға өрнек құрастырып, мәнін табуда қателіктер жіберсе, разрядтық



Қима қағаздар



3 мин 7 мин	қосылғыштарға жіктесе См: Қосу мен азайтуға өрнек құрастырып, мәнін табуда көмек қажет етсе, разрядтық қосылғыштарға жіктеуде қателессе. Саралаудың «Қарқын» әдісін қолданамын. Қарқыны баяу оқушыларға уақыт беріледі. Қарқыны жылдам оқушыларға тапсырма беріледі. Екі таңбалы санның құрамын анықта, азайту алгоритмін құрастыр 34 = онд бірл 8 онд 3 бірл = 5 онд 6 бірл = 67 = онд бірл 72 = онд бірл 9 онд 8 бірл = Сергіту сәті «Көңілді күн» бейне ролигі арқылы (Ж) 3 – тапсырма «Құрастыр» әдісімен жүргізіледі. Екі таңбалы сандарды разрядтық қосылғыштарға жіктеу арқылы қосу, азайту алгоритмін құрастыр. 38 – 24 = 42 + 34 = 87 – 45 = 56 – 23 = 16 + 23 = 73 + 16 = Дескриптор: - Екі таңбалы сандарды разрядтық қосылғыштардың қосындысына жіктейді - Қосу, алу алгоритмін құрастырады. ҚБ: «Геометриялық пішіндер» әдісі арқылы бағалайды.  Екі таңбалы сандарды разрядтық қосылғыштарға жіктеп, қосу, азайту алгоритмін құрастырса  Екі таңбалы сандарды разрядтық қосылғыштарға жіктеп, қосу, азайту алгоритмін құрастырудан қиналса  Екі таңбалы сандарды разрядтық қосылғыштарға жіктеп, қосу, азайту алгоритмін құрастыруда көмек қажет етсе. Саралаудың «Диалог және қолдау көрсету» әдісі арқылы жүзеге асады. Көмек қажет ететін оқушыларға жетелеуші сұрақтар қойылады: - Қандай сандарды екі таңбалы сандар дейміз? - Разрядтарын ата - 38 санын разрядтық қосылғыштарға жікте Кейбір оқушыларға арналған ашық сұрақтар қойылады: - Екі таңбалы сандардың қосу, азайту алгоритмін құрастыру қалай жүзеге асады?	Метр, дм, см атауы Бейне ролик https://www.youtube.com/watch?v=TwD0jZdUuC8   
---------------------------	---	--



	- Екі таңбалы санның қосу, азайту алгоритмін құрастыруда разрядтық қосылғыштарға жіктеудің тиімділігі қандай?																
Сабақтың соңы 5 мин	Кері байланыс «Кемпірқосақ» әдісі арқылы жүргізіледі. (Кемпірқосақ суретіне оқушылар өз есімдері жазылған стикерді жапсырады. Ең төменгі күлгін түстен ең жоғарғы қызыл түске дейін стикер жапсыру арқылы, сабақтағы алған білімдерін көрсетеді).	 https://lh3.ggpht.com/RfBSWwLi7zKpsoeG4i1dmBiyikYvVRf4ktPGjwETByAzjKL8lxYtjnebo3GC_Eq7twhQ															
Саралау –оқушыларға қалай көбірек қолдау көрсетуді жоспарлайсыз? Қабілеті жоғары оқушыларға қандай міндет қоюды жоспарлап отырсыз?	Бағалау – оқушылардың материалды меңгеру деңгейін қалай тексеруді жоспарлайсыз?	Денсаулық және қауіпсіздік техникасының сақталуы															
1 – тапсырма Саралаудың «Тапсырма» әдісі арқылы жүргізіледі Көптеген оқушы: Амалдардың мәнін есептеп, салыстыр $12 + 23 * 42 - 12 * 36 - 14 * 45 + 23 * 57 + 23 * 79 - 47$ $98 - 52 * 36 + 14 * 53 + 17 * 76 - 45 * 63 - 32 * 19 + 11$ $45 + 34 * 50 - 40 * 95 - 63 * 30 + 30 * 88 + 12 * 50 + 20$ Кейбір оқушы Кестені толықтырып, қосудың алгоритмін айт <table border="1" data-bbox="151 1093 667 1305"> <thead> <tr> <th>Сандар</th><th>Разрядтық қосылғыштар</th><th>Пішіндер арқылы белгіле</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>25</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>12</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>23</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>37</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Сандар	Разрядтық қосылғыштар	Пішіндер арқылы белгіле	25			12			23			37			1 – тапсырма ҚБ: «Сызғыш» әдісін қолданамын. «Ұзын сызғыш» - Екі таңбалы санның разрядтық құрамының байланысын анықтаса, тиісті сандарды жазса; «Орташа сызғыш» -- Екі таңбалы санның разрядтық құрамының байланысын анықтаса, тиісті сандарды жазуда қателессе; «Қысқа сызғыш» - Екі таңбалы санның разрядтық құрамының байланысын анықтауда, тиісті сандарды жазуда қиналса; 2 – тапсырма ҚБ: «Геометриялық пішіндер» әдісі арқылы бағалайды.  Екі таңбалы сандарды разрядтық қосылғыштарға жіктеп, қосу, азайту алгоритмін құрастырса  Екі таңбалы сандарды разрядтық қосылғыштарға жіктеп, қосу, азайту алгоритмін құрастырудан қиналса  Екі таңбалы сандарды разрядтық қосылғыштарға	Сергіту сәті, топтық жұмыс кезінде қауіпсіздік ережелерін сақтау
Сандар	Разрядтық қосылғыштар	Пішіндер арқылы белгіле															
25																	
12																	
23																	
37																	
2 – тапсырма Саралаудың «Қарқын» әдісін қолданамын. Қарқыны баяу оқушыларға уақыт беріледі. Қарқыны жылдам оқушыларға тапсырма беріледі. Екі таңбалы санның құрамын анықта, азайту алгоритмін құрастыр $34 = \square \text{ онд } \square \text{ бірл } \quad 8 \text{ онд } 3 \text{ бірл } = \square$ $5 \text{ онд } 6 \text{ бірл } = \square \quad 67 = \text{ онд } \square \text{ бірл } \square$ $72 = \square \text{ онд } \square \text{ бірл } \quad 9 \text{ онд } 8 \text{ бірл } = \square$																	
3 – тапсырма Саралаудың «Диалог және қолдау көрсету» әдісі арқылы жүзеге асады. Көмек қажет ететін оқушыларға жетелеуші сұрақтар қойылады: - Қандай сандарды екі таңбалы сандар дейміз?																	



- Разрядтарын ата - 38 санын разрядтық қосылғыштарға жікте Кейбір оқушыларға арналған ашық сұрақтар қойылады: - Екі таңбалы сандардың қосу, азайту алгоритмін құрастыру не арқылы жүзеге асады? - Екі таңбалы санның қосу, азайту алгоритмін құрастыруда разрядтық қосылғыштарға жіктеудің тиімділігі қандай?	жіктеп, қосу, азайту алгоритмін құрастыруда көмек қажет етсе. Кері байланыс «Кемпірқосақ» әдісі арқылы жүргізіледі. (Кемпірқосақ суретіне оқушылар өз есімдері жазылған стикерді жапсырады. Ең төменгі күлгін түстен ең жоғарғы қызыл түске дейін стикер жапсыру арқылы, сабақтағы алған білімдерін көрсетеді.  https://lh3.ggpht.com/RfBSWwLi7zKpsoeG4i1dmBiyikYvVRF4ktPGjwETByAzjKL8lxYtjnebo3GCeq7twhQ	
Сабақ бойынша рефлексия Сабақ мақсаттары/оқу мақсаттары дұрыс қойылған ба? Оқушылардың барлығы ОМ қол жеткізді ме? Жеткізбесе, неліктен? Сабақта саралау дұрыс жүргізілді ме? Сабақтың уақыттық кезеңдері сақталды ма? Сабақ жоспарынан қандай ауытқулар болды, неліктен?		
Жалпы баға Сабақтың жақсы өткен екі аспектісі (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)? 1: 2: Сабақты жақсартуға не ықпал ете алады (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)? 1: 2: Сабақ барысында сынып туралы немесе жекелеген оқушылардың жетістік/қиындықтары туралы нені білдім, келесі сабақтарда неге көңіл бөлу қажет?		

Конспект урока по физической культуре в 6 классе

Рахметов Фаррух Юсупжанович, преподаватель физкультуры
Общеобразовательная средняя школа №124

Раздел программы: легкая атлетика

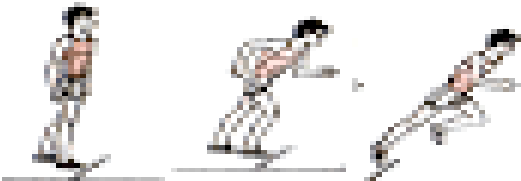
Задачи урока:

- Повторение фаз спринтерского бега;
- развитие скоростных способностей;
- Воспитание волевых качества



Содержание	Дозировка	Организационно – методические указания
Подготовительная часть	10 мин.	
1. Построение, сообщение задач.	1 мин.	Обратить внимание на форму и обувь занимающихся.
2. Ходьба: высоко поднимая колени, на внешней/внутренней стороне стопы. Бег: с захлестом голени назад, правым/левым боком вперед, скрестным шагом, с ускорением, с постепенным переходом на ходьбу. Ходьба в полуприседе, обычная ходьба.	0,5 круга 0,5 круга 0,5 круга по 0,5 круга 0,5 круга 1 круг 1 круг 0,5 круга 1 круг	Напра-во! В обход по залу шагом марш! Обратить внимание на осанку. При движении правым боком левая нога попеременно ставится то спереди, то сзади правой ноги.
3. ОРУ на месте: 1) И. п. - ноги на ширине плеч 1, 2, 3-поднимая руки вверх. Сделать ими три рывка назад. 4-и.п. 2) И. п. - руки за голову, локти отведены назад. 1,2-два наклона вправо. 3,4-то же влево. 3) И. п. - ноги на ширине плеч. 1, 2, 3-три пружинистых наклона вперед. 4-и. п. 4) И. п. – руки за головой. 1 – поворот туловища налево. 2 – й. и п. 3 – поворот туловища направо. 4 – и. п. 5) И. п. – руки на поясе 1 – 4 – круговое движение туловищем вперед направо. 5 – 6 – то же вперед – налево. 6) И. п. – упор лежа. 1, 2 – согнуть руки. 3 – 4 разогнуть руки. 7) И. п. – лежа на животе, захватив руками голеностопные суставы. 1 – прогнуться. 2 –й. и. п. 8) И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. 1, 2, - коснуться ковра за головой носками ног. 3, 4, - и. п.	8 повторений 8 повторений 8 повторений 8 повторений 8 повторений 10 повторений 8 повторений 10 повторений	Ноги в коленях не сгибать. Локти вперед не сводить. С места не сходить. Туловище прямое. Исходное положение принимать только после команды. Колени на пол не ставить. Ноги поставить шире плеч, упор руками в пол.
Основная часть	25 минут	



1. Высокий старт: - команда «На старт!» - «Внимание!» - «Марш!»	4 минуты	
2. Стартовый разгон	4 минуты	Туловище наклонено вперед, постепенно удлиняя шаг, выпрямляясь и набирая максимальную скорость.
3. Бег по дистанции	4 минуты	
4. Финиширование	4 минуты	Нельзя финишировать прыжком. После финиша нужно постепенно замедляя бег перейти на ходьбу.
5. Бег на результат 60 м.	9 минут	
Заключительная часть	5 минут	
1. Игра «Делай как я».	2 минуты	
Ходьба, упражнения для восстановления дыхания.	1 минута	
2. Построение.	1 минута	Указать на ошибки. Выделить ребят, которые хорошо справлялись с заданиями. Похвалить всех за работу.
3. Подведение итогов.		
4. Подсчёт пульса		
5. Домашнее задание. Бег на скорость.		

«Мен бақытты баламын!»

Саденова Ляйля Сагатбековна, бастауыш сынып мұғалімі
ШҚО, Ұлан ауданы, Бозанбай ауылы «Бозанбай орта мектебі» КММ

Пән: Әдебиеттік оқу Ұзақ мерзімді жоспар Ортақ тақырып: Адами құндылықтар Бөлімше: Кейіпкердің іс – әрекетін бағалау Күні: Сынып: 4 сынып	Мектеп: «Бозанбай орта мектебі» КММ Мұғалімнің аты-жөні: Саденова Л.С. Қатысқандар саны: Қатыспағандар саны:
Сабақтың тақырыбы:	Мен бақытты баламын!
Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары(оқу бағдарламасына сілтеме)	4.2.6.1 кейіпкердің іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, салыстырып бағалау. 4.1.5.1 өз ойын, сезімін, көзқарасын өмірде болған/өзге шығармадағы ұқсас оқиғалармен салыстыра отырып білдіру

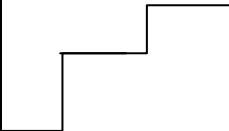


Сабақ мақсаттары	Барлық оқушылар: кейіпкердің іс – әрекеті, мінез – құлқының өзгеру себептерін мәтіннен анықтайды Көптеген оқушылар: кейіпкердің іс – әрекетін салыстырады,бағалайды Кейбір оқушылар: оқиғалардың маңызды тұстарын талдап, салыстырады, өз ойын, сезімін, көзқарасын білдіреді	
Бағалау критерийлері	Кейіпкердің іс – әрекетін бағалайды. Оқиғалардың маңызды тұстарын талдап, салыстырады, өз ойларын, көзқарасын білдіреді	
Құндылықтарды дарыту	Денсаулықты сақтауға, аялауға баулу Жұптық, топтық жұмысты орындау арқылы, жауапкершілікке, бірлікке баулу. Топтық, жұптық жұмыс барысында бір-бірін сыйлауға және пікірлерімен санасуға үйрету.	
Пәнаралық байланыстар	Дүниетану пәнінен алған білімдерін еске түсіріп, денсаулық, дене мүшелері туралы алған білімдерімен бөліседі. Кейіпкердің іс – әрекеті мен мінезін сипаттғанда, өз көзқарасын білдіргенде сөйлемдегі сөздерді байланыстыруда қазақ тілі пәнімен байланысады.	
АКТқолдану дағдысы (сабақта қолданылатын болса көрсетіңіз)	Бейнежазба, презентация	
Алдыңғы меңгерілген білім	Дене мүшелерінің қызметі туралы білімдері бар. Шығарманың желісі бойынша сұрақтарға жауап бере алу дағдысы қалыптасқан.	
Сабақ барысы:		
Сабақтың жоспарланған кезеңдері	Сабақта жоспарланған іс-әрекет	Ресурстар
Сабақтың басы 2 мин	1. Ұйымдастыру. Оқушылармен сәлемдесу, көңіл-күйлерін сұрау. «Киндер сыйлық» сауыты ішіне денсаулық, бақыт, байлық сөздері жазылған қима қағаздар салынған. Оқушылар сауыт ішінен қима қағаздарды алу арқылы 3 топқа бөлінеді.. Ояту «Допты қағып ал» тәсілі. Топтық жұмыс Топқа допты лақтыру арқылы «Бақыт дегеніміз не?» сұрағына жауап алу. «Денсаулық - зор байлық» туралы бейнежазбаны қарау. - Балалар, бейнежазбадан не көрдіңдер? - Бұл бейнежазбадан өздеріңе не түйдіндер? - Жақсы, балалар расында да денсаулыққа жетер ештеңе жоқ екен. - Ендеше, бүгінгі сабағымыздың мақсаты қандай адам ең бақытты екенін білу болып	 Топтасу
3 мин		
3 мин		
		https://www.youtube.com/watch?v=YtreWn5gnvQ



	табылады. - Аталған мақсатқа жету үшін тапсырмалар орындаймыз.	«Сұрақты ұстап ал» әдісі								
Сабақ ортасы	1 - тапсырма «Бақыт деген не?» атты түрік халқының ертегісін үш бөлімге бөліп, «Бірлескен оқылым» тәсілімен оқып сұрақ құрауды ұсыну. Әр топ әңгіме желісі бойынша мәтінді бөліктерге бөліп оқиды да, әрқайсысы топта түсінгендерін айтады. Спикерлер ауысып басқа топқа барып әңгімелейді. Әңгіме мазмұны бойынша топтағылар бір – біріне сұрақтар қояды. Мұғалімнің сұрағы: - Неліктен Бозбаланың мінез – құлқы өзгерді? - Мол байлықты аңсап отырған бала неге дене мүшелерін ақшаға сатудан бас тартты? 2-тапсырма (Ө, Ж, Т) «Ойлан-жұптас-бөліс» стратегиясы «Ойлан-жұптас-бөліс» стратегиясы арқылы «Бақыт деген не?» ертегісіндегі кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне оқиғаның сюжеті бойынша дамуын болжауды ұсынамын. Оқушылар мәтіннің үзінділері бойынша кейіпкерлерді анықтайды, кестеге жазады, олардың жасаған іс-әрекетіне қарап, мінездеме береді.									
7 мин	<table><tr><td>Мәтін үзінділері</td><td>Бұл қандай адам?</td></tr><tr><td>Ертеде бір бозбала болыпты. Ол өзінің кедейлігін айтып үнемі мұңаяды екен.</td><td></td></tr><tr><td>«Менің байлығым бар дейсіз бе?» - деп бозбала таңғалады.</td><td></td></tr><tr><td>«Мен көзімді ешқандай ақшаға да, қымбат дүниеге де бермеймін, айырбастамаймын» - деп шошып кетеді.</td><td></td></tr></table>	Мәтін үзінділері	Бұл қандай адам?	Ертеде бір бозбала болыпты. Ол өзінің кедейлігін айтып үнемі мұңаяды екен.		«Менің байлығым бар дейсіз бе?» - деп бозбала таңғалады.		«Мен көзімді ешқандай ақшаға да, қымбат дүниеге де бермеймін, айырбастамаймын» - деп шошып кетеді.		
Мәтін үзінділері	Бұл қандай адам?									
Ертеде бір бозбала болыпты. Ол өзінің кедейлігін айтып үнемі мұңаяды екен.										
«Менің байлығым бар дейсіз бе?» - деп бозбала таңғалады.										
«Мен көзімді ешқандай ақшаға да, қымбат дүниеге де бермеймін, айырбастамаймын» - деп шошып кетеді.										
3 мин										
6 мин	Саралау: Диалог және қолдау көрсету тәсілі арқылы топтың ішіндегі кейіпкерге сипаттама беруде көмек қажет ететін оқушыларға сөзбен қолдау көрсетемін, бағыттаушы сұрақ қоямын. Сергіту сәті Топтық жұмыс Тас қашайтын шебер мен Бозбаланың мінез –құлқын Венн диаграммасы арқылы салыстыру. <table><tr><td>Бағалау критерийі</td><td>Дескриптор</td></tr><tr><td>Шебердің мінезін сипаттайды; Бозбаланың мінез – құлқын анықтайды; Ортақ қасиеттерін</td><td>Тас қашайтын шебердің мінезін жазады; Бозбаланың мінездеме береді; Ортақ қасиеттерін</td></tr></table>	Бағалау критерийі	Дескриптор	Шебердің мінезін сипаттайды; Бозбаланың мінез – құлқын анықтайды; Ортақ қасиеттерін	Тас қашайтын шебердің мінезін жазады; Бозбаланың мінездеме береді; Ортақ қасиеттерін	https://www.youtube.com/watch?v=pMvxkWVgMMw Интербелсенді тақтада дайын жауап болады, оқушылар өзін-өзі				
Бағалау критерийі	Дескриптор									
Шебердің мінезін сипаттайды; Бозбаланың мінез – құлқын анықтайды; Ортақ қасиеттерін	Тас қашайтын шебердің мінезін жазады; Бозбаланың мінездеме береді; Ортақ қасиеттерін									



	<table><tr><td>дәлелдейді</td><td>жазады</td></tr></table>	дәлелдейді	жазады	бағалайды
дәлелдейді	жазады			
	Топтық бағалау: топтар бір – бірін бағалайды. 3 – тапсырма тәсілі бойынша әр топ тапсырма алады. 1 – топ: «Бақыт» тақырыбына синквейн жазады. 2 – топ: «Барға қанағат ету» ережесін құрастыру 3 –топ: Ертегіні сахналап көрсету. Ұжымдық талқылау. - Ал сендер бозбаланың орнында болсаңдар қайтер едіңдер?			
Сабақтың соңы 5 мин 2 мин	«Ашық микрофон» тәсілі - Бүгінгі сабақта не істедің? - Сабақта қандай тапсырма орындадың? - Қандай тапсырма оңай болды? - Қандай тапсырма қиын болды? Рефлексия: «Жетістік баспалдағы» тәсілін қолдана отырып, оқушылардың сабақты қаншалықты түсінгенін тексеріп, қорытындылау. ➤ Өте жақсы түсіндім ➤ Жақсы түсіндім ➤ Түсіндім ➤ Түсінбедім Үйге тапсырма: Қоршаған ортадан жазық фигуралардың ауданын өлшеп келу	микрофон 		
Саралау – оқушыларға көбірек қолдау көрсетуді қалай жоспарлайсыз? Қабілеті жоғары оқушыларға қандай тапсырмалар қоюды жоспарлап отырсыз?	Бағалау – оқушылардың материалды меңгеруден кейін тексеру жоспарыңыз?	Денсаулық және қауіпсіздік техникасының сақталуы		
Қолдауды көп қажет ететін оқушылар жұптық және топтық тапсырмаларды мұғалімнің және сыныптастарының көмегі арқылы орындайды. Ал қабілеті жоғары оқушылар әр түрлі деңгейлі тапсырмаларды дереккөздер мен критерийлерге сүйеніп, өздігінен орындайды.	«Жылдам есепте» тәсілінде жұпта парақтарды алмастыру арқылы фигуралардың ауданын дұрыс есептелгенін бағалауға болады. Топтық тапсырма орындауда топ басшысы бағалау парақшасын толтыру арқылы қиындықтардан фигура құрастырылып, олардың ауданын дұрыс есептелгені бағаланады. «х және о» тәсілі арқылы дұрыс, дұрыс емес деген белгі қою арқылы заттардың ауданын табу интербелсенді тактадан оқушылар өзін-өзі бағалайды.	Ширату, сергіту сәттерін өткізгенде оқушылардың ара қашықтары ескерілуі қажет. Өлшеу құралын абайлап қолдану		
Сабақ бойынша рефлексия Сабақ мақсаттары/оқу мақсаттары дұрыс қойылған ба? Оқушылардың барлығы ОМ қол жеткізді ме? Жеткізбесе, неліктен? Сабақта дифференциация дұрыс жүргізілді ме?	Бұл бөлімді сабақ туралы өз пікіріңізді білдіру үшін пайдаланыңыз. Өз сабағыңыз туралы сол жақ бағанда берілген			



Сабақтың уақыттық кезеңдері сақталды ма? Сабақ жоспарынан қандай ауытқулар болды, неліктен?	сұрақтарға жауап беріңіз.
Жалпы баға Сабақтың жақсы өткен екі аспектісі (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)? 1: 2: Сабақты жақсартуға не ықпал ете алады (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)? 1: 2: Сабақ барысында сынып туралы немесе жекелеген оқушылардың жетістік/қиындықтары туралы нені білдім, келесі сабақтарда неге көңіл бөлу қажет?	

«Жизнь диких животных зимой»

(Конспект занятия по основам экологии в старшей группе)

Стрельникова Галина Владимировна

ГККП «Ясли-сад «Малыш» г. Петропавловск

Цели:

Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, умение классифицировать зверей на «травоядные» и «хищные», умение определять животное по следам, называть жилище животного.

Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полным и четким ответом; развивать умение слушать ответы друг друга.

Воспитывать интерес и любовь к животному миру, уважительное и бережное отношение к природе, чувство сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному.

Ход занятия.

Организационный момент.

Амансыңба көк аспан.

Амансыңба жер ана.

Амансыңба достарым.

Амансыңба қонақтар.

Сюрпризный момент: приходит письмо Слайд №1

-Как узнать от кого письмо?

Пишет обезьянка из Африки. Слайд №2

«Здравствуйте ребята! Моя мама рассказывала о других странах. У нас зимой снега нет, но мама говорила, что есть страны, где холодная и снежная зима. Ребята, расскажите, как живут дикие животные зимой»

-Ребята, поможем узнать о жизни диких животных зимой?

-Каких животных мы называем дикими?

-А расскажет нам про них Полина.

Дикие животные

С человеком не живут,

Постоянной помощи

От него не ждут.

А живут они в лесах,

На горах, в лугах, степях,

На воде и под водой,



В небесах и под землей.

Сами пищу добывают,

Сами деток охраняют.

Строят прочное жилище.

Место сбора сами ищут.

-А каких диких животных вы знаете? Сыграем в игру

Д/игра «Я знаю диких животных»

(дети перечисляют диких животных на казахском, русском и английском языках)

-А чтобы узнать какие животные живут в нашем краю, давайте отправимся в лес.

-Давайте вспомним правила поведения в лесу.

«Правила поведения в лесу» схемы

-Чтобы не замерзнуть нам нужно одеться

(Дети имитируют процесс одевания)

-На чем можно добраться до леса?

(предлагают варианты ответов)

Игротренинг. «В лес на лыжах мы пойдем»:

Лыжи быстро мы берем и по снегу мы идем,

По сугробам высоко ноги поднимаем,

А по льду совсем легко тихонечко шагаем.

Чтоб в снегу не провалиться, быстро, быстро мчимся.

Мы деревья и кусты змейкой обойдем

И к лесной опушке вскоре мы придем.

-Вот и пришли мы в лес полный загадок и чудес. **Видео**

-Какой красивый зимний лес! Все покрыто снегом, будто пушистым ковром.

-Посмотрите как красиво вокруг, а какой чистый воздух. Давайте подышим им немножко.

Дыхательная гимнастика «Как хорошо в зимнем лесу»

- Скажите, как можно узнать кто живет в этом лесу? (по следам, звукам)

- Попробуйте, определить, чьи это следы?

Д/игра «Кто мог оставить следы?»

Педагог показывает детям нарисованные на белой бумаге следы диких животных. Дети узнают их хозяев и показывают в пантомиме, как кто из них двигался по снежной полянке.

Странно, следы есть, а животных нет... Ребята, у лесных жителей – *острый* слух, он предупреждает их об опасности. Наверное, они нас услышали, испугались и спрятались в свои домики.

-Чтобы вспомнить как называются домики животных, сыграем в игру. Чтобы поиграть в игру нам нужно разделится. 1,2,3 пару быстро ты найди.

Д/игра «Кто, где живет»

(дети делятся на пары, работают на игровизоре)

-Чем же питаются дикие животные? (мясом, травой, рыбой, насекомыми, зерном)

-Как можно назвать животных, которые питаются травой (травоядные).

-А животные, которые питаются другими животными называются (хищники).

-А, животные, которые питаются и растениями и животными (всеядные)

Д/игра «Кто, чем питается»

(дети раскладывают картинки диких животных по 3 обручам. 1-хищники, 2-травоядные, 3-всеядные)

-Животные наших лесов приспособились к жизни в дикой природе, но если к нам в лес попадает животное из другой климатической зоны, ему приходится нелегко. Как вы думаете почему? (животному нечего есть, ему холодно, нет теплой шубы)



-Сыграем в игру и узнаем, какое животное заблудилось.

Д/игра «Четвёртый лишний»

(На мольберте выставляются картинки диких животных: волк, медведь, жираф, заяц. Лиса, лось, кабан, тюлень. Белка, лось, оленёнок, волк. Ёж, кабан, слон, барсук. Олень, тигр, волк, кенгуру. Дети определяют лишнее животное, объясняют свой выбор).

- А разве нашим диким животным легко жить зимой в лесу?

- А как люди могут помочь диким животным зимой? Как называют людей, которые кормят и заботятся о лесных животных? (Лесники, егеря). Какую работу выполняют они в лесу для того, чтобы не погибли звери?

-Посмотрите, как люди помогают выжить животным зимой в лесу.

Приглашаю в наш кинотеатр, рассаживайтесь удобнее наш сеанс начинается.

Презентация «Как помочь перезимовать диким животным»

-Нам пора возвращаться в детский сад

Покружись, покружись в садике быстро очутись.

Игра «Закончи предложение»

Дикими животными называются животные....

Хищники – это такие животные которые...

Травоядные – это такие животные которые...

Перезимовать диким животным помогают...

Давайте отправим письмо обезьянке про наших животных.

Спасибо, ребята, вы все молодцы! Получайте леденцы.

Список использованной литературы:

1.Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения Республики Казахстан (постановление Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 № 1080). Приложение 1 к постановлению Правительства Республики Казахстан от 13 мая 2016 года № 292.

2. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (приказ МОН РК от 12 августа 2016 года №499).

3. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004 – 159с.

4. Манкеш А.Е, Киялбекова Г.К Ознакомление с окружающим миром, основы экологии. Методическое пособие для педагогов. –Алматыкітап баспасы 2012, -51-53с.

«Использование подвижных игр для приобщения к здоровому образу жизни»

Тихонова Анастасия Александровна

ГККП «Ясли-сад «Малыш» г.Петропавловск

Цель: Систематизировать представления, как о форме приобщения детей к здоровому образу жизни.

Задачи:

1. Познакомить детей с некоторыми подвижными играми.

2. Закрепить знания об организации и проведении подвижных игр.

Ход занятия:

Вводная часть.

Выходят дети строем. Строятся. Здравуются со мной.



Художественное слово.

Все собрались? Все здоровы? Бегать и играть готовы? (Дети отвечают ДА).

Группа на право раз, два.

1) Строевой шаг. Друг за другом мы шагаем, ноги выше поднимаем. (Идут и берут мяч с корзины в правую руку).

2) Ходьба на носках. Руки выше поднимаем, на носочках мы шагаем.

3) Прыжки на двух ногах. А теперь мы все попрыгаем.

4) Лёгкий бег. А ещё мы не устали, лёгким бегом побежали.

5) Обычный шаг, Мы попрыгали немножко, бегали мы по дорожке.

6) Восстановление дыхания. А теперь замедлим шаг, идём тихо не спеша.

Мы проснулись, мы бодры. Мы здоровы и сильны.

Направляющий на место построения шагом марш. (Маршируют).

ОРУ:

Группа за направляющим в 4 колонны становись (перестраиваются, маршируют).

Группа на месте стой раз, два. Кругом.

1. И.п. — основная стойка ноги вместе. Повороты головы в левую и правую сторону. Руки с мячом за спиной. (5 - 6 раз).

2. И.п. — стойка ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить мяч в левую руку, опустить руки. Вернуться в исходное положение (5 - 6 раз).

3. И.п. — стойка ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. Присесть, положить мяч на пол, встать, руки на пояс. Присесть, взять мяч, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 - 6 раз).

4. И.п.— стойка на коленях, мяч в правой руке. Поворот вправо (влево), положить мяч у носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

5. И.п. — сидя, ноги врозь, мяч в правой руке. Наклониться вперед, положить кубик у носка правой (левой) ноги, выпрямиться, руки на пояс. Наклониться вперед, взять мяч, вернуться в исходное положение (5 - 6 раз).

6. И.п. — ноги слегка расставлены, руки на поясе, положить мяч на пол. Прыжки на двух ногах.

7. Восстановление дыхания.

Группа кругом раз, два, сомкнулись к направляющему. Группа за направляющим в колонну по одному становись. Направляющий на место построения шагом марш (идут, маршируют на месте). Группа на месте стой раз, два. На лево раз, два.

Основная часть.

Ребята, сейчас мы с Вами поиграем в игру, которая называется:

«Попади в ворота»

Цель: Упражнять детей в катании мяча, не задевая ворота; отталкивать энергично одной рукой и двумя руками (по указанию воспитателя), развивать меткость, координацию движений.

Описание: Дети с помощью физ. инструктора распределяются парами и встают на расстоянии 4 - 6 шагов один от другого. Между каждой парой по середине установлены ворота (ширина 50 - 40см). Каждая пара получает один мяч и катает его друг другу через ворота.

(Правила игры: Для начала возьмите себе пару стоящую рядом с вами с лева и по очереди пройдите на место выполнения. Садитесь друг на против друга, ноги врозь, а между Вами ворота. Ваша задача прокатить мяч друг другу через ворота, не задев их. Посмотрите, как мы будем это делать. После выполнения мяч кладем в корзину и становимся в конец колонны.)



Для следующей игры Вам понадобится Ваше внимание, но для начала мы встанем в круг. Раз, два, три круг собери.

«Великаны - Карлики»

Цель: Упражнять детей в ходьбе с поднятыми руками вверх и ходьбе гусиным шагом.

Описание: Дети идут в колонне то с поднятыми руками вверх, то гусиным шагом. По сигналу физ. Инструктора «великаны» дети ходят с высоко поднятыми руками вверх, на сигнал «карлики» дети ходят гусиным шагом.

(В этой игре Вам нужно идти друг за другом, но по моему сигналу. Когда я говорю Великаны и ударяю об бубен, Вы строем идёте с вверх поднятыми руками, говорю Карлики и ударяю об бубен Вы идёте гусиным шагом, кто не правильно выполнит, тот выбывает из игры).

Ребята, Вы не устали? (Нет). Тогда предлагаю в круг Вам встать и покататься на карусели. Так, как игра называется:

«Карусель»

Цель: Учить детей одновременно двигаться и говорить, быстро действовать после сигнала.

Описание: Играющие стоят в кругу. На ковре лежит круг с разноцветными лентами. Дети подходят к разноцветным лентам, поднимают их с ковра, держась за ленту правой или левой рукой, ходят по кругу со словами:

*Еле, еле, еле, еле
Завертелись карусели,
А потом кругом, кругом
Все бегом, бегом, бегом.*

Играющие двигаются сначала медленно, а после слова «бегом» бегут.

По команде физ. инструктора «Поворот!» они быстро берут веревку другой рукой и бегут в противоположную сторону. На словах:

*Тише, тише, не спешите,
Карусель остановите,
Раз и два, раз и два,
Вот и кончилась игра.*

Движение карусели постепенно замедляется, а с последними словами останавливается. Играющие кладут веревку на землю и разбегаются по площадке. По сигналу они спешат вновь сесть на карусель, то есть взяться рукой за веревку, и игра возобновляется. Занимать места на карусели можно только до третьего звонка (хлопки). Опоздавший на карусели не катается.

(Для этой игры Вам нужно встать в круг. Раз, два, три круг собери. Возьмите по одной ленте и встаньте друг за другом со словами:).

Заключение.

Чудо – нос

После игр нам не обходимо восстановить дыхание. Предлагаю разойтись по залу и занять место удобное для Вас.

Физ. Инструктор читает стихотворный текст, ребята только выполняют задание.

*Носиком дышу,
Дышу свободно,
Глубоко и тихо –
Как угодно.
Выполню задание,
Задержу дыхание.
Раз, два, три, четыре –
Снова дышим:*



Глубже, шире.

Ребята, спасибо всем за интересное занятие, потому что Вы сегодня были ловкие, умелые, молодцы, показали своё умение и были дружными. Прощаемся. Группа за направляющим в группу шагом марш (идут, маршируют).

Список использованной литературы:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения Республики Казахстан (постановление Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 № 1080). Приложение 1 к постановлению Правительства Республики Казахстан от 13 мая 2016 года № 292

2. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (приказ МОН РК от 12 августа 2016 года №499).

3. Тимофеева Е.А, Подвижные игры с детьми дошкольного возраста, Москва просвещение 1986 г.

«Ғажайып қалам»

(Ұйымдастырылған оқу қызметі)



Түймебаева Айсұлу Кабесовна

*II санатты компьютерлік сауаттылыққа үйрету мұғалімі
БҚО, Орал қаласы №34 «Балбұлақ» бөбекжайы МКҚК*

Ұйымдастырылған оқу қызметінің мақсаты:

Білімділік: Балалардың интерактивті тақтамен жұмыс жасау шеберліктерін нығайту, тақтаны пайдалану мүмкіндіктерін бақылау.

Тәрбиелік: Компьютер кабинетінде тиянақтылыққа және техника қауіпсіздік ережесін дұрыс сақтай білуге үйрету;

Дамытушылық: Ойлау қабілеттерін дамыту, дұнитанымын кеңейту, интерактивті тақтаның мүмкіндіктерін тиімді пайдаланып үйрену, paint бағдарламасында жұмыс жасау шеберліктерін дамыту, шығармашылыққа баулу.

Ұйымдастырылған оқу іс-әрекетінің әдіс – тәсілдері: түсіндірмелі, практикалық.

Қолданылатын құрал –жабдықтар мен көрнекіліктер: компьютерлер, интерактивті тақта, электрондық оқулықтар, слайд, флипчарттар, дидактилық материалдар.

Үш тілділік: Тінтуір-мышь-mouse, пернетақта-клавиатура-keyboard, процессор-жүйелік блок- processor, Монитор- monitor.

Пәнаралық байланыс: математика, бейнелеу, сауат ашу.

Пайдаланылатын әдебиеттер тізімі: 1. «Информатика негіздері» журналы

2. «Практикум» оқулығы

3. «Мектепке дейінгі білім»

4. «Кембридж» оқулығы

Ұйымдастырылған оқу іс-әрекетінің барысы:

Ұйымдастыру кезеңі:

✓ Ұжымдық әрекет;



- ✓ Санитарлық – гигиеналық ережелерді сақтау әрекеті;
- ✓ Техникалық қауіпсіздік ережелерді сақтау әрекеті;
- ✓ Тәрбиеленушілердің назарларын аудару;
- ✓ Мотивациялық қозғаушылық;

Бүгін Біздерде ерекше Ұйымдастырылған оқу іс-әрекеті болғалы отыр.

Қайырлы күн! Біз сүйкімді баламыз.

Қайырлы күн! Біз ақылды баламыз.

Қайырлы күн! Біз тәртіпті, әдемі баламыз.

Қайырлы күн! Қонақтар.

Қайырлы күн! Достарым.

Барлығымыз орнымызға жайғасып компьютер кабинетінде қалай отыру керек екендігін еске түсіріп алайық. Тақтаға назар аударайық балалар менің қолымдағы қалам жұмыс жасамай қалды енді бүгінгі сабағымызды қала өткіземіз? Балалар бұл не дыбыс бізге машина жақын жерде келе жатқан секілді қане есікті ашайық. Машинамен кіреді (Сәлеметсіздерме балалар? қалдеріңіз қалай сіздерге Кукутикилардың беріп жіберген аманатын алып келдім, бұл хатта бәрі айтылған, Ал Кукутикилар болса менің көлігіме сыймай жолда келе жатыр сіздер мына хатты оқып тапсырмаларды орындағанша мен Кукутикиларды сіздерге жол тауып алып келейін) қайта шығып кетеді. Хатта Кукуतिकидың



«Ғадайып қалам» және бейнетаспасы бар екен сол бейнетаспаны компьютерге салып тапсырмаларды орындаймыз.

Тақтада тапсырмалар пайда болады.

№1 Тапсырма. Сандар мен нүктелерді тиісті санмен біріктірі және әр бала PAINT графикалық редакторында 0-10 ға дейінгі сандардың тізбегін енгізу. (сандарды үш тілде атайды).

№2 Тапсырма. Төрт бұрыш сал, төртбұрышты көк түске боя.

Көз жаттығуы: Барлығымыз орнымыздан тұрып көзімізді демалтып алайық.

№3 Тапсырма. Балалар осы салынған төртбұрышымыздан не құрастыруға болады? Ендеше үш бұрыш салайық, түсін қызыл түске бояйық. сонда біздің суретіміз үйге айналады.

№4 Тапсырма. Quiver 3D форматында суреттерді бояу жіне сол суреттерге жан бітіру.

Сергіту сәті: Кукутикимен бірге серігіп алайық.

№5 Тапсырма.

Құмда салынған суреттер (әр жеке балаға сурет беріледі).

Қорытынды: Балалар Кукуतिकидің барлық тапсырмаларын орындадық. (тапсырмалар орындалып болған сон) есік қағылады Кукутикилар кіріп айналаға таң қала қарап, балалардың тапсырмаларын тексереді,

рахметтерін айтып сыйлықтарын үйлестіреді.





«Формулы сокращённого умножения»

Шадибекова Диловар Азатуллаевна, учитель математики

КТУ ОСШ №5 имени Максима Горького г.Шымкент

Школа: КТУ ОСШ №5 им.М.Горького	
Дата: «__» __. 2019г.	ФИО учителя: Шадибекова Диловар Азатуллаевна
Класс: 7 «А» класс.	Количество присутствующих: отсутствующих:
Тема урока:	Формулы сокращённого умножения
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу):	
7.2.1.10 знать и применять формулы сокращённого умножения $a^2 - b^2 = (a - b)(a + b)$; $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$; 7.2.1.11 знать и применять формулы сокращённого умножения $a^3 \pm b^3 = (a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2)$; $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$	
Цели урока:	- повторить и обобщить пройденный материал по теме «Формулы сокращённого умножения»; - прививать интерес к предмету, формировать коммуникативные навыки и волевые качества личности
Критерии успеха	Знают формулу сокращённого умножения: $a^2 - b^2 = (a - b)(a + b)$; $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$; $a^3 \pm b^3 = (a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2)$; $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$. Умеют возводить двучлен в квадрат, слагаемые которые могут состоять из произведения двух или большего количества множителей. Умеют применять их при возведении в куб суммы или разности двух выражений.
Привитие ценностей	Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни.
Межпредметные связи	Взаимосвязь с предметам: русский язык, история Казахстана.
Навыки использования ИКТ	Использование интерактивной доски в качестве демонстрационного средства. Учащийся используют интернет ресурсы-планшеты.
Предварительные знания	Одночлены и действия над ними. Степень и стандартный вид одночлена. Многочлены. Формулы сокращённого умножения.



Ход урока																																			
Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке				Ресурсы																														
Начало урока 2 мин	Организационный момент. 1. Сегодня новый день. Я улыбнулась вам, и вы улыбнитесь друг другу. И подумайте: как хорошо, что мы здесь все вместе. Мы спокойны и добры, приветливы и ласковы. Мы все здоровы. Пожелайте мысленно друг другу что-то хорошее и пожмите руку. 2. Деление на группы с помощью шоколадок на выбор. Так образуется 4 группы. 1. (KitKat) группа: разность квадратов. 2. (Snickers) группа: квадрат суммы и квадрат разности. 3. (Albeni) группа: куб суммы и куб разности. 4. (Mars) группа: сумма кубов и разность кубов. 3. Учащиеся сами догадываются, что тема урока: « Формулы сокращённого умножения ». Учащиеся вместе с учителям формулируют цели и задачи урока. 4. Проверка домашнего задания. Сверка с проектором Правильный вариант выполнения домашнего задания выводится учителем на экран проектора. Учащиеся по <i>часовой стрелке</i> меняются работами. <i>Проводится взаимопроверка</i> работ. Ученики сверяются с ним, исправляют допущенные ошибки, получая по ходу необходимые комментарии от учителя или одноклассников.				Слайд (Тема и цели урока)																														
2 мин																																			
5 мин																																			
Середина урока. 5. Стратегия «Кто быстрее» 3 мин	Повторение пройденного материала. Устный счет. <table><tr><td>№</td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td></tr><tr><td>1</td><td>5^3</td><td>10^2</td><td>2^3</td><td>3^3</td></tr><tr><td>2</td><td>2^4</td><td>-10^3</td><td>-2^2</td><td>-3^3</td></tr><tr><td>3</td><td>$x^8 \cdot x^2$</td><td>$a^6 \cdot a^6$</td><td>$(a^7)^2$</td><td>$c^9 : c^3$</td></tr><tr><td>4</td><td>$x^8 : x^2$</td><td>$(a^2)^9$</td><td>$a^4 \cdot a^4$</td><td>$c^9 \cdot c^3$</td></tr><tr><td>5</td><td>$(x^8)^2$</td><td>$a^7 : a$</td><td>$a^4 : a^4$</td><td>$(c^9)^3$</td></tr></table>				№	A	B	C	D	1	5^3	10^2	2^3	3^3	2	2^4	-10^3	-2^2	-3^3	3	$x^8 \cdot x^2$	$a^6 \cdot a^6$	$(a^7)^2$	$c^9 : c^3$	4	$x^8 : x^2$	$(a^2)^9$	$a^4 \cdot a^4$	$c^9 \cdot c^3$	5	$(x^8)^2$	$a^7 : a$	$a^4 : a^4$	$(c^9)^3$	Учебник: Рабочая тетрадь: Карточки сборник по формативному оцениванию, раздаточные материалы школьного учителя, дидактические материалы
№	A	B	C	D																															
1	5^3	10^2	2^3	3^3																															
2	2^4	-10^3	-2^2	-3^3																															
3	$x^8 \cdot x^2$	$a^6 \cdot a^6$	$(a^7)^2$	$c^9 : c^3$																															
4	$x^8 : x^2$	$(a^2)^9$	$a^4 \cdot a^4$	$c^9 \cdot c^3$																															
5	$(x^8)^2$	$a^7 : a$	$a^4 : a^4$	$(c^9)^3$																															
6. Актуализация знаний.	Ребята сегодня у нас с вами необычный урок, сегодня мы отправляемся в путешествие. <i>Путешествие по столицам Республики Казахстана.</i> <i>Учитель. Назовите столицу Казахстана? Ответ учеников Астана. Учитель. До Астаны какие столицы были? Давайте на сегодняшнем уроке мы с вами не только решим примеры, а пройдемся по истории Казахстана. Вспомним или же узнаем все предыдущие столицы нашей Республики.</i> Семипалатинск (1917—1920). Оренбург (1920—1925). Кызыл-Орда (1925—1929) Алма-Ата (1929—1993)																																		



Алматы (1993—1997)

Акмола (1997—1998).

Астана (1998 — настоящее время)

I. Групповая работа.

Решите пример и найдите первый четыре столицы РК: (работа в тетрадах).

Капитаны команды выбирают конверты с заданиями.

(1 конверт задания на разность квадратов двух выражений).

С	Е	М	И	П	А	Л	А	Т	И	Н	С	К

(2 конверт задания на квадрат суммы и квадрат разности двух выражений).

О	Р	Е	Н	Б	У	Р	Г

(3 конверт задания на куб суммы и куб разности двух выражений).

К	Ы	З	Ы	Л	-	О	Р	Д	А

(4 конверт задания на сумма кубов и разность кубов двух выражений)

А	Л	М	А	-	А	Т	А

Дескрипторы

-знают формулы сокращенного умножения

-умеют раскладывать многочлен на множители

-применяют формулы сокращенного умножения при разложении многочлена на множители

II. II. Работа по учебнику: №34.5. (работа у доски+индивидуальная работа).

III. Решив примеры с учебника вы найдете 5 столицу нашей Республики. (*Алмата*)

Дескрипторы

-знают формулы сокращенного умножения

-умеют раскладывать многочлен на множители

-применяют формулы сокращенного умножения при разложении многочлена на множители

III. Парная работа.

Решив, выбрав ответ из предложенных, запиши в таблицу ответов под номером задания соответствующую букву из перечня ответов. Если задания выполнены верно, должно выйти шестая по счету столица.

Работа по учебнику: №34.7-№34.9.

Дескриптор:

-знает формулы сокращенного умножения;

-умеет выполнять тождественные преобразования алгебраических выражений с помощью формул сокращенного умно-



	жения. Чтобы найти последнюю столицу ученики собирают мозаику. (используют планшеты для нахождения информации). <u>Достопримечательности Астаны:</u> <table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Байтерек</td><td>Дворец мира и согласия</td><td>Хан Шатыр</td><td>Мечеть «Нур Астана»</td></tr></table>					Байтерек	Дворец мира и согласия	Хан Шатыр	Мечеть «Нур Астана»	
										
Байтерек	Дворец мира и согласия	Хан Шатыр	Мечеть «Нур Астана»							
Критерии успеха	оценивание собственной деятельности на уроке умения грамотно и точно излагать свои мысли в устной и письменной речи									
Конец урока 3 мин	Итоги урока. Слайд 24. Домашняя задание задается с пояснением. Интервью. Слайд 25. 1. Рефлексия. Обратная связь. 2. Прием «Мишень». 1. Прием «Мишень». Учащиеся размещают смайлики на мишени, закрепленной на доске.	Раздаточный материал «Мишень»								
Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся. Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени. Учащиеся которые хорошо усвоили материал помогают в группах остальным ученикам, их работа поощряется формативно.		Оценивание Формативное оценивание проводится на уроке (жестами, похвала, поощрение и смайликами).	Здоровье и соблюдение ТБ: -на уроках геометрии необходима разминочные упражнений, для активной работы учащихся. -во время физкультминутки надо учитывать правила ТБ.							
Дифференциация включает учитывая способности учащихся, отбор заданий, ожидаемые результаты, личную поддержку учеников. Используя время эффективно, можно использовать дифференциацию на любой стадии урока.		На каждом этапе урока проводится оценивание: мимикой и жестами, словесное оценивание, самооценивание, взаимооценивание и т.д.	Проводиться физкультминутки на уроках для снятия усталости и напряжение							
Рефлексия деятельности. учеников в конце урока: Интервью. Учитель предлагает ученикам провести интервью письменно. На стикерах записывают все, что		Знают формулу сокращённого умножения: $a^2 - b^2 = (a - b)(a + b);$ $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2;$ $a^3 \pm b^3 = (a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2);$ $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3.$ Умеют возводить двучлен в квадрат, слагаемые кото								



узнали на данном уроке. Написать интервью: -что понравилось, на уроке или же обратно... Прием «Мишень». Учащиеся размещают смайлики на мишени, закрепленной на доске.	рые могут состоять из произведения двух или большего количества множителей. Умеют применять их при возведении в куб суммы или разности двух выражений. Межпредметные связи: Связь с русским языком. С русским языком осуществляется при развитии разговора, диалог или же дискуссия. Связь с историей Казахстана.
Итоговая оценка Какие две вещи прошли действительно хорошо (принимайте в расчет, как преподавание, так и учение)? 1: 2: Какие две вещи могли бы улучшить Ваш урок (принимайте в расчет, как преподавание, так и учение)? 1: 2: Что нового я узнал из этого урока о своем классе или об отдельных учениках, что я мог бы использовать при планировании следующего урока?	

«Путешествие в королевство математики»

(Конспект занятия в средней группе)

Швец Оксана Николаевна

ГККП «Ясли-сад «Малыш» г.Петропавловск

Білім беру саласы: «Познание».

Бөлімдері: Формирование элементарных математических представлений.

Тақырыбы: «Путешествие в королевство математики». С использованием увлекательных игровых заданий.

Мақсаты: закреплять умение считать в пределах 5, порядковый счет; устанавливать последовательность событий (части суток); упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры, круг, квадрат, треугольник; Развивать пространственные представления (слева – справа, впереди – сзади, внизу – вверх, над, под). Воспитывать дружелюбие и чувство коллективизма.

Ход занятия:

Воспитатель:

Я люблю, когда при встрече

Мы знакомым и родным:

Қайырлы таң! Good morning! Доброе утро! Всегда говорим.

Воспитатель: Ребята, вы любите путешествовать? (Да.)

С кем любите путешествовать?

Куда вы любите путешествовать?

Сегодня мы побываем в королевстве математики. А путешествовать лучше всего с друзьями. И перед началом нашего путешествия:

Всех детей зову играть, будем дружбу укреплять.

Дружно в круг вставайте все – много радости в игре!

Дети: Поиграть всегда мы рады, соблюдая правила.



Если скажем – раз, два, три – значит, друга ты найди!

Игра «Найди друга» (Предлагает детям разбиться на пары, ориентируясь по цифре и количеству точек).

Воспитатель: Дети, у кого карточки с цифрами – встаньте справа, а с карточками с точками – слева.

-Какая у тебя цифра Маша? (4)

-А у друга, сколько точек на карточке? (Четыре.)

-Почему ты Леша встал с Дианой? (потому что у меня на картинке три точки, а у Дианы цифра три)

-Почему ты Василиса встала с Ариной? (потому что у меня цифра пять, а у Арины точек столько, сколько обозначает цифра пять) И т. д.

Воспитатель: Раз вы нашли себе друга, то можно отправиться в путешествие.

-А на чем вы любите путешествовать?

Отправимся мы в своё путешествие на ковре-самолете.

Вот ковер-самолет.

Задеваем головой. Ой.

Он отправит нас в полет.

Чтобы мягко приземлиться,

Мы летим над облаками,

Надо очень потрудиться.

Мы хватаем их руками,

И ногою топнуть, стой!

Воспитатель: Вот мы и оказались в королевстве математики, и пойдем гулять по первой улице. Называется она улица «Загадок».

Воспитатель: Как вы думаете, почему она так называется? (надо отгадывать загадки)

Мы с вами будем не только отгадывать загадки, но и найдем отгадки.

Необходимо соблюдать следующие правила: я буду загадывать загадку, а вы отгадку будите не говорить, а рисовать на волшебном мольберте. Я думаю, что вы легко справитесь с этими заданиями. Слушайте внимательно. Готовы?

Дети подходят к столам, на которых пластмассовые тарелки с манной крупой.

Воспитатель: 1. Он похож на колесо,

А еще на букву О.

По дороге катится

И в ромашке прячется.

Воспитатель: ребята, назовите признаки круга. (Нет углов, нет сторон, он круглый.)

2. Горы на него похожи.

С детской горкой тоже схож.

А еще на крышу дома

Очень сильно он похож.

Воспитатель: а сейчас назовите признаки треугольника. (Три угла, три стороны, три вершины.)

3. Он давно знакомый мой,

Каждый угол в нем прямой,

Все четыре стороны

Одинаковой длины.

Воспитатель: назовите признаки квадрата (Четыре угла и четыре стороны одинаковой длины).

- Ну, теперь вы догадались, кто живет на этой улице? (геометрические фигуры) Назовите геометрические фигуры на казахском и английском языке: Шаршы; шеңбер; ұшбұрыш. Square; circle; triangle.

Вывод: Молодцы! Знаете все особенности геометрических фигур, все загадки отгадали, и геометрические фигуры назвали, и я предлагаю заглянуть под волшебные мольберты и узнать правильный ответ.



Воспитатель: Геометрические фигуры захватим с собой, я думаю, они нам пригодятся! Можно продолжать наше путешествие. И повернем мы на улицу, которая **называется.....**

Улица «Умняшки»

Воспитатель: - Вы знаете, почему она так называется? (Нет).

-Потому что жители этой улицы умники и умницы, такие как вы! Сейчас вы это докажете ответив на вопросы: *«Когда это бывает?» (игра с мячом, дети в кругу)*

Игра «Когда это бывает?»

Завтракаем мы утром, а ужинаем (вечером)

Спим мы ночью, а делаем зарядку (утром)

Днем мы обедаем, а завтракаем (утром)

Солнце светит днем, а луна (ночью)

Ужинаем мы вечером, а обедаем (днем)

В садик мы идем утром, а из садика....(вечером)

Назовите части суток на казахском и английском языке:

Таң; күн; кеш; түн. Morning; day; evening; night.

Вывод: Молодцы ребята! Части суток идут всегда друг за другом по порядку и этот порядок никогда не нарушается! И вы это хорошо знаете.

Воспитатель: А мы продолжаем путешествие. И следующая улица называется **Считалочка**. Но перед нами ручеек и речка. Ручеек, какой? (узкий) его мы можем перешагнуть или перепрыгнуть. А речка, какая? (широкая) Мы можем ее перешагнуть или перепрыгнуть? (нет) А почему? (потому что речка шире ручейка). Как же нам попасть на улицу Считалочка? (надо построить мост из геометрических фигур).

- Строим мост из геометрических фигур: мальчики будут строить мост по этой схеме (квадрат, треугольник, квадрат, треугольник, квадрат), а девочки по этой схеме (круг, треугольник, круг, треугольник, круг). Приступайте!

По мосту мы прошли и оказались на **улице «Считалочка»**

Воспитатель: - Смотрите, ребята, мы с вами оказались на улице Считалочка, названа она в честь феи Считалочки, но она сейчас в отъезде по делам. И вот фея Считалочка уехала, а цифры 1,2,3,4 и 5 решили, пока ее нет, немного пошалить, и перепутались так, что забыли свои порядковые места. Давайте им поможем навести порядок! Решим с вами занимательную задачу. Чтобы ее решить, вам необходимо вспомнить порядковый счет, а решение вы будете выполнять на игровизорах, которые лежат перед вами. И так начнем!

Пролетела сорока по лесу и сообщила, что пчелы будут зверей медом угощать. Первым к улью прибежал медведь. Второй прискакала белочка. Третьим примчался заяц. Четвертой пришла лиса, а пятым приковылял волк.

- Перечислите всех, кто меда захотел?

-Сколько их всего?

- Каким по счету примчался к улью заяц?

-А белка?

- Каким по счету приковылял волк?

- Кто прибежал первым?

-Какой по счету пришла лиса?

Воспитатель ставит цифры на доске по порядку.

Посмотрите правильно стоят теперь цифры? Проверим? Посчитайте по порядку на английском языке. А теперь обратный счет на казахском языке.

- Молодцы ребята! Задачу решили и навели порядок у феи Считалочки.

- Нам нужно отправляться дальше! И отправимся мы на улицу под названием **Художники**.

Воспитатель: Ребята эта улица не простая, на ней все друг другу делают подарки. Посмотрите, жители королевства Математики для нас приготовили подарок, его мы откроем



в группе и посмотрим. А мы подарок с собой не захватили. Предлагаю вам, нарисовать картину в подарок, но картина эта будет необычная, она пишется при помощи картинок. Возьмите картинки и внимательно слушайте! Как только вы услышите про свою картинку, то сразу выходите иставляйте её на нужное место. *(Дети по рассказу воспитателя выставляют картинки на коврографе.)*

Мы поставим посередине квадратный желтый домик с красной треугольной крышей.

Слева от домика растет березка.

Перед домиком поставим лавочку, для отдыха.

Слева от лавочки мы поставим снеговика с желтым ведерком, а справа от лавочки – снеговика с красным ведерком.

Справа от домика растет две елочки –

Первая ближе к домику низенькая, вторая – высокая.

Перед елочками будет горка, а около горки санки.

Над домом плывет облачко.

А в верхнем правом углу светит солнышко.

А самое главное подарим жителям королевства подарок с нашими улыбками и поставим его перед лавочкой.

Воспитатель: Молодцы! Вы справились с этим трудным заданием, потому что хорошо ориентируетесь и внимательно слушали, и каждый из вас стал настоящим художником. Красивая картина у вас получилась!

Нам пора возвращаться в группу, вставайте на ковер самолет:

Мы летим над облаками,

Мы хватаем их руками,

Задеваем головой. Ой.

Чтобы мягко приземлиться,

Надо очень потрудиться.

И ногою топнуть. Стой!

Воспитатель: Ребята, если вам понравилось в королевстве математики, то возьмите ту ладошку с цифрой, которая обозначает количество ваших лет (цифра 5 или 4), а если вам не понравилось путешествовать, или было очень трудно выполнять задания возьмите пустую ладошку. А сейчас прощаемся с гостями и посмотрим подарок от жителей королевства Математики.

-Мы знакомым и родным, на прощанье говорим: Good bye; Сау болыңыз; До встречи!

Список использованной литературы:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения Республики Казахстан (постановление Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 № 1080). Приложение 1 к постановлению Правительства Республики Казахстан от 13 мая 2016 года № 292

2. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (приказ МОН РК от 12 августа 2016 года №499).

3. Акпаева А. Б., Лебедева Л. А., Методическое пособие по формированию элементарных математических представлений, Алматы: тап баспасы 2013 г

«Выставка РҮР и учащиеся, ориентированные на Действия»

Егорова Анна Дмитриевна, учитель информатики

Некоммерческое учреждение образования «Экономический лицей»

Васева Ирина Николаевна, учитель начальных классов

Филиал «Международная школа города Нур-Султан»

АОО «Назарбаев Интеллектуальные Школы»

Ключевыми ориентирами системы образования в Казахстане определены «знания и профессиональные навыки», подготовка и переподготовка кадров («Стратегия «Казахстан-2050», 2012).

Формирование способности максимально быстро и эффективно адаптироваться к стремительно меняющимся историческим условиям, самостоятельно овладевать новыми технологиями, способствовать позитивным изменениям в мире – все эти аспекты отражены в образовательных программах школ, отвечающих вызовам времени.

Миссия нашей школы направлена на «воспитание здоровой, высоконравственной, интеллектуальной, творческой и успешной личности, способной ценить культуру своего народа и уважать другие культуры, готовую обучаться на протяжении всей жизни и вносить вклад в развитие мира».

Нами было проведено мини-исследование в формате проекта Выставки РҮР «Как исследовательские проекты влияют на самостоятельность и развитие ATL навыков у учащихся начальной школы».

В процессе исследования мы рассматривали, как совместная проектная деятельность отражает уровень сформированности самостоятельности и ATL навыков у учащихся для решения различных задач в повседневной жизни.

Наши наблюдения, комментарии учителей-предметников, анкетирование и интервью с учениками, результаты опроса родителей показали, что 46% учащихся класса испытывают трудности в самостоятельном выборе действий по решению исследуемых проблем, в принятии личной ответственности за собственное обучение.

Совместная проектно-исследовательская деятельность, организованная в формате Выставки РҮР, согласно нашей гипотезе, способствует решению данной проблемы.

Изучив литературу, обсудив данный вопрос с коллегами, мы обнаружили, что многие ИВ-школы находят компонент Действия (дела) сложным в программе РҮР. Были рассмотрены условия, при которых учащийся будет применять, полученные знания в жизни. В исследовании рассматривались вопросы:

1. Как вовлечь каждого ученика в исследование?
2. Через какие приемы и методы повысить навык самостоятельности учащихся и создать условия для активного применения ATL навыков?
3. Как развивать у учащихся личную ответственность и привычку поступать обдуманно (постоянно рефлексировать)?

В исследовании принимали участие 24 учащихся 5 класса.

Мы использовали такие инструменты исследования, как: листы-опросники, чек-листы, оценочные листы, проверочные листы развития самостоятельного обучения, модель решения проблем, памятки, инструкции, анкетирование, наблюдение, интервью, анализ документации: рефлексивные дневники исследователей, листы самооценивания, журналы, книги, научно-познавательные сайты, видеозаписи.



Способность учащихся самостоятельно добывать знания и применять их в повседневной жизни, готовность брать на себя личную и групповую ответственность – одно из основных требований Выставки РҮР.

В данном исследовании рассматривалась международная система оценивания уровня самостоятельности как одного из основных показателей готовности младшего школьника к дальнейшему обучению в старших классах.

Обобщается практический опыт применения ATL навыков в формате проекта Выставки РҮР.

Особое внимание уделено самостоятельности учащихся в межпредметном исследовании и их умению рефлексировать свою деятельность.

Успешное исследование требует предварительной, промежуточной и итоговой оценки, которая позволяет ученикам продемонстрировать свое концептуальное понимание центральной идеи. Оценивание осуществлялось учителями, учениками, менторами. В рефлексивных дневниках учащиеся анализировали результаты проделанной работы и планировали дальнейшие действия.

Выставка имеет свою структуру:

1. Этап подготовки: дневник Выставки; формулирование центральных идей; определение концепций и направлений исследования; продумывание возможных действий; принятие соглашений по работе в команде; принятие декларации об Академической честности.

2. Поиск и сбор информации: использование первичных и вторичных источников информации, обработка каждого источника – определение и запись в дневнике основной информации с обязательным указанием источника.

3. Переработка и организация информации: ученики анализируют всю полученную информацию, делают выводы, составляют план эссе и пишут его, готовят Действия.

4. Планирование презентации: перевод эссе для представления на трех языках (казах-

Мини-исследование в формате проекта Выставки РҮР

«Как исследовательские проекты влияют на самостоятельность и развитие ATL навыков у учащихся начальной школы»

Цель: Исследовать, как совместная проектная деятельность отражает уровень сформированности самостоятельности и ATL навыков у учащихся для решения различных задач в повседневной жизни.



Методология:

Участники исследования: 24 учащихся 5 класса
Инструменты исследования: листы-опросники, чек-листы, оценочные листы, проверочные листы развития самостоятельного обучения, модель решения проблем, памятки, инструкции, анкетирование, наблюдение, интервью, анализ документации: рефлексивные дневники исследователей, листы самооценивания, журналы, книги, научно-познавательные сайты, видеозаписи.

СТРУКТУРА ВЫСТАВКИ



Актуальность: 46% учащихся 5 класса испытывают трудности в самостоятельном выборе действий по решению исследуемых проблем, в принятии личной ответственности за собственное обучение. Совместная проектно-исследовательская деятельность, организованная в формате Выставки РҮР, согласно нашей гипотезе, способствует решению данной проблемы.

РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ИССЛЕДОВАНИЯ



ВЫВОДЫ

- Формат Выставки РҮР является итоговым оцениванием применяемых ATL навыков у пятиклассников;
- Исследовательские проекты повышают самостоятельность учащихся;
- Учащийся получает представление о своих реальных способностях и возможностях;
- Расширяет индивидуальный опыт для сопоставления своих сил и достигаемых результатов;
- Формируется способность учащихся к самоуправлению, а именно мотивирует, регулирует, контролирует и оценивает свою учебную деятельность на всех ее этапах.





ский, русский, английский); проверка и коррекция материалов для демонстрации.

5. Подготовка к выступлениям.

6. Выставка РҮР: представление постеров, демонстрация действующих моделей, видеоматериалы, групповая презентация проекта на трех языках (казахский, русский, английский).

7. Рефлексия: ведение рефлексивного дневника, написание эссе по итогам Выставки.

8. Действия: Где я могу применить полученные знания? Как они мне пригодятся в дальнейшем? Как мои знания помогут другим людям, животным, природе?

Учащиеся выбирают подходящее действие, выполняют его и рефлексиируют об его эффективности. Очень важно, чтобы дети могли делать правильный выбор: думать самостоятельно и быть ответственными за поступки, которые подходят возрасту и времени.

В своем исследовании мы хотели показать, как Выставка РҮР на протяжении всего процесса исследования помогает учащимся оценить свои возможности, понять причины возникающих трудностей в совместной проектной работе, выявить сильные и слабые стороны собственной деятельности, совершенствовать ATL навыки для дальнейшего прогресса в обучении и решения различных задач в повседневной жизни.

Анализ анкетирования, опроса и оценочные листы в конце Выставки РҮР показали, что 79% учащихся (сюда входит 25%, у которых возникали трудности) могут:

- Самостоятельно планировать.
- Самостоятельно рефлексировать.
- Общаться.
- Собирать и обрабатывать информацию.
- Презентовать свою работу на казахском, русском и английском языках.
- Критически мыслить и способны находить нестандартные решения.
- Применять полученные знания в повседневной жизни.
- Брать на себя ответственность за свое обучение.

Следует отметить, что 21 % еще не в полной мере готов взять на себя ответственность за собственное обучение, предпочитают, когда ими управляют, дают четкие инструкции. Мы думаем, этому есть другие причины, исследованием которых будем заниматься в следующем проекте в рамках формата Выставки РҮР.

Основные выводы, которые были сделаны в ходе исследования:

- формат Выставки РҮР является итоговым оцениванием применимых ATL навыков у пятиклассников;
- исследовательские проекты повышают самостоятельность учащихся;
- учащийся получает представление о своих реальных способностях и возможностях;
- расширяет индивидуальный опыт для сопоставления своих сил и достигаемых результатов;
- формируется способность учащегося к самоуправлению, а именно мотивирует, регулирует, контролирует и оценивает свою учебную деятельность на всех ее этапах.

На основе анализа анкетирования и рефлексии учащихся, опроса родителей, а также привлечения менторов исследовательских групп установлено, что Выставка РҮР помогает ученикам реализовать свой потенциал и оценить свою деятельность, понять, где они могут применить новые знания, сделать выводы, как им это может пригодиться в жизни и понять, над чем работать в дальнейшем. Особое значение уделяется Действию, которое играет центральную роль в РҮР в становлении активных граждан мира, не просто со знаниями в голове, но и с развитыми качествами.



Выставка является основным показателем достижения учащихся за время обучения в начальной школе. Показывает их уровень подготовленности, умение мыслить, реагировать, применять полученные знания, ориентироваться в социальном потоке.

Учащиеся, ориентированные на Действия, сделают мир лучше, что является итоговым оцениванием Программы Начального Образования.

Список литературы:

1. Фоленвейдер И.Г. Формирование навыков саморегуляции у учащихся: метод. пособие./Астана: АОО НИШ, библиотека ЦПМ, 2016.
2. Making the PYP happen, IBO, 2009.
3. Primary Years Programme. Сайт организации Международного Бакалавриата: ibo.org.

«Мектепке дейінгі ұйымдағы әдістемелік кабинет жұмысының негізгі бағыттары»

Елешова Алмаш Исламбековна, жоғары санатты әдіскер
БҚО, Орал қаласы №34 «Балбұлақ» бөбекжайы МКҚК

Әдістемелік кабинет өзінің функционалдығы жағынан:

- ✓ педагогикалық ақпарат (нормативтік-құқықтық құжаттар, педагогикалық және әдістемелік әдебиет, озат педагогикалық тәжірибе және т.б.);
- ✓ педагогтардың біліктілігін арттыру (олардың шығармашылық жұмысын, педагогикалық шеберліктерін, жетілдіру мен өздігінен білім алуын қамтамасыз ету);
- ✓ мектепке дейінгі ұйымда жинақталған әдістемелік жұмыс тәжірибесіне талдау жасау және жалпылау;
- ✓ ғылыми-әдістемелік (инновациялық және эксперименттік жұмысты жүзеге асыру, педагогтарға әдістемелік қолдау көрсету) орталығы болып табылады.

- Мектепке дейінгі ұйымдағы әдістемелік кабинет педагогикалық ақпарат жинақтау орталығы болып табылады. Әдістемелік кабинетті басқаша «тәрбиешілер зертханасы», «мектепке дейінгі ұйымның басты орталығы» немесе «балбақшаның жаны» деп те атайды. Не себепті олай атайды, өздеріңіздің ойларыңызды айтындаршы?

Педагогтар жауабы.

- Дұрыс айтасыздар, тәрбиелеу мен оқытудағы барлық жұмыстар осы кабинетте жоспарланып, жүзеге асады. Әдістемелік кабинетте болашаққа жоспар жасалады, көрнекі құралдар, диагностикалық әдістемелер, ұйымдастырылған оқу қызметінің құжаттары, сценарийлер, т.б. болады. Мұнда әрбір педагог педагогикалық процесті ұйымдастырып өткізу бойынша практикалық көмек алады, ал ата аналар бала тәрбиесі мәселесіне қатысты толғандырып жүрген сұрақтарына жауап алуына болады.

Әдістемелік кабинет жұмысын ұйымдастырудың мақсаты: - мектепке дейінгі ұйымда әдістемелік жұмысты жетілдіру, бірыңғай ақпараттық және әдістемелік кеңістік жасау, Міндеттері: - педагог қызметкерлердің біліктілігін үздіксіз арттыру үшін жағдай жасау; - білім беру үрдісіне қатысушыларды тәрбиелеу мен оқытудың жаңа технологияларымен таныстыру; - педагогтардың қажеттіліктеріне диагностика жүргізу және әдістемелік қиындықтармен жұмыс жүргізу; - үздік педагогтардың жұмыс тәжірибесін жалпылау және тарату; - педагогтардың зерттеушілік және эксперименттік жұмысына қолдау көрсету.

Әдістемелік кабинет қызметінің жетекші бағыттары:

- Ғылыми-әдістемелік



- Ақпараттық-әдістемелік
- Ұйымдастырушылық-әдістемелік
- Диагностикалық.

Ғылыми-әдістемелік:

- ✓ педагогикалық тәжірибенің технологиялық деңгейін айқындау, зерделеу және жалпылау;
- ✓ педагогикалық процесте оқытудың заманауи құралдарын және ақпараттық технологияларды қолдану мәселелері бойынша лекциялар, семинарлар өткізу;
- ✓ педагог қызметкерлерді аттестациядан өткізуді ұйымдастыру;
- ✓ эксперименттік жұмыс жүргізетін педагог қызметкерлерге әдістемелік қолдау көрсету;
- ✓ балабақша жұмысын жетілдіру мақсатында жоспарлау-болжамдау қызметін жүзеге асыру (тұжырымдама, стратегиялық жоспар, білім беру бағдарламасын әзірлеу);
- ✓ мектепке дейінгі білім беру мазмұнын жаңартуға байланысты оқытудың жаңа педагогикалық технологиялары мен әдістемелерін, бағдарламаларын апробациядан өткізу;
- ✓ тәжірибелік-эксперименттік (зерттеушілік) жұмыстың бағыттарын анықтау;
- ✓ мектеп жасына дейінгі балалардың іс-әрекеттерін, танымдық қызығушылықтарын дамытуға бағытталған тәрбиелеу мен оқытудың неғұрлым тиімді әдістері мен түрлерін пайдалану жөнінде әдістемелік ұсынымдар әзірлеу.

Ақпараттық-әдістемелік:

- ✓ педагогикалық, нормативтік-құқықтық және әдістемелік ақпарат қорын қалыптастыру;
- ✓ педагог қызметкерлердің ақпараттық, оқу-әдістемелік және білімдік қажеттіліктерін қамтамасыз ету;
- ✓ педагог қызметкерлердің біліктілігін арттыруына жәрдемдесу;
- ✓ білім беру салалары бойынша кино және бейнефильмдер мен басқа да дыбыстық-бейне құралдарының қорын қалыптастыру;
- ✓ электрондық материалдарды жинақтау және оларға қолжетімдікті қамтамасыз ету;
- ✓ балалар әдебиеті және әдістемелік әдебиет қорымен қамтамасыз ету.

Ұйымдастырушылық-әдістемелік:

- ✓ ғылыми-практикалық конференцияларды, педагогикалық оқулар мен семинарларды дайындау мен өткізуге (мектепке дейінгі ұйым деңгейінде) қатысу;
- ✓ педагог қызметкерлердің кәсіптік педагогикалық шеберлігі мен конкурстарын дайындау және өткізу (қалалық, облыстық, республикалық деңгейде конкурсқа қатысушыларды дайындау);
- ✓ білім беру – тәрбиелеу жұмысының нәтижелері туралы ақпарат жинау, өңдеу;
- ✓ тәжірибелік-эксперименттік жұмыс мәліметтерінің қорын қалыптастыру және жай-күйіне мониторинг жүргізу;
- ✓ әдістемелік жұмыстың жай-күйі мен нәтижелерін зерделеу және талдау жасау, оны жетілдіру бағыттарын анықтау;
- ✓ педагог қызметкерлердің біліктілігін арттыру мен кәсіптік қайта даярлауды болжау, жоспарлау, оларға үздіксіз білім беру жүйесінде ақпараттық-әдістемелік көмек көрсету.

Диагностикалық:

- ✓ педагогтар мен балалардың іс-әрекетіне диагностика жүргізу жөніндегі материалдарды зерделеу, іріктеу және әзірлеу;
- ✓ Балалардың жеке ерекшеліктерін зерделеу, тәрбиешілермен, психологпен бірге балалардың жеке даму бағдарламаларын әзірлеу;



✓ тәрбиешілермен, психологпен бірге баланың мектепте оқуға дайындық дәрежесін анықтау мақсатымен диагностика өткізу;

✓ педагогикалық іс-әрекетті кешенді бағалау және мектепке дейінгі ұйым қызметкерлерінің әлеуметтік мүмкіндіктерін зерделеу, озат педагогикалық тәжірибені айқындау, жалпылау және тарату;

✓ тәрбиелу-білім беру процесі сапасының жай-күйіне бақылаумен талдау жасауды жүзеге асыру, мектепке дейінгі ұйымдағы педагогикалық процестің нәтижелілігін бағалау.

-Әдістемелік кабинеттің есігінде кабинет атауы қосымша әдіскердің аты жөні көрсетілуі мүмкін.

-Әдістемелік кабинетті толықтырып отыру және жабдықтау көп еңбектенуді қажет ететін процес. Әдіскер педагогтардың көмегімен кабинетті үнемі толықтырып, жабдықтап отырады. Әдістемелік кабинетті құралдармен толықтырғанда картотека құрастырып, олармен жұмыс жүргізуді үйрету керек. Картотеканың көмегімен педагогтар кез келген материалды тез таңдап алады, яғни уақытты үнемделеді, және бұл жұмыс кабинетті жұмысын ғылыми ұйымдастыру болып табылады.

Әдістемелік кабинет жұмысын ұйымдастыруда сақталатын ұстанымдар:

✓ әдістемелік кабинетте орналастырылған материалдардың мазмұны мен безендірілуінің тәрбиешілердің қажеттіліктеріне жауап беруі;

✓ тәрбиелеу мен оқыту процесінің жоғары деңгейін қамтамасыз етуі;

✓ жабдықтардың уақыт талабына сай үнемі жаңартылып отырылуы;

✓ кабинетті безендірудің заманауи эстетикалық талаптарға сәйес келуі.

Кабинеттегі жинақ папкаларды «Істер номенклатурасына» сай жабдықтаған жөн. Әдістемелік кабинетте тағы не болуы мүмкін? Тәрбиешілерге, балаларға арналған картотека, техникалық оқу құралдары, кітапхана, жаңа әдістемелік әдебиеттер болады, жыл сайын басылымдарға жазылу жұмысы жүргізіледі. Әдістемелік стендті (бұрыш) тоқсан сайын жаңартып отыруы тиіс. Мұнда айлық жоспар, іскерлік ойындар, әдіскер кеңесі, т.б.

«Педагог и процесс реализации обновления содержания образования в Республике Казахстан»

Петровская Надежда Сергеевна

Учитель биологии и естествознания

Общая средняя школа №5 имени Абая Кунанбаева

Современная школа активно меняет свой облик. Это связано, прежде всего, с серьезными переменами в казахстанском образовании.

В современном Казахстане идет становление новой системы образования, ориентированной на мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике. Мне, педагогу с восьмилетним стажем, хотелось бы поделиться своим видением идеи преобразований. Без осмысления, нами, учителями, новых целей и задач в обновленном содержании и технологии обучения, новых форм оценивания с учетом компетентностно-ориентированного подхода в обучении это сделать наверно практически невозможно. Педагогу необходима готовность к изменению программного и методического обеспечения образовательного процесса, к изменению целей и способов педагогической деятельности. Готовясь пройти курсы по образовательной программе повышения квалификации педагогических кадров, я пришла к выводу, что каждого педагога и меня тоже интересуют вопросы:



- В чем новизна обновленного содержания образования?
- Изменяются ли методы организации образовательного процесса в школе?
- Что означает понятие «образование, ориентированное на результат»?
- Как должен готовиться учитель к обновленному содержанию образования?

Основные тенденции мирового развития в системе образования:

- ускорение темпов развития общества;
- возникновение и рост глобальных проблем, которые могут быть решены в результате международного сотрудничества;
- демократизация общества;
- динамичное развитие экономики, рост конкуренции.

Наша развивающаяся и независимая республика всё более уверенно заявляющая о себе на международном уровне не может оставаться в стороне от влияния этих тенденций. Одной из актуальных проблем нашего общества является формирование конкурентоспособной личности, готовой не только жить в меняющихся социальных и экономических условиях, но и активно влиять на существующую действительность, изменяя ее к лучшему. В связи с этим мы учителя должны в стенах школы подготовить выпускника с набором таких качеств как - креативность, социальная ответственность, обладание развитым интеллектом, высокий уровень профессиональной грамотности, устойчивая мотивация познавательной деятельности. Переход на обновление содержания образования предъявляет новые требования к работе в рамках компетентностного подхода к образованию, обеспечение педагогов здоровьесберегающими технологиями, формирование готовности работать в условиях возросшей индивидуализации образовательного процесса. Обновление структуры образования заключается в преодолении традиционного репродуктивного стиля обучения и переход к новой развивающей, конструктивной модели образования, обеспечивающей познавательную активность и самостоятельность мышления школьников. Предлагаемая к рассмотрению программа обновления образования предполагает, что обучение должно быть активным, проводиться в условиях созданной коллаборативной среды, должна осуществляться дифференциация обучения, в процессе осуществления должны реализовываться межпредметные связи. Кроме перечисленного обязательным является использование ИКТ, диалоговое обучение, осуществляться методы исследования и своевременное реагирование на потребности учащихся.

Итак, из всего выше сказанного что же требуется от меня, как от учителя, который работает по программе обновлённого содержания образования? Это умение:

- формулировать учебные цели для достижения результатов;
- строить учебный процесс по организации усвоения учебного материала;
- готовить учебные материалы в соответствии с учебными целями;
- использовать потенциал информационной среды для учебного процесса;
- создавать условия для опережающего развития учащихся в и личностно-деятельностной направленности;
- создавать атмосферу психологического комфорта и поддержки;
- готовить учащихся к самообразованию, самоопределению и самореализации;
- оценивать текущие результаты, направленные на достижение поставленных целей.

Педагог в свете обновлённого содержания обязан обладать высоким уровнем специальной, социальной и образовательной компетентности.

Каким же должен быть современный ученик в рамках новой программы?

- использовать возможности выстраивать индивидуальную траекторию образования (темп, уровень усвоения учебного материала);
- усваивать умения, способы, приемы своей деятельности;
- использовать знания, умения и навыки и имеющуюся информацию для разрешения учебных ситуаций.



Формирование и развитие образованной, творческой, компетентной и конкурентоспособной личности, способной жить в динамично развивающейся среде, готовой к самоактуализации как в своих собственных интересах, так и в интересах общества. В соответствии с заданной целью ожидаемые результаты образования определены в виде следующих ключевых компетенций выпускника:

Ценностно-ориентационная компетенция - способность ученика принимать решения в разнообразных жизненных ситуациях. А самое главное - быть патриотом своей Родины – Казахстана.

Культурологическая компетенция - обладание познанием и опытом деятельности на основе достижений общечеловеческой культуры и национальных особенностей, ценить культуру своего народа и культурное многообразие мира; быть приверженным идеям духовного согласия и толерантности.

Учебно-познавательная компетенция - обеспечивающая процесс самостоятельной учебно-познавательной и исследовательской деятельности учащегося.

Коммуникативная компетенция предусматривает знание родного и других языков, овладения навыками общения на казахском языке как государственном, на языке межнационального общения - русском, на иностранных языках.

Передо мной стоял вопрос: как подготовиться к «завоеванию» такой «вершины знаний»?

Я начала свою подготовку со знакомства с обновленной программой на курсах. Изучив программу, отметила для себя, что переход на обновлённую программу потребует обновления всей системы образования. Для осуществления поставленных задач, каждому учителю необходимо начать изменения с самого себя. Здесь хотелось бы привести в пример слова великого русского писателя и педагога Льва Николаевича Толстого: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику – он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви к делу. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он совершенный учитель». Опираясь на столь мудрое высказывание, хочу отметить, что любовь и стремление к динамичному развитию также формирует совершенного учителя.

Одними из первых шагов в реализации мной изменений, было прохождение курсов повышения квалификации по программе обновления содержания среднего образования. Основная задача данных курсов, по моему мнению — помочь казахстанским учителям усовершенствовать педагогическую практику, научиться работать «путеводителем» для нахождения знаний самим учеником. Результат обновлённой программы, с которой нас ознакомили на курсах, заключается в том, чтобы ученики научились тому, как учиться самостоятельно, и в результате могли стать независимыми, самомотивированными, увлечёнными, уверенными, ответственными учениками с развитым критическим мышлением, умеющими свободно общаться на русском, казахском и английском языках и проявляющими компетентность в цифровых технологиях.

Мне нравится эта обновленная программа тем, что применяя полученные знания на уроках, постоянно идет поиск нового. Это, по моему мнению, будет приносить удовлетворение и радость, как ученику, так и учителю.

Сейчас я прохожу курсы английского языка по своему предмету и хочу отметить, как это благоприятно влияет на многогранное развитие учителя. Учитель всегда остается «учеником», параллельно пополняя свои знания новыми методами и вбирая у своих же учеников правильного подхода к реализации поставленных целей. Синтез, который происходит на уроках между учениками и учителем – это бесценный опыт, который необходимо пополнять и модернизировать. В заключении, я бы хотела пожелать процветания, динамичного роста и творческих успехов нашим уважаемым учителям!



«Салауатты өмір салтын үйрету технологиясы. Жалпақ табан профилактикасына арналған жаттығулар»



Шыныбаева Анаргүль Сериккановна, тәрбиеші

Шығыс Қазақстан облысы, Семей қаласы

КМҚК «№5 «Бала әлемі» ясли-бақшасы»

Салауатты өмір салты дегеніміз-денсаулықты нығайту мен сақтау, ағзаның дұрыс дамуын қамтамасыз ететін гигиеналық ережелерді орындау.

Мектепке дейінгі баланың табанының дамуы, барлық анатомды-физиологиялық даму процесі сияқты өте тез жетіледі. Жүрген немесе тұрған кезде, сондай-ақ аяққа аса ауыр емес салмақ түскенде, баланың аяғы ауырды - деп айтқанына, үлкендер міндетті түрде назар аударулары керек. Қарапайым профилактикалық іс-шаралар: жалпақ табанды ерте бастан анықтау және оны жалпыға ортақ гимнастикалық жаттығуларды жасау жолымен өз уақытында емдеу-балаларды бұдан арылуға немесе оны кішірейтуге көмектеседі.

Сондықтан ерте жастан жалпақ табан профилактиканың ұйымдастыруды, баланың сүйегі әлі қатаймаған шағында, әлі қалыптасу кезінде қолға алғанның маңызы зор. Бұл жұмыс үйде ата-ананың басшылығымен, ал мектепке дейінгі орындарда медициналық персоналдың бақылауымен жүргізілуі тиіс.

Бұл жаттығулар жинағын күнделікті таң ертеңгі жаттығу кезінде, дене шынықтыру сабақтарының құрылымындағы бөлік ретінде, ұйқыдан кейінгі сауықтыру шарасы ретінде, кешкі серуен кезінде өткізуге болады.

Жалпақ табанның алдын-алу үшін табанға көмек көрсетуші бұлшық еттерді нығайту қажет. Бұл – барынша белсенді терапевтік құрал болып табылатын жалпы дамытушы және арнайы гимнастикалық жаттығуларды жасау арқылы жүзеге асады. Сондай-ақ, бұл табан дефектісін алдын алумен қатар, оның конфигурациясын да түзетуге, сонымен бірге табанның функционалдық мүмкіндігін тез арада күшейтуге көмектесетін жаттығулар болып саналады. Табанның бұлшық етін, жалпы жүйесін нығайтуға арналған профилактикалық жаттығуларды таңғы гигиеналық гимнастика жасауда, сондай-ақ, дене шынықтыру сабағында, серуендегі қозғалыс ойындарында қолдануға болады.

Корригициялық жаттығуларды жалпы түрде ұсыну- бала ағзасын жалпы дамыту шеңберінде және аяқ бұлшық еті мен табанның барлық байланысты бұлшық еті апаратын нығайтуға жұмсалады.

Жүгіруде, секіруде, еңбектеуде, доп лақтыруда, тепе-теңдік жаттығуларын орындауда, қозғалыс және спорттық ойындарында дұрыс, өмірге қажетті және қолдан келетін қимылдарды немесе қозғалыстарды игеру-басты мақсат.

Жалпы нығайтушы арнайы таңдалып алынған жаттығулар – табанның локальді коррекциясығ құруға қызмет етеді. Осы себептен мектепке дейінгі жаста, қозғалыстың негізгі түрлерін қалып-тастыруға үлкен күш салынады. Балалармен жұмыс істеуде өткізілетін сабақтарға, профилактикалық және сауықтыру іс-шараларына олардың қызығушылығын арттыру қажет. Баламен жұмыс үстінде туындаған оңды эмоциялар осыған ықпал етеді. Егер жүргізіліп отырған жұмыс немесе сабақ үстінде ритмикалық немесе жанға жағымды әуен ойнап тұратын болса тіпті жақсы болар еді. Жоғарыда айтып өткендей кез



келген әрекетті немесе манипуляцияны бала түйсікті түрде орындауы керек. Балалар өткізіліп отырған сабақтың мақсатын білулері тиіс және денсаулықтарын, тұлғасын, жүрісін, табанның пішінін жақсарту жолында, жақсы нәтижеге жетуде ұмтылулары керек. Әрбір кешенді жаттығулардың орынын ауыстырып, кезек пен кезек орындауға да болады және оны әр жерде-спорттық алаңдарда, саябақта, спорт немесе музыка залында, топ бөлмесінде орындауға мүмкіндік жасау қажет.

Жалпақ табанның алдын алу үшін отырыпта, тұрып та орындауға болатын бірнеше жаттығу түрлерін ұсынуға болады жетуде ұмтылулары керек. Әрбір кешенді жаттығулардың орынын ауыстырып, кезек пен кезек орындауға да болады және оны әр жерде-спорттық алаңдарда, саябақта, спорт немесе музыка залында, топ бөлмесінде орындауға мүмкіндік жасау қажет.

Жалпақ табан профилактикасына арналған жаттығулар жалпы жас ерекшеліктеріне байланысты алуға болады. Масалы:

3-4 жас аралығындағы балаларға аяқтың ұшымен жүргізу, жүгірту, жеңіл ғана секірту.

4-5 жас аралығындағы балаларға гимнастикалық таяқшада жалпақ табан бойымен қырынан жүру, орындықта отырып бармақтарын немесе аяқ ұшын еденге тіреу.

5-6 жас аралығындағы балаларға аяқ бармақтарымен кезек кезек таяқшаны кубикті, қағаздан немесе матадан жасалған салфетканы көтеріп, екінші орынға қою, бір аяқпен сурет қағазын ұстап тұрып, екінші аяқтың бармағымен қарындашты ұстап, әр түрлі фигуралар салуға болады.

Жалпақ табан алдын алу жаттығулары.

Бірінші жаттығу:

Түзу ұсталған аяқпен отырып тізе мен өкшені қосады да оң жақ табанды қатты иіп, сол жақ табанның алдыңғы қатарына көтереді. Бұдан соң аяқтарды ауыстырып жаттығуды қаталайды.

Оң жақ аяқ табанының ішкі жиегімен және өкше бетімен сол жақ балдырды сипайды, аяқтарды ауыстырып, қайталайды.

Екінші жаттығу:

Орындықта отырып:

Табан саусақтарын ию,

Табандарды ішке қарату,

Табандарды ішке қарай айналдыру,

Екі табанмен допты ұстап, көтеру,

Аяқ саусақтарымен қарындашты ұстап, көтеру,

Аяқ саусақтарымен губканы ұстап, көтеру

Аяқ саусақтарымен жұқа кілемшені тарту,

Табанмен оқтауды немесе диаметрі 5-7см таяқты айналдыру керек

Үшінші жаттығу:

Аяқтың ұшымен, табандар қатар тұрады, құммен немесе поролон кілемшемен саусақтарды бүгіп, табанның сыртқы жағына сүйеніп, жалаң аяқ жүру.

Шабылған шөптің үстімен табанның сыртқы жағына сүйеніп, жалаң аяқ жүру керек.



Ескерту: Аталған жаттығулардың барлығы жалаң аяқ орындалады және әрқайсысын кемінде 8-12 реттен қайталау керек.

Қазақстанның болашағы Будущее Казахстана

Утешев Мурат ученик 8 класса школы-гимназии №30 города Нур-Султан. Мурат с самого рождения растет очень музыкальным и творческим мальчиком, любит петь и танцевать. Мурат с дошкольного возраста увлекается игрой на домбре. С 2015 года занимается в ансамбле народных инструментов Дворца школьников Акимата г. Нур-Султан. С прошлого года Мурат начал заниматься также в школе искусств №2 г.Нур-Султан, по классу «Домбыра мен күй».

Мурат является обладателем дипломов, медалей и кубков в различных видах образовательной и внешкольной деятельности, победителем международных музыкальных конкурсов и фестивалей:

✓ 2015 г. – дипломант I Республиканского фестиваля «Сикырлы әуен», посвященного 25-летию независимости Республики Казахстан, г.Астана

✓ 2017 г. – почетное 1-е место в Международном фестивале «LAULA-2017», в номинации «Инструментальная музыка», г.Астана

✓ 2018 г. – почетное 1-е место в Международном фестивале-конкурсе «Kalinka», г.Дубай

✓ 2018 г. – диплом и приз зрительских симпатий V городского конкурса «Абыз – Домбыра», в номинации «Күй», г.Астана

✓ 2019 г. – дипломант II Международного конкурса-фестиваля творчества «Звезды мира», в возрастной категории 9-13 лет, г.Астана

✓ 2019 г. – диплом лауреата I степени в III Международном творческом фестивале-конкурсе «Каспийский бриз», в номинации «Инструментальное творчество. Народное», как участник дуэта домбристов, и как участник ансамбля казахских народных инструментов, в средней возрастной категории, г.Баку

✓ 2016 г. – грамота в номинации «Домбрист года» школы-гимназии №30, г.Астана.





Мурат очень любит решать логические задачи. Обучаясь во 2-м классе, неоднократно становился победителем городских и областных турниров по логике «Intel-logic», «Intel-logic-2013» (г.Уральск, Западно-Казахстанская область). Обучаясь в 4-м классе Мурат занял почетное 3-е место в городской олимпиаде по логике Smart Test в 2015 году, г.Астана.

Мурат увлеченный, развитый и целеустремленный ребенок, гармонично развивающаяся личность. Несмотря на высокую загруженность в общеобразовательной, музыкальной школах и ансамбле народных инструментов, Мурат еще второй год занимается в спортивной секции по баскетболу, играет за сборную Дворца школьников. Раньше, в возрасте 6 – 11 лет, Мурат занимался в секции дзюдо, где добился высоких спортивных результатов – 3-е, а затем – 2-е места на областных соревнованиях по дзюдо по Западно-Казахстанской области, в 2015 году.

Также, возвращаясь к музыкальным интересам Мурата, надо отметить, что Мурат самостоятельно научился играть на гитаре и фортепиано, подбирает на слух свои любимые произведения и песни. Среди его любимых групп: Кино, Nirvana, Bring Me the Horizon, Linkin Park, Би-2. Также в ансамбле народных инструментов Дворца школьников Мурат, помимо домбры, играет на казахском барабане - дабыле.

Мурат растет очень заботливым мальчиком: часто он помогает советам маме на кухне, Мурат любит готовить разные интересные блюда. Мурат подписан на группу «Шеф-повар», откуда и узнает различные рецепты. За чистоту в доме тоже отвечает, в основном, Мурат.

Интересы: музыка, баскетбол, бадминтон.



Тәлім алғың келетін ұстаз!

ИСТАУПОВА ОРАЛ МАНАПҚЫЗЫ



Ұстаз! Бұл сөздің мағынасы қаншама. Әр адам үшін оның түсінігі әр түрлі.

Мұғалім ересек болуға көмектеседі, құрметтеуге, жақынына деген сүйіспеншілікке, мәңгілік құндылықтарға үйретеді, оқушылардың жан дүниесінде адамгершілік ұғымдарын қалыптастырады. Мұғалімнің таланты- білімді басқаларға беру қабілетінде және қиын нәрсені оңай жасай білуінде. Ұстаз болып туылу керек! Ол басқаларды тәрбиелеу үшін өзі тәрбиеленуі керек. М. Монтень айтқандай: "Өзің үйрену үшін емес, өзгелерді оқыту үшін көбірек ақыл қажет".

Менің өмірімде көптеген жақсы мұғалімдер болды, олардың бірі жоғары санатты орыс тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі - Истаупова

Орал Манапқызы. Нағыз кәсіпқой, шығармашыл, жоғары білікті мұғалім ретінде, өз жұмысына ынталы бола отырып, мұғалім «адамның байлығы - оның жан дүниесінде» деп санайтын. Оның пікірінше, әр оқушы құнды, ерекше және қайталанбас. Оның ұстанымы-әр пікірді тыңдайтын мүдделі сұхбаттасушының ұстанымы, бұл ретте оқушымен әңгімелесуден рахат алып, оның пікірлері, пайымдауы, тұжырымдары өте қызықты деп сенімділікті қолдай отырып, өз пікірін білдіруге деген ниетін көтермелеу. Орал Манапқызы - «Көзқарас» («Точка зрения») кітабының авторы. Ол тілдерді дамытуға қосқан үлесі үшін көптеген марапаттарға ие болды. Орал Манапқызының «Қазақстан Республикасы білім беру ісінің үздігі» атағына ие. Ол Қазақстан Республикасы білім беру қызметкерлерінің I Съезіне делегат болған. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің, БҒМ ОК және Мәдениет және спорт министрлігінің, облыстық басқарманың және аудандық білім бөлімінің мақтау қағаздарымен марапатталған.

Сабақ барысында оқушылар Орал Манапқызының тақырыпқа қатысты егжей-тегжейлі, дәйекті түсіндірмелерін қызығушылықпен тыңдайтын, оларға мұғалімнің келтірген мысалдары тақырыпты неғұрлым түсінікті ететін. Осындай мұғалімнің сабақтарында өзінді ыңғайлы және сенімді сезінесің. Маған сабақтарда үйдегі жайлылық, өзара көмек және қолдау басым болатын атмосфера ұнады.

Маған Лев Николаевич Толстойдың келесі сөзі ұнайды: "Егер мұғалім тек қана іске деген сүйіспеншілікке ие болса, ол жақсы мұғалім болады. Егер мұғалім өз сүйіспеншілігін оқушыға әке және ана ретінде көрсетсе, ол барлық кітаптарды оқып шыққан, бірақ ісіне және оқушыға деген сүйіспеншілігі жоқ мұғалімнен жақсырақ болады. Егер мұғалім өзінің ісіне және оқушыларға деген сүйіспеншілікті біріктірсе, ол-кемел ұстаз".

Менің өмір жолымда дәл осындай ақылды, талантты және әділ ұстаздардың кездескенін қалаймын. Дәл осындай тәлімгерлер тек теорияны ғана емес, сонымен қатар болашақ кәсіптің практикалық негіздерін де үйрете алады.

Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ-нің "Менеджмент" кафедрасының аға оқытушысы
Орал Манапқызының шәкірті Жунусова А.Ж.

Шығармашылық мүйісі/Уголок творчества



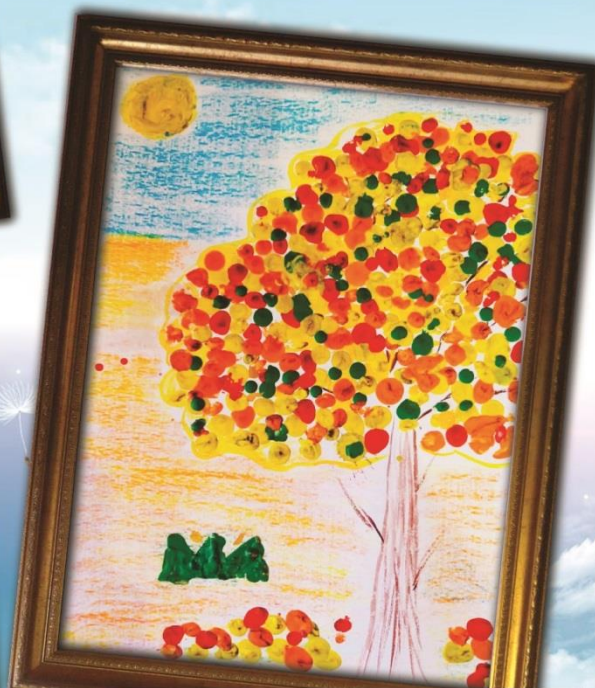
Анфилов Арсений
ВКО, г.Семей КГКП №5 «Бала әлемі»
Рук.: Кунакбаева Гульвира Маратовна



Куров Матвей Александрович
КГКП «Ясли сад «Сәулетай»
ГУ «Аппарат акима поселка Затобольск
Костанайского района»
Рук.: Шушарина Анастасия Андреевна



Нұржанұлы Ильяс
Семей қаласы «№13 ЖОББМ» КММ
ішіндегі «Ботақан» шағын орталығы
Жет.: Турабаева Макпал Барлықбаевна



Петухов Кирилл Сергеевич
Павлодарская область, город Экибастуз
КГКП «Центр полиязычного развития
ясли сад №6 «Золотая рыбка»
Рук.: Пенькова Виктория Вячеславовна



Бутейкис Арина Александровна
Алматинская область, город Текели
КГУ «Средняя школа №3
с дошкольным мини центром»
Рук.: Тихонова Кристина Владимировна



Требования к содержанию и оформлению

Авторские права.

Высылая материалы, автор гарантирует, что

- по данной работе у автора нет обязательств перед третьими лицами, препятствующими размещению материалов;

- отправляя материал для публикации в журнале, Вы подтверждаете, что права на нее принадлежат Вам, и если возникнут проблемы с соблюдением авторских прав, то обязуетесь разрешать их самостоятельно;

Требования к содержанию и оформлению статей:

1. В структуру статьи должны входить: заглавие статьи; ФИО автора/ов; занимаемая должность; название учреждения; город/район; текст статьи; список литературы, который должен содержать лишь цитируемые в тексте работы.

2. Заглавие статьи должно быть информативным, лаконичным.

3. Статья предоставляется в редакцию журнала в электронном виде.

4. Объем статьи не должен превышать **4 страниц** формата А4, страницы должны быть целиком заполнены текстом. Шрифт 14 Times New Roman, интервал – 1,0. Поля: слева, справа, сверху, снизу – 2 см, включая таблицы, схемы, рисунки и список литературы.

5. Все формулы должны набираться в «Редакторе формул» в текстовом редакторе Word.

6. Все графики и диаграммы и прочие выстраиваемые объекты должны быть снабжены числовыми данными, обеспечивающими при необходимости их (графиков, диаграмм) достоверное воспроизведение, размер шрифта -12 пт.

7. Табличные сноски располагаются под таблицей.

8. Список литературы оформляется в конце статьи.

9. Статья сопровождается краткими аннотациями (5-7 предложений), содержащими информацию о тематике и проблематике статьи, цели ее написания.

10. Ответственность за содержание статьи несут авторы.

11. Редакционная коллегия оставляет за собой право публикации или отклонения статьи.

12. Материалы авторам не возвращаются.

13. Статьи, оформленные с нарушением требований, к регистрации не принимаются.

14. Фото не помещать в текст (сохранять отдельно в формате JPG с нумерацией от №1, №2). В тексте статьи указывать номер фото, выделяя жирным шрифтом.

15. В отдельном от статьи файле (Заявка) указываются сведения об авторе: ФИО, учёная степень, учёное звание, занимаемая должность, название учреждения, домашний адрес, контактные телефоны, e-mail.

16. Можно приложить качественную фотографию автора (в электронном виде).

17. Редакционная коллегия имеет право вернуть на доработку автору материалы при невыполнении предъявляемых требований, наличии орфографических, грамматических и стилистических ошибок, отрицательной рецензии.

18. Статья обязана сопровождаться Рецензией, с подписью автора и печатью учреждения, в которой работает рецензент (авторами рецензии могут быть, руководители МО, методисты, ППС института или вуза)

19. Материалы представляются на казахском или русском языках на электронный адрес ziat.journal@mail.ru

Требования к содержанию и оформлению методической разработки:

1. Представляемый материал (методическая разработка, конспекты) должен являться оригиналом, не опубликованным ранее в других печатных изданиях.

2. Первая страница должна содержать следующую информацию: заглавие, фамилию, имя автора, место работы (наименование организации) автора, далее следует текст.

3. В конце метод.разработки должен быть приведен список использованной литературы.

4. Материалы представляются на казахском или русском языках на электронный адрес ziat.journal@mail.ru в формате «Microsoft Word».

5. Объем текста не должен превышать **4 страниц** формата А4. Набор текста должен быть осуществлен с учетом соблюдения общепринятых стандартов (абзацные отступы, «одинарный» межстрочный интервал и тп.), тип шрифта «Times New Roman», шрифт 14, интервал – 1,0. Поля: слева, справа, сверху, снизу – 2 см.

6. Ответственность за содержание материала несут авторы.

7. Методические разработки, оформленные без соблюдения данных требований не принимаются к публикации.

8. При наличии редакционных замечаний материал так же возвращается автору на доработку.



Мазмұны мен ресімделуіне қойылатын талаптар

Авторлық құқық.

материалды ұсынғанда, автор кепілдік береді

- осы жұмыс бойынша авторда материалдарды орналастыруға кедергі келтіретін үшінші тұлғалардың алдында міндеттемелер жоқ;

- журналға материалды жариялауға жібере отырып, сіз оған деген құқық Сізге тиесілі екенін растайсыз, егер авторлық құқықты сақтауда проблемалар туындаса, оларды өз бетінше шешуге міндеттенесіз;

Мақалалардың мазмұны мен ресімделуіне қойылатын талаптар:

1. Мақала құрылымына: мақаланың атауы; автордың аты-жөні; атқаратын қызметі; мекеменің атауы; қала/аудан; мақала мәтіні; тек жұмыс мәтінінде дәйексөз келтірілетін әдебиеттер тізімі кіреді.

2. Мақаланың тақырыбы ақпаратқа толы, жинақы болуы керек.

3. Мақала журнал редакциясына электронды түрде ұсынылады.

4. Мақала көлемі А4 форматындағы 4 беттен аспауы тиіс, беттер толық мәтінмен толтырылуы тиіс. Қаріп 14 Times New Roman, интервал – 1,0. Өрістер: сол, оң, жоғарғы, төменгі – 2 см, кестелерді, сызбаларды, суреттерді және әдебиеттер тізімін қоса алғанда.

5. Барлық формулалар Word мәтіндік редакторында "Формулалар редакторында" терілуі тиіс.

6. Барлық кестелер мен диаграммалар және өзге де құрылатын объектілер сандық деректермен жабдықталуы тиіс, қаріп мөлшері -12 пт.

7. Кестелік сілтемелер кестенің астына орналастырылады.

8. Әдебиеттер тізімі мақала соңында ресімделеді

9. Мақала тақырыбы мен мәселесі, оны жазу мақсаты туралы ақпаратты қамтитын қысқаша аннотациялармен (5-7 сөйлем) сүйемелденеді.

10. Мақала мазмұнына авторлар жауап береді.

12. Редакциялық алқа мақалаларды жариялау немесе қабылдамау құқығын өзіне қалдырады.

12. Материалдар авторларға қайтарылмайды.

13. Талаптар сай келмейтін мақалалар тіркеуге қабылданбайды.

14. Суретті мәтінге орналастырмау (№1, №2 нөмірленген JPG форматында жеке сақтау). Мақала мәтінінде Фото нөмірін жазып көрсеті қажет.

15. Мақаладан бөлек файлда (өтінім) автор туралы мәліметтер көрсетіледі: аты-жөні, оқу дәрежесі, оқу атағы, атқаратын қызметі, мекеменің атауы, мекен-жайы, байланыс телефондары, e-mail.

16. Автордың сапалы суретін (электронды түрде) қоса беруге болады.

17. Редакциялық алқа қойылатын талаптар орындалмаған, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателер, теріс рецензиялар болған кезде материалдарды авторға толықтыруға, өзгертуге қайтаруға құқылы.

18. Мақалаға рецензия жазылуы керек, онда рецензия жазған автордың қолы және рецензент жұмыс істейтін мекеменің мөрі қойылуы қажет (рецензияның авторлары ӨБ жетекшілері, әдіскерлер, институттың немесе ЖОО-ның профессор-оқытушылар құрамы болуы мүмкін).

19. Материалдар қазақ немесе орыс тілдерінде электронды мекен-жайға ұсынылады **ziat.journal@mail.ru**

Әдістемелік әзірлемелердің мазмұны мен ресімделуіне қойылатын талаптар:

1. Ұсынылатын материал (әдістемелік әзірleme, конспектілер) бұрын басқа баспа басылымдарында жарияланбаған болуы тиіс.

2. Бірінші бетте мынадай ақпарат болуы тиіс: материал тақырыбы, тегі, аты, жұмыс орны (ұйымның атауы), әрі қарай мәтін жазылады.

3. Соңында пайдаланылған әдебиеттер тізімі келтірілуі тиіс.

4. Материалдар қазақ немесе орыс тілдерінде "Microsoft Word" форматында электронды мекен-жайға ұсынылады **ziat.journal@mail.ru**.

5. Мәтін көлемі А4 форматындағы **4 беттен** аспауы тиіс. Мәтін терімі жалпы қабылданған стандарттарды (абзацтық шегіністер, жоғарылық "бір" интервал және т.б) сақтауды есепке ала отырып жүзеге асырылуы тиіс.), "Times New Roman" шрифтінің түрі, 14 шрифт, интервал – 1,0.

6. Материалдың мазмұнына авторлар жауапты

7. Осы талаптарды сақтамай ресімделген әдістемелік әзірлемелер жарияланымға қабылданбайды.

8. Орталық қойылатын талаптар орындалмаған жағдайда, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателер, болған кезде материалдарды авторға толықтыруға, өзгертуге қайтаруға құқылы.