

№6 караша
ноябрь 2020 (25)

ЗИАТ



ЕСЫМХАНОВА З.К.
ПЕДАГОГ, УЧЕНЫЙ И ПРАКТИК
5 стр.



Редактор бағаны

Елбасымыз Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан жолы - 2050»: бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» Жолдауында: «Біз үшін болашағымызға бағдар ететін, ұлтты ұйыстырып, ұлы мақсаттарға жетелейтін идея бар. Ол – Мәңгілік Ел идеясы» деп, халқымызды алда күтіп тұрған асқар асуларды, төтенше маңызды мақсат-міндеттерді атап көрсетіп берген еді. Осы Жолдауда Қазақстан Республикасындағы білім беру мәселесін айрықша атап көрсетіп (Қазақстан жолы – 2050. 4 бағыт. БІЛІМ ЖӘНЕ КӘСІБИ МАШЫҚ - ЗАМАНАУИ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНІҢ, КАДР ДАЯРЛАУ МЕН ҚАЙТА ДАЯРЛАУДЫҢ НЕГІЗГІ БАҒДАРЫ/Біздің жұмыстарымыздың білім беру саласындағы басымдықтары), бұл салаға жаңашылдық енгізіп, түрліше реформалауды баса айтып көрсеткен.

Кез-келген мемлекеттің болашағы оның білім және ғылым деңгейінің қаншалықты дамуына тікелей байланысты. «Ел болам десең - бесігіңді түзе» деп ұлы Мұхаң айтқандай, осы күні өсіп-жетіліп келе жатқан жас жеткіншектерге, оқушылар мен студенттерге білім берудің соңы тәсілдерін қолданып, олардың қоғамда толық азамат болып қалыптасуына ықпал ете білу керектігі күн тәртібінен түспеген мәселе.

Осы орайда «ZIAT» ғылыми-әдістемелік орталығы» ЖШС 2016 жылдың мамыр айынан бастап шығаратын «ZIAT» ғылыми-әдістемелік журналы білім беру және ғылым кеңістігіндегі инновациялық жаңалықтарды және педагогтар, студенттер, оқушылар мен мектепке дейінгі жастағы бүлдіршіндердің ғылыми-танымдық еңбектерін жариялап отырмақ. Журналдың негізгі міндеті: оқушылар, студенттер және ұстаздардың түрлі тақырып бойынша жазған еңбектерін көпшілік назарына ұсыну, мұғалімдерге білікті педагог ретінде қалыптасуға жәрдемдесу, ғылымдағы әр деңгейдің арасында қарым-қатынасты нығайтуға әрекет ету. Журнал мектепке дейінгі мекемелерден бастап жоғары оқу орындарына дейінгі аралықтағы мәселелерді қамтиды.

№6 (25) ноябрь 2020

Құрылтайшы/Учредитель
"ZIAT" Ғылыми-әдістемелік орталығы
Научно-методический центр "ZIAT"

"ZIAT" журналы 2016 жылы 25 мамырда
Қазақстан Республикасы Мәдениет және
Ақпарат министрлігінде тіркеліп,
№16000-Ж куәлігі берілген.
Журнал "ZIAT"
зарегистрирован 25 мая 2016г
в министерстве Культуры и информации
Республики Казахстан и выдано
свидетельство №16000-Ж.
ISSN: 2617-1937

Журнал Қазақстан Республикасының
мерзімді баспасөз тізіміне енгізілген.

МББ индексі 74926.

Журнал включен в список
периодических изданий
Республики Казахстан.

Индекс ППИ 74926.

Шығу жиілігі: Жылына 6 рет шығады
Мақалалар қазақ, орыс, ағылшын
тілдерінде басылады.

Периодичность:

Выходит 6 раз в год,

материалы публикуются на
казахском, русском, английском языках.

Адрес редакции:
010000

г.Нур-Султан,
ул. Иманова 50

Е-mail:
ziat.journal@mail.ru

Сайт:
www.centeroir.kz

Журналды редакциядан
сатып алуға болады.
Жазыламын деушілер
жоғарыдағы мекен-жайға
хабарласа алады.

Таралымы/Тираж
1000

Редактор/ редактор:
Сергазина А.К.
Редактор орынбасары/Зам.редактора
Идрисов Б.Ш.
Беттеуші-дизайнер/Дизайн, верстка
Кимашева Г.Е.

Редакциялық алқа/Редакционный совет:

Жұманова Б.Қ. – ""ZIAT" ҒӘО-ғы" ЖШС директоры
Урынбасарова Э.А. – п.ғ.д., профессор

Орынбаев А. А. – п.ғ.к.,

ҚР білім беру ісінің құрметті қызметкері,

ҚазҰЖҒА корреспондент-мүшесі

Төрекұлова Д. М. – э.ғ.д., профессор,
ҚазҚЭЖХСУ "Менеджмент" кафедрасының меңгерушісі

Төрекұлова Ә. Н. – PhD докторы,

""ZIAT" ҒӘО-ғы" ЖШС ғылыми қызметкері

Үмбетпаева С. К. – жоғары категориялы ұстаз,
РФ-ның еңбек сіңірген қызметкері, Ресей құрметті ұстазы

Баймағамбет О.А. – педагог-әдіскер

Жуманова Б.К. – директор ТОО "НМЦ "ZIAT""

Урунбасарова Э.А – д.п.н., профессор

Орынбаев А. А. – к.п.н.,

Почетный работник образования РК,

член-корреспондент КазНАЕН РК

Турекулова Д.М – д.э.н., профессор,
зав. кафедрой "Менеджмент" КазУЭФимТ

Турекулова А.Н - доктор PhD,

научный сотрудник ТОО "НМЦ "ZIAT""

Үмбетпаева С.К – учитель высшей категории,
Заслуженный работник РФ, Почетный учитель России

Баймағамбет О.А – педагог - методист

МАЗМҰНЫ - СОДЕРЖАНИЕ

“Өнегелі ұстаз” энциклопедиясы/Энциклопедия “Өнегелі ұстаз”

Есымханова З.К. Педагог, ученый и практик.....5

Педагогикалық тәжірибе/Педагогический опыт

Алинова К.М., Алинова А.Е., Тайганова А.Р. Система работы с одаренными детьми по математике во внеурочное время.....	7
Баранова И.В. Закрепление табличного умножения и деления.....	10
Бегеева А.Ж. Mass Media.....	15
Беляева Е.А. Система управления муниципальной собственностью.....	17
Бурмистрова А.А., Родионова Н.К. Агробизнес - основа развития региона.....	21
Васильева Е.В. Методические указания по выполнению контрольной работы студентов заочной формы обучения экономического направления подготовки.....	24
Галиева Т.Б. Жестокость фашизма в стихотворении М.Джалиля «Варварство».....	27
Данилова В.В. Умножение числа 7	32
Клименко М.Ю. Слова с мягкими согласными звуками на конце. Мягкий знак признак мягкости.....	35
Кондрашова И.С., Горбунова О.Н. Методическая разработка по основам экономики.....	38
Летяга В.Н. Основные направления воспитательной работы мастера производственного обучения.....	40
Панина Л.В. Овощи и фрукты. Употребление в пищу. Правила.....	43
Розанова Н.Н. HR-бренд как стратегический приоритет развития сферы управления человеческими ресурсами российских компаний.....	47
Сарсенгалиева А.М. Абайландар, балалар!.....	51
Смагулова Д.С. Методическая разработка по проведению практических занятий по дисциплине «Иностранный язык» (уровень В1) для всех специальностей	54
Тагибергенова Ж.К. Величина. Количество. Форма. (Путешествие в сказку «Колобок».....	56
Таранова И.В., Подколзина И.М. Обеспечение и управление экономической безопасностью региона.....	58
Таранова И.В., Шаврина Ю.О. Управление финансовой устойчивостью коммерческих организаций.....	63
Филинов В.А. Методические рекомендации по подготовке студента вуза к практическим занятиям.....	67
Шарова И.В. Планета Земля – наш общий дом.....	70

МАЗМҰНЫ - СОДЕРЖАНИЕ

Ғылыми ізденістер/Научное обозрение

Алимбетова М.М. Заманауи ұстаз келбеті.....	74
Алишева А.Ш. Сила ума.....	76
Арыстанов М.К. Тарих сабақтарында тарихи концептілерге негіздей отырып оқу мақсаттарын жүзеге асыру жолдары.....	79
Аяпбекова Б.Е., Шалшықбаева Ф.Б., Аяпбекова А.Е. Мәдени-танымдық турды ұйымдастыруда Абай Құнанбайұлы есімі.....	82
Исмагулова К.С., Калиев Д.Д. "Дебаттар" технологиясын оқу қызметінде пайдаланудың ықпалы.....	89
Конкабаева М.А. Мектепке дейінгі жастағы балаларды адамгершілік қасиетке баулу.....	92
Мнайдарова З.К. Рухани жаңғыру бағдарламасы аясында ұлттық қолөнер арқылы тәрбиенушілердің қызығушылығын арттыру.....	95
Мурзалина Н.Б. Біз мектепке барамыз.....	96
Нугманова Г.М. Арынғазы хан ұстанған саясат.....	99
Сейсенбаева Г.М., Toktybaeva M.E., Tazhenova A.S., Ali R. The category of case of nouns in english and in russian languages.....	102
Шаншарова А.А. Групповая работа учащихся на уроке как средство уровневой дифференциации.....	105
Щеголев Г.Н. Биомеханика как составляющая физического воспитания и спорта.....	106



ЕСЫМХАНОВА
Зейнегуль Клышбековна

ПЕДАГОГ, УЧЕНЫЙ И ПРАКТИК

Есымханова Зейнегуль Клышбековна кандидат экономических наук Республики Казахстан и Российской Федерации по специальности 08.00.10 «Финансы, денежное обращение и кредит», ассоциированный профессор (доцент) ВАК РК, доцент ВАК Минобрнауки РФ, академик Международной академии информатизации

(МАИН), профессор Российской Академии естествознания (РАЕ), член Международного Союза экономистов (МСЭ), обладатель Диплома качества и Золотой медали Европейской научно-промышленной палаты (ЕНПП).

Есымханова З.К. – профессор кафедры «Финансы, учет и оценка» Университета «Туран-Астана». Зейнегуль Клышбековна родилась в 1964 году в п.Кундыбай Джетыгаринского района Кустанайской области в семье служащих. После окончания Мюктыкольской средней школы в 1981 году поступила в Целиноградский финансово-экономический техникум на специальность «Государственное страхование». В 1985-1989 годы училась на экономическом факультете Карагандинского кооперативного института Центросоюза (ныне Карагандинский экономический университет Казпотребсоюза). После окончания вуза занималась практической деятельностью в финансово-экономической сфере.

С 1996 года ведет научно-педагогическую деятельность в сфере высшего образования Казахстана. Педагогический стаж - 25 лет. Из них с 1996-2009 г., работала в Костанайском государственном университете им. А. Байтурсынова, с 2006 года на должности заведующей кафедрой «Финансы». В 2010 году была приглашена на должность профессора в АО «Финансовая академия» (г. Астана). С 2011-2018гг., - профессор кафедры «Финансы» экономического факультета Евразийского национального университета им. Гумилева. Имеет академическое звание - Профессор КГУ им. А. Байтурсынова. Решением Президиума ВАК РФ при Минобрнауки Российской Федерации признана кандидатом экономических наук РФ (Приказ №875/нк от 09.12.2013г.) и доцентом по специальности 08.00.10 – Финансы, денежное обращение и кредит (Приказ №530/нк от 02.09.2014г.).



Есымханова З.К. имеет два высших образования: экономическое и юридическое. Также имеет профессиональную квалификацию: сертифицированный бухгалтер САР.

Есымханова З.К. имеет в общей сложности более 150 научных и учебно-методических работ, в том числе 2 статьи в изданиях, индексированных в базе Scopus и Web of Science, 7 монографии (6 из них в коллективном авторстве), один учебник, 5 учебных пособий и более 10 учебно-методических работ.

Имя Есымхановой Зейнегуль Клышбековны занесено в Энциклопедию «Известные Ученые России» с выдачей именного сертификата и нагрудного знака.

Есымханова З.К за вклад в развитие теории и практики финансовой системы Казахстана избрана членом Международного Союза экономистов (МСЭ).

Зейнегуль Клышбековна является членом и обладателем Диплома качества и Золотой медали Европейской научно-промышленной палаты (ЕНПП).

В разное время Есымханова З.К. была награждена грамотами акима г.Костаная, ректора Костанайского государственного университета им. А. Байтурсынова, ректора Евразийского национального университета им. Гумилева, ректора Университета «Туран-Астана» и пр. Имеет благодарственные письма от Вузов и других организаций.

В 2015 году Есымхановой З.К. присвоено почетное звание Почетный доктор наук (DOCTOR OF SCIENCE, HONORIS CAUSA) Международной Академии естествознания.

В 2018 , 2020 награждена Почетной грамотой Министра образования и науки Республики Казахстан.

В 2019 году награждена нагрудным знаком и дипломом «Лучший педагог» Ассоциацией Вузов Республики Казахстан.

В 2019 году участвовала в конкурсе и была награждена нагрудным знаком и дипломом «Лучший кандидат наук -2019».

Есымханова З.К. имеет более 70 различных сертификатов по повышению квалификации, участия в семинарах, курсах, по разработке профессиональных обучающих программ и отраслевых профессиональных стандартов.

Под руководством Есымхановой З.К. школьники, студенты и магистранты занимают призовые места в конкурсах научных работ и олимпиад по проблемам эффективности энергообеспечения на основе создания новых альтернативных и возобновляемых источников энергии (солнечные батареи, ветряные мельницы и др.) в условиях проведения в Казахстане ЕХРО 2017, в международных и республиканских конкурсах НИРС и РСПО, в республиканском конкурсе научных работ студентов «Ученые будущего» Фонда Первого Президента-Елбасы в 2017 и 2018 годах и др.

В настоящее время, Зейнегуль Клышбековна наряду с научно-преподавательской деятельностью, активно ведет международное сотрудничество с учеными-коллегами их зарубежных стран, выступая на международных форумах, конференциях, круглых столах и семинарах.

Система работы с одаренными детьми по математике во внеурочное время

(Мастер – класс)

**Алинова Кульгазира Мажитовна,
Алинова Айнагуль Ермухамбетовна,
Тайганова Айман Рахимбердиновна**

учителя математики

КТУ «Школа-гимназия №35 отдела образования акимата города Экибастуза»

Среди важнейших характеристик современного педагога выделим наличие его рефлексивных компетенций, способность к обобщению и распространению собственного опыта. Одной из методических форм является мастер-класс, на котором мы показываем практические технологии и методы занятий во внеурочное время. Уникальность нашего мастер-класса в демонстрации практико-ориентированных видов деятельности с учащимися. А также мы рассчитываем на интерактивность и продуктивность профессионального взаимодействия педагогов.

Апробация нашего мастер-класса показала интерес к предложенной теме, активность участников в обсуждении видов деятельности с учащимися, а также участники получили консультации по их собственным проблемам и ответы на вопросы. Предложенные нами разработки пользовались успехом у аудитории. Наличие программы с одаренными детьми, планов работы по каждому компоненту программы, а также системы дидактических материалов позволило участникам мастер – класса иметь возможность использовать для работы в собственной педагогической деятельности.

Цель предложенного мастер – класса передача продуктивных результатов многолетней творческой деятельности педагогов для самореализации и стимулирования профессионального роста потенциала участников семинара.

Представляем систему работы с одаренными детьми по предмету математика через программу «Сапсан». Программа является результатом многолетнего опыта работы учителей с одаренными детьми школы-гимназии № 35 города Экибастуз .

Девизом нашей плодотворной деятельности являются слова **«Смекай! Анализируй! Пойми! Сравни! Абстрагируй! Найди!»**, откуда произошло название программы **САПСАН**. Птица сапсан с самой высокой скоростью полёта на планете, ее считают чемпионом небес. Чемпионов возвращает и наша системная работа по данной программе.

Программа опирается на модель, в которой одаренность рассматривается как совокупность трех составляемых: творческой мотивации, творческих способностей, творческих умений.

Цель программы: Организация работы с учащимися, имеющими повышенный уровень мотивации к изучению математики, включение учащихся в исследовательскую деятельность и развитие их математических способностей.

Основные задачи:

- Выявление и развитие у учащихся математических способностей
- Овладение конкретными математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности
- Интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности
- Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса
- Формирование навыков математического моделирования различных задач.



Компоненты программы: диагностика одаренности, развитие творческих способностей на уроках, развитие способностей во внеурочной деятельности.

Остановимся в рамках мастер – класса на развитии способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа, спецкурсы, профильные отряды и другое). Представляем направления этого компонента.

Научное общество учащихся по математике «КВАНТОР».

Содержание работы НОУ «Квантор» позволяет ученикам выполнить свои исследовательские проекты, углубленно изучить отдельные разделы школьной программы или получать знания в интересующих их областях наук. Работа общества начиналась с принятия атрибутики и устава НОУ. Тематика занятий связана с составлением дерева понятия; обучения правильной работы с литературой; выделения предмета и объекта исследования; умений выдвигать гипотезы. Учащиеся приобретают навыки нахождения соотношений практической и теоретической частей исследования. Кроме этого, учатся составлять презентации проекта и овладевать элементами ораторского искусства. Представляем визитные карточки некоторых проектов.

Следующее направление школа олимпийского резерва «ОЛИМПИАДА». Ребята принимают участие в предметных и комплексных олимпиадах различных уровней, выступают в Международных конкурсах-игре «Кенгуру», «СЛОУН», Международных конкурсах «ПОНИ», «ПУМА», Республиканском интеллектуальном конкурсе «АҚ БОТА», «CLEVER», Международном турнире имени Ломоносова и других.

Еще одна форма внеурочной работы – это организация профильных отрядов для творчески одаренных детей. В профильном отряде «ЭРУДИТ» при школьном летнем лагере ребята оказываются в благоприятной среде единомышленников, что способствует их личностному росту, повышению самооценки и толчку к интеллектуальному прогрессу. Одна из таких смен отражена в альбоме деятельности отряда «Эрудит».

Следующее направление «КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ». КЛМ объединяет все возможные интеллектуальные математические игры и соревнования, решает задачу повышения интереса к предмету через внеклассную работу, объединяя учение, игру и труд.

Представим нашу работу на примере работы с пятью классами. Разработка занятия: Сегодняшнее заседание КЛМ посвящается году мыши (2020год). Мышь – символ богатства у многих народов мира, она умна и сообразительна. Решайте и размышляйте!

Каждый ученик получил свое задание по теме заседания. Ученик раздает задачу, остальная группа детей рассуждают и дают ответ. Ученик представляет решение задачи: соглашается или опровергает предложенное решение. Группа работает в индивидуальном режиме 2 мин, далее групповая работа 3 мин, группа представляет кластер решения.

Задача №1. Ребус

Ребус. Вместо букв вставьте цифры так, чтобы получились верные неравенства

$M < Ы < Ш < Е > Л < О < В < К < А$

Ответ: $6 < 7 < 8 < 9 > 1 < 2 < 3 < 4 < 5$

Задача №2. Мыши

Мышь малютки в 2 раза меньше, чем полевая, а полевая на 6 см больше, чем лесная, и на 8 см больше, чем домовая. Треть длины домовой мыши и длина лесной дают в сумме длину полевой. Какова длина каждой мыши в отдельности?

Решение: пусть длина мыши малютки x см, тогда длина полевой мыши $2x$ см, лесной $2x-6$, домовой $2x-8$. Составим уравнение $1/3(2x-8)+(2x-6)=2x$

Отсюда $x=13$. Следовательно, 13см длина малютки, 26см длина полевой мыши, 20 см длина лесной мыши, 18 см длина домовой мыши

Задача №3

В ряд записаны 9999999999999999 (17 девяток) поставьте между ними знаки действий и скобки, чтобы получилось 2020

Решение $(9999:9-999:9) \times (9:9+9:9)+99:9+9=2020$



Задача №4. Мышиная семья

Сколько у мышки деток, если двое по веточке ползут, трое зернышки грызут. Отважный мышонок плавает в воде. Самый маленький в гнезде. Двое водой обливаются. Трое умываются, широко разинув рот. Мать еще троих зовет. Пятерых успокаивает, шестерых охраняет. С четырьмя в прятки играет, никогда не унывает. Вся мышиная семья очень деятельная. Сколько маленьких потех, сколько у мышки деток всех?

Ответ: $2+3+1+1+2+3+3+5+6+4=30$

Задача №5. Теремок

Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик – побегайчик, лисичка-сестричка, волчок – серый бочок построили домики разной формы: треугольный, квадратный, круглый, прямоугольный, пятиугольный и живут каждый в своем домике.

1. Мышка живет не в квадратном домике и не в прямоугольном
2. Лисичка живет рядом с зайчиком и пятиугольным домиком.
3. Волк живет не в треугольном и не в круглом домике
4. Зайчик - не в прямоугольном домике, около круглого и лисички
5. Рядом с круглым домом живет мышка, а через три дома от нее находится пятиугольный домик.

В каком домике живет каждый? В каком порядке расположены домики?

Решение.

	треугольник	квадрат	прямоугольник	круг	пятиугольник
Мышка	+	-1	-1	-5	-5
Лягушка				+	
Зайчик		+	-4	-4	-2
Лисичка			+	-4	-2
Волчок	-3			-3	+

Домики расположены в порядке: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, пятиугольник.

Сегодняшнее заседание клуба завершаем словами:

Задача, конечно, не слишком простая: играя учить и учиться играя.

Но если с учебой сложить развлечение, то праздником станет любое ученье.

Каждому участнику КЛМ вручается памятная медаль.

Таким образом, система работы, описанная в программе «САПСАН», позволяет учащимся реализовать свои возможности, продемонстрировать весь спектр своих способностей, раскрыть таланты, получить удовольствие от проделанной работы.

Представим одно из проявлений творчества учеников – сочинение ученицы 11 класса Андреевой Елены «Круглые тела»:

Послушайте вы, дорогие друзья! Сейчас расскажу вам историю я.

А вы повнимательней будьте, прошу, потом я вас всех опрошу.

В далеком королевстве жил - был король один.

Держал он слуг двести: почетный гражданин.

И вот в какой – то праздник собрал к себе на бал

Чуть – чуть гостей, что б кто-то немного танцевал.

Все плоские фигуры пришли к нему на бал.

и треугольник кто – то потанцевать позвал.

Кружился треугольник, крутился и тут вдруг,

он в конус превратился, где в основании круг.

и осмотрев себя, он подумал и сказал:

«Ведь так неплохо даже», - и дальше танцевал.

За ним прямоугольник потанцевал слегка,

вокруг он обернулся и не узнал себя.

Он был прямоугольник, кружился и как вдруг,



в цилиндр превратился, где в основаниях - круг.
«Теперь с какого бока ни глянешь на меня,
ты никаких отличий не встретишь для себя».
За ним пошли фигуры все в вальсе покружить.
«Ах, как же мы красивы, как весело нам жить!»
И самый важный господин при этом заявил:
«Я – круг, я - лучший из гостей! Кружи меня хоть так, хоть сяк,
а выйдет только шар. И право это мой природный дар!»
И так он этим всем гордился, ветер подул, он покатился.
И тут решили треугольник, круг, квадрат, прямоугольник,
Что они, оказывается, сечением являются всех этих вот фигур.
И ни каким ни будь, простым, а самым - самым осевым.
Ну вот, закончен мой рассказ и тут как обещал
Сейчас хочу спросить я вас про тех, кто танцевал.
«Ну, ответьте, что в основании лежит всех тел вращения этих?»
И сразу догадались вы, что в основании круг,
так как вращаются они своей оси вокруг.
Конечно, к шару не подходит столь смелое решение.
Тот шар, что самый важный ходит в стране всех тел вращения,
без основания лишь один, тот самый важный господин.
Так вот, запомните, друзья, все, что сказал сейчас вам я.
Тогда в стране всех тел вращения вы все поймете без сомнения.

Закрепление табличного умножения и деления

Баранова Ирина Васильевна

*Учитель начальных классов, магистр педагогических наук (по специальной педагогике),
КГУ «Лисаковская специальная школа-интернат для детей с особыми
образовательными потребностями» Управления образования акимата Костанайской области*

Открытый урок 4 класс

Цель: совершенствование знания табличного умножения и деления.

Задачи: - отрабатывать вычислительные навыки, закреплять умение составлять и решать примеры и задачи на умножение и деление;

- коррекция и развитие мыслительной деятельности, долговременной памяти, корригировать произвольное внимание;

- воспитывать мотивацию обучения, умение работать в парах.

I. Оргмомент Снег летает и сверкает

В золотом сиянье дня,

Словно пухом устилает

Все дороги и дома.

Сыплет, сыплет снег – снежок,

Начинаем наш урок.

- Как тихо и неслышно падает снег, также тихо сядем и мы.

- Какой урок начинаем?

- Сегодня на урок математики к нам заглянул «русский язык». Посмотрите на картинки.
(снежинка, снегопад, снегурочка, снегирь, снеговик, снежок)

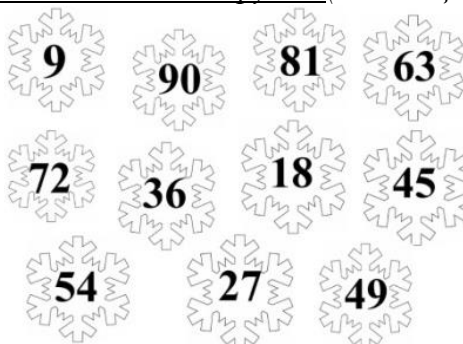


- Что вы скажете о них? Можно ли сказать что это семья? Почему? (*родственные слова*)
- Родственные слова пришли на урок математики не с пустыми руками. У них есть для вас задания! Вы готовы их выполнить?

II. Устный счет

1. Дидактическая игра «Числовой снегопад» (*На доске снежинки с числами*)

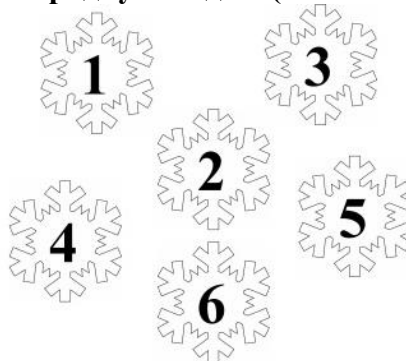
2 типологическая группа/3 типологическая группа (с помощью опоры)



- Обычный снегопад на математике превратился в «Числовой снегопад»
- Назовите числа.
- Кто догадался, откуда «высыпались» эти числа?
- Все ли числа делятся на 9? Назовите те числа, которые не делятся на 9? (49)
- Назовите пример, ответом к которому будут оставшиеся (*вспоминают таблицу умножения числа 9. Снежинки, с прозвучавшими ответами, убираются с доски*)
- Что помогло нам выполнить это задание? (*знание таблицы умножения*)

4 типологическая группа

- Расположить снежинки по порядку от 1 до 6 (числовой ряд)



2. Дидактическая игра «Стертые числа» (работа в парах)

2 типологическая группа



8 x 1 = 8	7 x 1 = 7	5 x 1 = 5
8 x 2 = 16	7 x 2 = 14	5 x 2 = 10
8 x 3 = 24	7 x 3 = 21	5 x 3 = 15
8 x 4 = 32	7 x 4 = 28	5 x 4 = 20
8 x 5 = 40	7 x 5 = 35	5 x 5 = 25
8 x 6 = 48	7 x 6 = 42	5 x 6 = 30
8 x 7 = 56	7 x 7 = 49	5 x 7 = 35
8 x 8 = 64	7 x 8 = 56	5 x 8 = 40
8 x 9 = 72	7 x 9 = 63	5 x 9 = 45

- **Снежок** залепил в таблице умножения некоторые числа. Вставьте пропущенные числа.
- Что помогло выполнить задание? (*Знание таблицы умножения*)

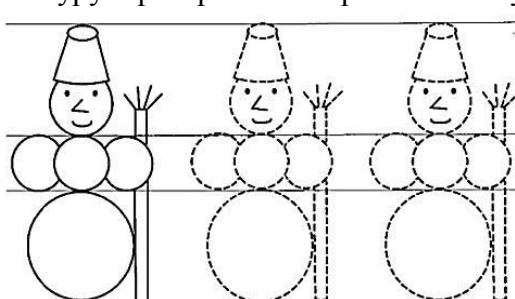
3 типологическая группа

- Работа по карточке «Замени сложение умножением»

Замени сложение умножением.	Реши.
9+9+9+9+9+9 =	
9+9+9+9+9+9+9+9+9 =	
9+9+9+9+9+9+9+9+9+9 =	
9+9+9+9 =	
9+9+9 =	

4 типологическая группа - задание на развитие графомоторики в тетрадь

- Обвести снеговиков по контуру и раскрасить второго по счету снеговичка



III. Определение темы урока

- Кто догадался о теме урока?
- Какую задачу поставим на урок? Задача: повторять и закреплять таблицу умножения и деления.

- Для чего нужно знать таблицу умножения? (*Знание таблицы умножения пригодится в жизни. Везде, где придется что-нибудь считать: в магазине, в аптеке, на почте. Таблица умножения просто необходима повару, швею, строителю....*).

- А пока мы с вами в школе на уроке, где будем применять таблицу умножения? (*при решении примеров и задач*).

IV. Работа по теме урока

1. Минутка чистописания

- Какое сегодня число? (28 февраля)
- Дайте характеристику этого числа. (*Это двузначное число, т. к. при записи этого числа используется 2 цифры: 2 и 8; состоит из 2 десятков и 8 единиц; Оно четное, т.к. делится на 2; соседи числа 27 и 29*)
- Скажите, а есть ли в этом году 29 февраля? Что будет завтра? (*1 марта*)
- Скажите, ребята, а число 28 встречается в изученном нами табличном умножении?

Докажите. ($7 \times 4 = 28$, $4 \times 7 = 28$)

- Что вы можете мне сказать о словах – работа, классная? (*Словарные слова*)
- Запишите дату и «классная работа».



- Что будете прописывать?

2 типологическая группа

6⁺⁶ (присчитывать по 6)

3 типологическая группа

2⁺² (присчитывать по 2)

4 типологическая группа:

- Пропишите цифры **6** и **2**.

2. Физминутка - танец-игра «Лепим снеговика» (под музыку, с ускорением)

- А какие зимние забавы вам нравятся?

Снеговик предлагает сделать паузу – физминутку.

Снег руками нагребать: лепим, лепим ком большой.

И ещё раз нагребать: лепим, лепим ком другой.

Лепим ручки, лепим ножки, чтобы бегать по дорожке.

Лепим глазки, лепим бровки и длиннющий нос морковкой. (Выполняют движения по тексту стихотворения)

3. Работа над задачей стр. 158 №7

2 типологическая группа/3 типологическая группа

- На новогодний праздник **Снегурочке** сшили новый наряд. Она предлагает вам решить задачу.

На отделку платьев купили 2 куса синей ленты, по 10 метров в каждом куске, и 3 таких же куса красной ленты. Сколько метров ленты купили?

Анализ задачи:

- О чем эта задача? Одинаковую ленту купили?

- Что сказано про синюю ленту? Запишите. Знаем сколько всего синей ленты? (нет)

- Что сказано в условии про красную ленту? Запишите. Сколько всего метров красной ленты? (неизвестно)

- Прочитайте вопрос. Как покажем в краткой записи?

- Составим план решения задачи. Можем сразу ответить на главный вопрос? Почему?

- Что узнаем сначала? Как? Каким действием? (сколько синей ленты купили, умножением)

- Что узнаем потом? Каким действием? (сколько красной ленты купили, умножением)

- Что теперь сможем узнать? Как? Каким действием? (сколько всего метров ленты купили, сложением)

- Сколько действий?

С.л. - 2 куса по 10 м - ?м
Кр.л. - 3 куса по 10 м - ?м } ?м

1) $10\text{м} \times 2 = 20\text{м}$ – синей ленты.

2) $10\text{м} \times 3 = 30\text{м}$ – красной ленты

3) $20\text{м} + 30\text{м} = 50\text{м}$ – всего.

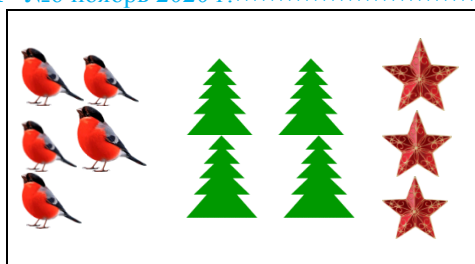
- Ответили на главный вопрос? Что можем записать? (ответ)

- Какие знания пригодились при решении задачи?

4 типологическая группа: – соотнесение числа с количеством

- Соедините картинки линиями с нужными цифрами





4. Самостоятельная и индивидуальная работа. Упражнение в решении примеров

- «Подснежник» хочет проверить, как вы применяете таблицу умножения при решении примеров?

- Он предлагает вам выбрать то задание, которое вам по силам.

2 типологическая гр. 3 типологическая гр. 4 типологическая гр.

1 – вариант		2 – вариант			3 - вариант	
$4 \times 10 + 15 =$	$8 \times 7 - 18 =$	2×7	4×5	6×7	$3 + 2 =$	$5 + 1 =$
$10 \times 8 - 24 =$	$4 \times 8 + 16 =$	x	x	x	$6 - 3 =$	$2 - 2 =$
$100 : 10 + 47 =$	$100 - 7 \times 6 =$	:	:	:	$4 - 3 =$	$6 + 0 =$
$70 : 10 + 51 =$	$28 + 5 \times 8 =$	:	:	:		

- Кто выбрал более легкое задание? Кто более сложное?

- Что нужно вспомнить перед решением этих примеров? (Порядок выполнения действий; связь действий умножения и деления; «+» - добавляем, «-» - убираем)

- Взаимопроверка

5. Работа с геометрическим материалом

- Снегирь принес вам задание, но сначала предлагает сделать с ним гимнастику для глаз.

Зрительная гимнастика «Найди отличия»



Задание:

2 типологическая группа/3 типологическая группа

- Начертите треугольник и отрезок внутри треугольника.

4 типологическая группа

- Обвести шаблон двух треугольников. Сравнить, какой больше, меньше?

V. Итог урока:

- Вы очень быстро, как на снегоходе, справились со всеми заданиями.

- Вам понравились задания от родственников слов?

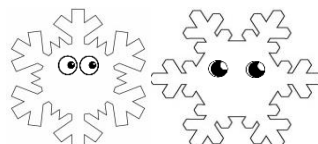
- Что с их помощью мы сегодня повторили, закрепили?

- Какое задание вам понравилось? Что было трудным?

- Какие задачи поставим на следующий урок?

VI. Рефлексия

- Оцените свое настроение, а помогут вам снежинки (дорисовывают на снежинках ротик с уголками вверх или вниз)





Mass media

*(Методическая разработка по проведению практических занятий по дисциплине
«Иностранный язык» (уровень В1) для студентов всех специальностей)*

Бегеева Анар Жагипаровна

старший преподаватель,

Каспийский государственный университет технологий и инжиниринга

имени Ш. Есенова

Plan of the lesson

Main aim: By the end of this session the students have learnt about media's influence on our lives

- To practice speaking skills
- To predict content from a headline
- Participants identify how the media influences their attitudes
- Participants learn about different forms of media;
- Participants discuss the purposes and uses of media.

Teacher`s aim: Developing abilities of using grammar and vocabulary in practice, oral speech and reading skills.

Procedure

Lead-in

Stage Aim:

- To generate students' interest in the topic.
- To give students a chance and share their ideas about the topic

T. greets the students.

T. writes 2 questions:

How do you get the news?

How do you distinguish real news from fake news ?

Teacher asks to brainstorm the types of media, and write the students' ideas on the board.

Feedback :listen to the student`s answer.

Stage Aim:

- To introduce students the context and engage them in the activities, pre-teach blocking vocabulary

Pre-teaching

Teacher introduces new vocabulary: introduces the forms of the words, check the meaning and drill the pronunciation.

(newspaper, cell phone, digital camera, laptop, publish, distribute, broadcasting, communication, entertaining, public)

Key vocabulary

1. T: (shows the pictures)

Questions:

What is it?

What is it used for?

Why do people hear the media?

For example: “

What is this?”



—“A newspaper!”



—“What is it used for?”

—“To give the news! To advertise things you can buy! To share opinions! To give gossip about celebrities! To show comic strips! To share crossword puzzles and other games!”



“What is this? ”

—“A laptop computer!”

“What is it used for?”—“To play games! To write stories! To write emails! To look up stuff on the internet! To do scientific research! To listen to music! To make music! To keep pictures! To make slideshows to educate people! To report the news!”



“What is this? ”

—“A digital camera!”

—“What is it used for?”

—“To take pictures! To be artistic! To keep memories!”

2. Ss match the words with definitions

ICQs: Are you going to do matching? (yes)

Are you going to work alone? (no)

Are you going to work in pairs? (yes)

Feedback: open-class feedback.

magazine	to make usual calls, video calls and exchange instant messages wherever we are.
newspaper	is a global network that facilitates connectivity and communication with people all over the world, and which carries e-mail .
laptop	displayed on a screen and printed
radio	is a system that uses video formats to broadcast informational, entertaining, educational or commercial shows.
internet	is printed and distributed usually daily or weekly and that contains news, articles of opinion, features, and advertising
camera	Paper cover that contains articles and photographs and is published every week or month
cell phone	that produces digital images that can be stored in
computer	a personal thing that can easily be carried by hand
television	is the broadcasting of programmes for the public to listen to

Gist task

Stage Aim:

- To encourage students to skin the general understanding and get an overview of the text

1.T: now you are going to watch the video

<https://www.youtube.com/watch?v=Xd3m1wBCcmQ>

Work in groups. As a FB ask the weak students.

2. Teacher points out students' attention to introduction. Students watch the video 3minutes and then teachers puts questions:

Do the media play an important part in your life?

Do you think that the media influence our life?

What are the main types of media?

What other types of media do you know?

FB: ask students to listen very attentively and make corrections if the answer is not right



Specific task

Stage Aim:

- To encourage learners to use the target language. To provide practice.
 - To make the learners to express their ideas, use of the information
1. Ss watch the video (you can use as a listening)

<https://www.youtube.com/watch?v=7fp45l7Wdcw>

Teacher divides the group into 4 mini-groups

2. For better understanding of the text students work in groups and do the discussion advantages and disadvantages using of media.

FB: agreeing or disagreeing.

	advantages	disadvantages
television		

	advantages	disadvantages
internet		

Home Task:

Write a topic about one of the holiday in Kazakhstan.

Список литературы:

English grammar in use R.Murphy <https://www.youtube.com/watch?v=Xd3m1wBCcmQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=7fp45l7Wdcw>

Система управления муниципальной собственностью

(Методические рекомендации для подготовки к практическому занятию)

Беляева Екатерина Алексеевна

кандидат исторических наук, доцент кафедры «Менеджмент»

ФГБОУ ВО Смоленский государственный университет, г. Смоленск, Россия

На преподавание дисциплин по направлению подготовки 38.04.04 Государственное и муниципальное управление оказывают влияние основные тенденции, складывающиеся в процессе модернизации образования: преподавание нацелено на сокращение разрыва между теоретической подготовкой и практикой; меняется методика образования, она направлена на не просто передачу информации, а критическое ее переосмысление, самостоятельный анализ, творческий поиск, направлена на самореализацию личности студента, на формирование компетенций по владению организационными способностями, способностями вырабатывать и принимать решения с опорой на правовую и нормативную базу и другие.

Управление муниципальной собственностью является важным звеном в системе муниципального управления осуществляемого органами муниципальной власти и включает в себя управление муниципальными финансами, муниципальным имуществом, муниципальными предприятиями и учреждениями, муниципальными землями и другими ресурсами.

Практические занятия, являются важной частью учебного плана, направлены на углубление, расширение, закрепление знаний студентов, формируют основные умения и навыки, развивают речь студента, мышление, навыки самоорганизации, позволяют проверить уровень подготовки и знаний студента. При подготовке к практическому занятию целесообразно ознакомиться с основными нормативными актами, учебной литературой, лекционным материалом, научными статьям по данной проблематике, необходимо



использовать информационные ресурсы органов муниципальной власти. Это позволит собрать необходимый материал.

Вопросы для подготовки к занятию и обсуждения являются обязательным этапом при подготовке к практическому занятию. На занятии представляются в форме устного ответа. Готовясь к занятию, к устному ответу студент должен:

- ознакомиться с общим планом вопросов;
- внимательно прочесть свой конспект лекции по изучаемой теме;
- с незнакомыми, новыми, сложными терминами и понятиями следует ознакомиться, обращаясь к учебной литературе, словарям, энциклопедии либо используя информационные ресурсы;
- выделить в рассматриваемой теме самое главное и сосредоточить на этом основное внимание при подготовке;
- ознакомиться с нормативными правовыми актами, либо документами регламентирующими изучаемый вопрос (например с Федеральным законом от 06.10.2003 N 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»);
- законспектировать рекомендуемую литературу,
- внимательно осмыслить фактический материал и сделать выводы;
- отразить связь выступления с предшествующей темой или вопросом.

Устный ответ на каждый вопрос из плана занятия должен быть доказательным и аргументированным, студенту нужно уметь отстаивать свою точку зрения, использовать документы. Выступление выстраивать в соответствии с логикой материала, аргументированно, правильно и содержательно использовать понятия и термины, грамотно и полно отвечать на заданные вопросы, суметь сделать выводы и показать значимость данной проблемы для изучаемого курса.

Активно участвуя в обсуждении проблем на практических занятиях, студенты учатся последовательно мыслить, логически рассуждать, внимательно слушать своих коллег, принимать участие в спорах и дискуссиях.

Вопросы для подготовки к занятию

1. Муниципальная собственность: содержание, формирование, основные задачи.
2. Состав и структура муниципальной собственности.
3. Система управления муниципальной собственностью: понятие, основные элементы, функции.
4. Проблемы управления муниципальной собственностью в современной России.
5. Организация взаимодействия с частной и другими видами немunicipальной собственности.

Вопросы для обсуждения

1. Содержание экономической категории «муниципальная собственность».
2. Охарактеризуйте основные функции управления муниципальной собственностью.
3. Какие задачи вытекают из главных целей управления муниципальной собственностью?
4. Какова структура органов управления муниципальной собственностью?
5. Каковы функции органов управления муниципальной собственностью?
6. В чем заключается функциональный и отраслевой аспекты управления муниципальной собственностью?
7. Какие инструменты использует муниципалитет при управлении собственностью?
8. Управление объектами муниципальной собственности: задачи, функции и основные принципы.

Важным в методике работы с практическим занятием является подготовка практико-ориентированных заданий, они позволяют на примере конкретных муниципальных образований Российской Федерации провести анализ существующего положения в системе



управления муниципальной собственностью. При подготовке таких заданий студент наиболее полно получает понимание о действиях и методах осуществляемых органами муниципальной власти по управлению муниципальным имуществом.

Задания:

Задание 1. Выберите муниципальное образование (муниципальное образование (МО) любого региона РФ), составьте его краткую характеристику:

- определите тип МО в соответствии с Федеральным законом «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ» от 06.10.2003 г. № 131 ФЗ;
- укажите полное наименование муниципального образования;
- перечислите органы местного самоуправления;
- выберите из устава МО полномочия органов местного самоуправления по управлению муниципальной собственностью;
- определите в структуре муниципальной администрации органы власти, осуществляющие управление собственностью.

Задание 2. Составьте таблицу, используя данные выбранного вами муниципального образования.

Таблица 1 – Предназначение и разграничение муниципальной собственности, ее роль в реализации компетенции органов местного самоуправления

В собственности поселений могут находиться:	ПРИМЕРЫ
1) имущество, предназначенное для электро-, тепло-, газо- и водоснабжения населения, водоотведения, снабжения населения топливом, для освещения улиц населенных пунктов поселения;	
2) автомобильные дороги местного значения в границах населенных пунктов поселения, а также имущество, предназначенное для обслуживания таких автомобильных дорог;	
3) жилищный фонд социального использования для обеспечения малоимущих граждан, проживающих в поселении и нуждающихся в улучшении жилищных условий, жилыми помещениями на условиях договора социального найма, а также имущество, необходимое для содержания муниципального жилищного фонда;	
4) пассажирский транспорт и другое имущество, предназначенные для транспортного обслуживания населения в границах поселения;	
5) имущество, предназначенное для предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в границах поселения;	
6) имущество, предназначенное для обеспечения первичных мер пожарной безопасности;	
7) имущество библиотек поселения;	
8) имущество, предназначенное для организации досуга и обеспечения жителей поселения услугами организаций культуры;	
9) объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) независимо от категории их историко-культурного значения в соответствии с законодательством Российской Федерации;	
10) имущество, предназначенное для развития на территории поселения физической культуры и массового спорта;	
11) имущество, предназначенное для организации благоустройства и озеленения территории поселения, в том числе для обустройства мест общего пользования и мест массового отдыха населения;	
12) имущество, предназначенное для сбора и вывоза бытовых отходов и мусора;	



13) имущество, включая земельные участки, предназначенные для организации ритуальных услуг и содержания мест захоронения;	
14) имущество, предназначенное для официального опубликования (обнародования) муниципальных правовых актов, иной официальной информации;	
15) земельные участки, отнесенные к муниципальной собственности поселения в соответствии с федеральными законами;	
16) пруды, обводненные карьеры на территории поселения;	
17) имущество, предназначенное для создания, развития и обеспечения охраны лечебно-оздоровительных местностей и курортов местного значения на территории поселения;	
18) имущество, предназначенное для обеспечения безопасности людей на водных объектах, охраны их жизни и здоровья;	
19) имущество, предназначенное для развития малого и среднего предпринимательства в поселении, в том числе для формирования и развития инфраструктуры поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства;	
20) имущество, предназначенное для оказания поддержки социально ориентированным некоммерческим организациям, осуществляющим деятельность на территории поселения.	

Задание 3. «Конституционно-правовые основы приобретения права муниципальной собственности». Право муниципальной собственности возникает с использованием различных способов его приобретения, приведите по примеру на каждый перечисленный вариант возникновения права собственности на основании данных выбранного вами муниципального образования.

К первоначальным способам относятся:

- создание (изготовление) новой вещи, на которую ранее не было и не могло быть установлено ничье право собственности;
- переработка и сбор или добыча общедоступных для этих целей вещей;
- при определенных условиях – самовольная постройка;
- приобретение права собственности на бесхозяйное имущество, в том числе на имущество, от которого собственник отказался или на которое утратил право.

К производным способам относят:

- приобретение на основе договора или иной сделки об отчуждении имущества;
- приобретение в порядке наследования имущества после смерти гражданина;
- приобретение в порядке правопреемства при реорганизации юридического лица.

Одним из важнейших способов формирования муниципальной собственности является создание объектов муниципальной собственности путем строительства производственных объектов и бюджетных муниципальных учреждений.

Таким образом, подготовка заданий практико-ориентированной направленности готовит студентов к профессиональной деятельности, вырабатывает навыки принятия самостоятельных управленческих решений, работы с нормативными актами, умению аргументировать и отстаивать свою точку зрения, ставить задачи и формулировать выводы, позволяет подготовить квалифицированных выпускников.



Агробизнес - основа развития региона

(Методическая разработка)

Бурмистрова А.А.,

к.э.н., доцент, доцент кафедры политической экономики и современных бизнес-процессов, Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, г. Тамбов, Россия

Родионова Н.К.,

к.э.н., доцент, доцент кафедры политической экономики и современных бизнес-процессов, Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, г. Тамбов, Россия

Цель. Данная методическая разработка по основам экономики направлена на формирование положительного отношения к дисциплинам экономического цикла, показывает важность и актуальность знаний основ экономики не только в бизнесе, но и в повседневной жизни.

Филворд на тему «Агробизнес - основа развития региона» позволяет актуализировать экономическую терминологию. Его можно использовать при прохождении тем бизнеса, при обещающем повторении или как пропедевтику экономических знаний при профориентации абитуриентов.

Методика использования: группа, класс разбивается на команды, заполнение канвы филворда можно на время, а можно поочередно.

Система оценивания. Правильно составленная ключевая фраза - один из критериев верного выполнения всех заданий. Помимо времени и верно составленной фразы можно оценивать количество верно найденных терминов.

Материал, для проведения.

- канва филворда;
- Задания для филворда;
- ответы для жюри или проверяющих;
- презентация для совместной проверки ответов.

К	Э	А	Л	А		Д	Е	Р	З	Е
О	Н	Г	Р	Т		К	О	С	Л	М
Я	О		О	И	Е	Ь	С		Я	Т
О	М	И	Б	П	А	К	Т	Ь	О	А
З	А	К	И		В		К	Л	И	М
		А	З	С		Л	Е	О		
Й	С	Е	Н		З		О	П	О	Т
С	М	П	Р	И	Е	Р	Н	К	Е	Р
Л	О		Ь	Б	В	С	Т		Б	Н
О	Т	Р	Л	Ы		К	Х	А	И	О
К	О	У	Д	О		И	Д	К	Т	С

Рис. 1 Филворд



Задания для филворда:

1. Наука, которая исследует, как люди в условиях ограниченности ресурсов удовлетворяют постоянно растущие потребности.
2. Не часто бывающее явление, событие, не часто встречающийся предмет. Свойство экономических ресурсов и благ.
3. Что сколачивают из денег?
4. В году четыре раза переодевается?
5. Человеческая деятельность, недолюбливаемая рыбкой в пруду (посл.).
6. Сектор рыночной экономики, получивший с 1955 года распространение в развитых странах и определяющий отрасли, связанные с сельхозпроизводством как единый комплекс.
7. В прошлом это использовали в качестве товарных денег. Сегодня входит в число основных продуктов питания человека, используется как сырьё для различных отраслей пищевой промышленности и как корм для сельскохозяйственных животных.
8. С ним связаны основные сложности и риск в организации предпринимательства в сельском хозяйстве.
9. Объективная или субъективная нужда, недостаток живого организма, личности, социальной группы, общества в чем-либо; источник активности, предпосылка любой, в том числе познавательной, деятельности.
10. Антоним «убыток». Обобщающий показатель предпринимательской деятельности.
11. Продукт, создаваемый «КО», пасущимися на лугу.
12. Приманка в распродаже.

Ответы для филворда:

1. Наука, которая исследует, как люди в условиях ограниченности ресурсов удовлетворяют постоянно растущие потребности. **(экономика)**
2. Не часто бывающее явление, событие, не часто встречающийся предмет. Свойство экономических ресурсов и благ. **(редкость)**
3. Что сколачивают из денег? **(капитал)**
4. В году четыре раза переодевается? **(земля)**
5. Человеческая деятельность, недолюбливаемая рыбкой в пруду (посл.). **(труд)**
6. Сектор рыночной экономики, получивший с 1955 года распространение в развитых странах и определяющий отрасли, связанные с сельхозпроизводством как единый комплекс. **(агробизнес)**
7. В прошлом это использовали в качестве товарных денег. Сегодня входит в число основных продуктов питания человека, используется как сырьё для различных отраслей пищевой промышленности и как корм для сельскохозяйственных животных. **(зерно)**
8. С ним связаны основные сложности и риск в организации предпринимательства в сельском хозяйстве. **(климат)**
9. Объективная или субъективная нужда, недостаток живого организма, личности, социальной группы, общества в чем-либо; источник активности, предпосылка любой, в том числе познавательной, деятельности. **(потребности)**
10. Антоним «убыток». Обобщающий показатель предпринимательской деятельности. **(прибыль)**
11. Продукт, создаваемый «КО», пасущимися на лугу. **(молоко)**
12. Приманка в распродаже. **(скидка)**



Презентация



Рис. 2. Канва филворда

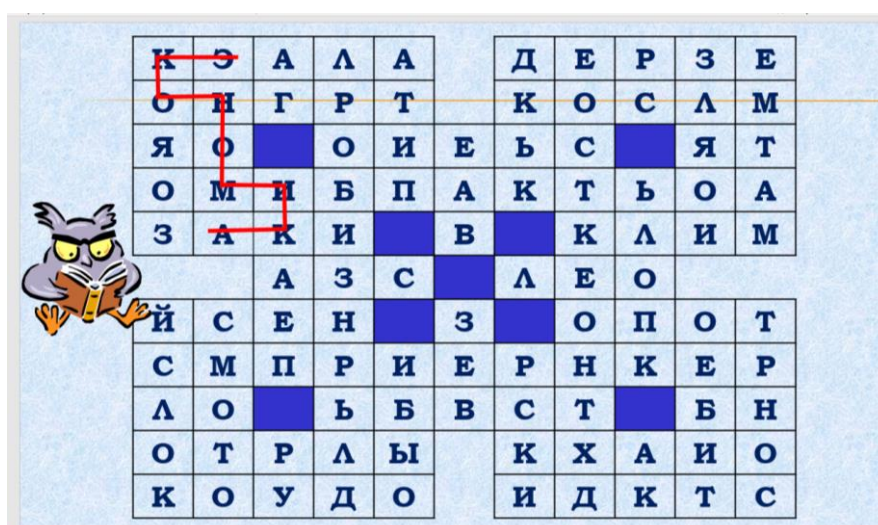


Рис.3. Заполнение канвы филворда

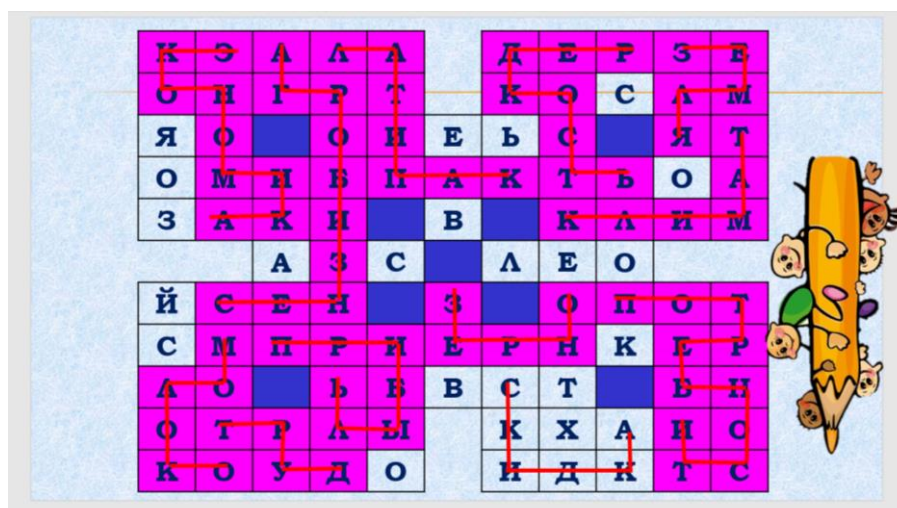


Рис. 4. Заполнение канвы филворда

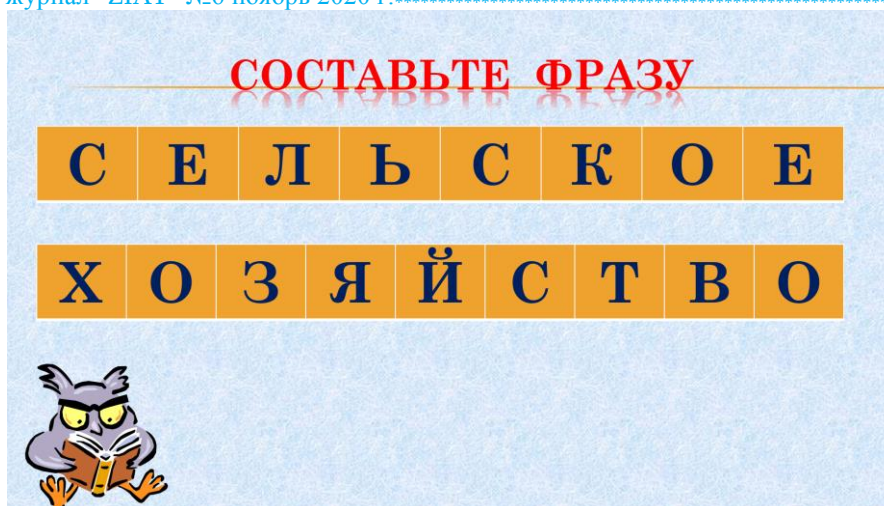


Рис. 5. Заполнение ключевой фразы филворда

Методические указания по выполнению контрольной работы студентов заочной формы обучения экономического направления подготовки

Васильева Елена Валерьевна

старший преподаватель кафедры менеджмента

ФГБОУ ВО Смоленский государственный университет,

Смоленск, Россия

В высших учебных заведениях процесс обучения через заочное обучение предусматривает как учебные занятия (лекции, семинары, практические занятия и лабораторные занятия, проводимые в стенах университета), так и самостоятельное обучение студентов.

Последняя форма включает тестирование и подготовку к семинару. Кроме того, в период времени между сессиями студенты могут пройти собеседование по различным темам, таким как курсы, семинары и деловые игры.

Самостоятельная работа студентов способствует более глубокому усвоению лекционных курсов и учит студентов самостоятельно заниматься учебной и практической работой. В то же время данный вид обучения может рассматриваться кафедрой как форма контроля над учебным процессом студентов. Если студент успешно выполняет вышеуказанные задания, в конце семестра он сдает экзамен по изучаемому предмету.

В процессе обучения в университете большая часть студентов работает самостоятельно.

Экзамен – основная форма самостоятельной проверки работы заочников. Контрольная работа приравнивается к аттестации, и студенты, не выполнившие контрольную работу, не допускаются к сдаче экзамена.

В ходе написания контрольной работы студенты будут совершенствовать, и закреплять полученные знания, овладевают навыками написания научных отчетов и выступлений; понимать основы диалога и споров по экономическим вопросам; научатся логически выражать свои мысли и последовательно отстаивать свое мнение.

В процессе обучения студенты развивают экономическое мышление и имеют способность понимать природу экономических явлений, их модели и взаимосвязи. Студенты учатся анализировать и прогнозировать развитие объективных экономических проблем.



Подготовка к написанию контрольной работы начинается с этапа подготовки. Преподаватель акцентирует внимание студентов на ключевых вопросах курса, что позволяет им выбирать тему.

Кроме того, в межсессионный период на факультете экономики будет проводиться заочный день, чтобы предоставить студентам подробные предложения по выбору литературы, структуре работы, принципам написания и т.д. В межсессионный период студенты из других городов и стран могут связаться с заочным отделением в письменной форме или по телефону.

Контрольная работа выполняется в следующем порядке.

Для начала следует выбрать тему контрольной работы. Выбираете тему на основе последней цифры номера зачетной книжки. Например, если номер в журнале успеваемости учащегося 137207, он может выбрать темы 7, 17, 27 и так далее. Вы также можете выбрать тему после консультации с преподавателем из названного списка.

Затем студентам следует ознакомиться со всеми учебными материалами этого курса и уделить особое внимание выбранной теме работы.

Вы можете начать писать контрольную работу только после выбора нескольких информационных ресурсов по теме. Рекомендуется не спешить переписывать выбранный контент в первом встречном учебнике, потому что не все книги представлены одинаково, поэтому рекомендуется выбирать лучшее из многих источников.

Работа по написанию контрольной работы должна иметь хорошо продуманную структуру, а представление материала должно быть правильно логически построено. Главы, параграфы или отдельные вопросы должны быть связаны друг с другом и последовательно дополнять друг друга.

После тщательного изучения и отбора документов определите структуру и разработайте план работы. Обычно работа включает введение, основную часть (включающую несколько частей или вопросов), а также заключение и список использованной литературы.

В плане работы выделены ключевые вопросы по теме. Вопросы должны охватывать основные проблемы выбранной темы работы, соответствовать их логике и располагаться в том порядке, в котором они появляются.

Во введении отмечается значение темы контрольной работы, формируются цели и задачи проводимого студентом исследования.

Основная часть работы обычно состоит из 3-4 пунктов или абзацев, в которых перечислено содержание темы.

Чтобы получить необходимый объем работы, не следует просто переписывать текст в учебнике крупным почерком. Смысл написания контрольной работы состоит не в количестве, а в содержании. Рекомендуется следовать строгой логической последовательности и всесторонне рассматривать проблему, чтобы не быть слишком поверхностными в суждениях и выводах.

Когда используются новые факты и статистика, а теоретические вопросы подкрепляются экономическими практическими примерами, контрольная работа явно выигрывает. По этой причине не следует ограничиваться учебной литературой. Студентам рекомендуется читать и получать информацию из экономических журналов для отслеживания экономических изменений.

Умение студентов совмещать экономическую теорию с экономической практикой показывает их полную подготовку и владение образовательными вопросами. При выполнении этой работы рекомендуется широко использовать справочники, основные ресурсы и действующее законодательство страны.

Работа должна быть независимой и не подвергаться плагиату. Поэтому, необходимо сохранить экономические термины и содержание, но представляйте материал на своем родном языке.

Одним из важных критериев оценки работ является точность определения и логическая согласованность авторских рассуждений.

Обратите особое внимание на грамотность и литературность языка. Стил изложения должен быть четкий и логически выверенный. Текст должен легко читаться. Мысли следует



излагать конкретно и лаконично, работа не должна оставлять впечатления полуфабриката, а напротив, должна иметь законченный характер.

В заключение, студенты делают выводы из исследования.

В списке использованных документов указаны все материалы, использованные студентами при написании контрольной работы.

В процессе сдачи экзамена студенты-заочники вправе рассчитывать на помощь преподавателей. С этой целью в межсессионный период для них были организованы групповые консультации и интервью.

Правила собеседования при защите контрольной работы следующие.

Работа ведется на листах формата А4, для которой обычно требуется от 20 до 25 страниц.

Титульный лист содержит полное название университета, специальности (направления подготовки), которую студент хочет изучать, предмет экзамена, первые буквы фамилии и имени студента, номер зачетной книжки и полный домашний адрес.

Первая страница содержит план тестирования, который содержит страницы для каждого проекта или раздела. Страницы плана тестирования помещаются в крайний правый столбец. В тексте произведения страницы нумеруются от третьей сверху посередине, отсчитывая от титульного листа первой.

Каждый раздел начинается с новой страницы. В контрольной работе параграф освещает переход от одной мысли к другой. Кавычки, числа и фактические материалы должны иметь сноски, которые можно форматировать одним из двух способов.

Пример 1. «Стандартная система национальных счетов, разработанная статистической комиссией ООН, применяется с 1953 года» [5, с. 72].

Пример 2. «Дженерал моторс» использовала ценообразование по принципу «издержки плюс» более 40 лет»

В первом примере сноска оформляется в квадратных скобках, где первое число – номер источника в списке использованной литературы, второе - номер страницы.

Во втором примере сноска делается внизу страницы, под чертой, где указывается источник.

При написании работы не злоупотребляйте жирным шрифтом, цветным текстом и курсивом.

Таблицы и схемы, используемые в работе, должны быть аккуратно оформлены, а названия и номера расположены в порядке возрастания.

Название и номер рисунка даны внизу рисунка. Номер таблицы отображается в правом верхнем углу ее названия. Все столбцы таблицы должны быть названы. Например:

Таблица 1. Спрос и предложение на товары первой жизненной необходимости

Наименование товаров	Ед.измерения	Спрос. Предложение

Текст должен быть четко пропечатан с необходимым интервалом, чтобы обеспечить поле для комментариев рецензента (3 см). Зачеркивание, вставленные слова, произвольные сокращения и имена, не принятые в литературе, не допускаются.

Список документов составлен на основе установленных правил. Список использованных источников составляется в алфавитном порядке. Сначала укажите фамилию и инициалы автора, затем название книги и, наконец, место, год публикации и страницы.

В конце работы поставьте подпись автора и дату, а также оставьте чистый лист, чтобы написать комментарии рецензента.

Каждая тестовая работа получит предварительную оценку в виде отзыва рецензента.



Рецензент предоставляет общее описание работы, анализирует ее недостатки с точки зрения структуры и содержания, выдвинул предложения по устранению комментариев и указывает, следует ли разрешить собеседование по работе.

Получив задание после проверки, студенты должны внимательно прочитать замечания в тексте. Затем следует обдумать ответ на комментарий и подготовиться к собеседованию с преподавателем. Рекомендуются выявить свои слабые стороны по этой теме и продолжить разработку учебной литературы, чтобы повторить и углубить свои знания.

Если преподаватель обнаружит серьезные ошибки и недочеты в контрольной работе, они будут возвращены студенту вместе с рецензией для доработки полностью или частично.

Если защита работы не разрешена, рекомендуется учесть комментарии преподавателя, чтобы изменить ее, а затем снова отправить на проверку. Брать новую тему и лихорадочно писать другую работу не следует.

Срок подачи работ на рассмотрение - две недели до начала экзамена.

После получения положительного отзыва студент пройдет собеседование.

Цель собеседования - проверить знания студентов и помочь им изучить курс перед экзаменом.

Основа собеседования - обзор работы. Студенты обязаны объяснить все комментарии преподавателя и ответить на заданные вопросы. В процессе собеседования студенты имеют право возражать против комментариев, с которыми они не согласны, и доказывать свое мнение.

Причем для доказательства своей точки зрения следует прибегнуть к дополнительным аргументам по сравнению с работой.

После собеседования по контрольной работе она сдается на кафедру.

Жестокость фашизма в стихотворении М.Джалиля «Варварство»

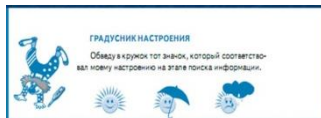
Галиева Толганай Бауыржановна
учитель русского языка и литературы
КГУ «Талшыкская средняя школа»

Раздел долгосрочного плана: День Победы: никто не забыт, ничто не забыто.		Школа: Талшыкская средняя школа, с.Талшык, Акжарского района, СКО	
Тема урока: Жестокость фашизма в стихотворении М.Джалиля «Варварство»			
Дата:		ФИО учителя: Галиева Толганай Бауыржановна	
Класс: 7		Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Цели обучения, которым способствует данный урок	7.3.3.1 формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать предположения, и отвечать на вопросы, приводя аргументы, связывать информацию текста с другими фактами из реальной жизни; 7.4.4.1 писать творческие работы (письмо), представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения, с использованием эмоциональной-окрашенной лексики, эпитетов, сравнений, фразеологизмов и олицетворений; 7.5.1.2 выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в повелительном наклонении;		
Цели урока:	Все учащиеся смогут: -формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать предположения, и отвечать на них;		



	-писать письмо, представляя себя в предлагаемой ситуации, описывая собственные ощущения с использованием эпитетов; -выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в повелительном наклонении	
	Большинство учащихся будут уметь: - формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, предположения, и отвечать на них, приводя аргументы; - писать письмо, представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения с использованием эпитетов и олицетворений; - выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в повелительном наклонении;	
	Некоторые учащиеся смогут: - формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, предположения, и отвечать на них, приводя аргументы, связывать информацию текста с другими фактами из реальной жизни; - писать письмо, представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения, с использованием эпитетов, сравнений, олицетворений; - выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в повелительном наклонении;	
Языковая цель:	Учащиеся могут: -формулировать проблемные вопросы, использовать в речи средства художественной изобразительности. Предметно-специфический словарь и терминология : глаголы совершенного и несовершенного вида, повелительное наклонение; эпитет, сравнение, олицетворение; варвар,варварство,кучка ,бездна, хмельной,окинул обречённых,скорбный, мгла,подол,проклятье,палач. Полезный набор фраз для диалога/ письма: Люди, опомнитесь... Не позволяйте врагам ... Пусть воцарится ...	
Предшествующее обучение:	Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобретенных в предыдущих классах, в том числе на тех, которые направлены на анализ текста, на формирование грамотности речи. Дети могут формулировать вопросы проблемного характера, знают структуру письма.	
План		
Запланированное время	Запланированные задания	Ресурсы
1 мин	Психологический настрой. Мотивация. Создание коллаборативной среды. Игра «Хорошее настроение». Похлопайте в ладоши, выражая этим знак приветствия и радости встречи. Посмотрите друг на друга – улыбнитесь!	
2 мин Начало	Стадия вызова. К Прием «Работа с эпиграфом» Цель: отработать навык работы с эпиграфом, умение по эпиграфу определить тему и цели урока. <i>В этом и заключается смысл жизни: жить так,</i>	Слайд с эпиграфом «В этом и заключается смысл жизни: жить так,



3 мин.	чтобы и после смерти не умирать. (М. Джалиль) Задание: прочитайте эпиграф и подумайте, какой смысл заложен автором в этих строках? Беседа. -Как вы думаете, о чем мы будем говорить на уроке? - Какова цель нашего урока? Выход на тему и цели урока. ФО Похвала учителя Предтекстовая работа. П Словарная работа. Прием «Найди пару» Цель: активизировать словарный запас учащихся, развивать умение определять синонимические пары, умение работать в паре. Задание : соотнесите близкие по значению слова <table><tr><th>Слова</th><th>Синонимы</th></tr><tr><td>1.Палач</td><td>зверство, дикость, непросвещенность, вандализм, бесчеловечность</td></tr><tr><td>2.Скорбный</td><td>пропасть, пучина, омут, глубина.</td></tr><tr><td>3.Ярость</td><td>пьяный, нетрезвый</td></tr><tr><td>4.Бешенство</td><td>безысходный, безнадежный, неизлечимый</td></tr><tr><td>5.Обреченный</td><td>гнев, возмущение</td></tr><tr><td>6.Хмельной</td><td>гнев, негодование</td></tr><tr><td>7.Бездна</td><td>нездоровый, невеселый, грустны</td></tr><tr><td>8.Варварство</td><td>изувер, живодёр</td></tr></table> ФО Взаимооценивание «Сигналы рукой»	Слова	Синонимы	1.Палач	зверство, дикость, непросвещенность, вандализм, бесчеловечность	2.Скорбный	пропасть, пучина, омут, глубина.	3.Ярость	пьяный, нетрезвый	4.Бешенство	безысходный, безнадежный, неизлечимый	5.Обреченный	гнев, возмущение	6.Хмельной	гнев, негодование	7.Бездна	нездоровый, невеселый, грустны	8.Варварство	изувер, живодёр	чтобы и после смерти не умирать» М. Джалиль Учащиеся работают с таблицей, соотносят слова с синонимами 
Слова	Синонимы																			
1.Палач	зверство, дикость, непросвещенность, вандализм, бесчеловечность																			
2.Скорбный	пропасть, пучина, омут, глубина.																			
3.Ярость	пьяный, нетрезвый																			
4.Бешенство	безысходный, безнадежный, неизлечимый																			
5.Обреченный	гнев, возмущение																			
6.Хмельной	гнев, негодование																			
7.Бездна	нездоровый, невеселый, грустны																			
8.Варварство	изувер, живодёр																			
Середина 3 мин. 1 мин. 9 мин.	Осмысление Работа с текстом. Первое чтение. П Прием «Чтение в парах – обсуждение в парах» Цель: понимать основное содержание текста, Задание: прочитайте стихотворение М. Джалиля «Варварство», обменяйтесь впечатлениями друг с другом. ФО Самооценивание. Прием «Градусник настроения» (какое настроение вызвало у вас это стихотворение) Деление на гетерогенные группы «Атомы и молекулы» Второе чтение Г Метод «Своя игра» Цель: формирование навыков формулирования	Учебник  Карточки с готовыми ответами, лист А4, маркеры																		



	вопросов к представленным ответам на них Задание: Сформулируйте вопросы по содержанию стихотворения на основе готовых ответов 1. Годы Великой Отечественной Войны 1941-1945 г. 2. Жестокость фашистских солдат. 3. Две жизни и одна любовь. 4. Варварство. 5. Вечный символ природы. ФО. Взаимооценивание. Прием «Телеграмма» Физминутка «Еще быстрее» Третье прочтение текста Г Прием: «В поисках троп» Цель: выработать навыки работы с художественно-изобразительными средствами языка Задание. Выпишите из текста художественно-изобразительные средства языка (эпитеты, олицетворения, сравнения) 1 группа – по образу матери 2 группа – по образу ребенка 3 группа – по образу Земли Учащиеся объясняют, для чего, с какой целью автор использует художественно-изобразительные средства. Дифференциация по заданиям на основе одного дидактического материала ФО. Взаимооценивание. Лист оценивания для групп с готовыми ответами (+, -, ?) Послетекстовая работа И Прием «Напиши письмо». Задание: напишите письмо от лица Матери, ребенка, Земли; выберите и используйте соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в повелительном наклонении 1. опишите собственные ощущения с использованием эпитетов; 2. опишите собственные ощущения с использованием эпитетов и олицетворений; 3. опишите собственные ощущения, с использованием эпитетов, сравнений, олицетворений; <table><tr><td>Критерии оценивания</td><td>Дескрипторы</td></tr><tr><td>-пишут письмо от лица Матери, ребенка или Земли, используя</td><td>-выдерживает структуру письма</td></tr><tr><td></td><td>- раскрывает тему</td></tr></table>	Критерии оценивания	Дескрипторы	-пишут письмо от лица Матери, ребенка или Земли, используя	-выдерживает структуру письма		- раскрывает тему	https://yandex.kz/video/search?text=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DkWzlpZmwqCc&path=wizard&noreask=1 Слайд с примерами: Эпитет: «бессильных женщин», «мутный дождь», «солнце скорбное», «мощный дуб»...; олицетворение: «плакали, как дети, реки...», «солнце скорбное... детей поцеловало...», «И в ярости рыдала мать-Земля...»...; сравнение: «Он плачет и, как лист, сдержат не может дрожи»... лист А, маркеры Шаблоны для написания письма:
Критерии оценивания	Дескрипторы							
-пишут письмо от лица Матери, ребенка или Земли, используя	-выдерживает структуру письма							
	- раскрывает тему							
1 мин.								
5 мин.								
10 мин								



	художественно-изобразительные средства языка	-описывает чувства, собственные ощущения	
		-использует эпитеты	
		-использует сравнения	
		-использует олицетворения	
	Выбирают и используют соответствующие ситуации общения глаголы совершенного и несовершенного вида повелительного наклонения	-грамотно вводит в текст глаголы совершенного/ несовершенного вида в повелительном наклонении	
Дифференциация по интересам, по уровню сложности задания ФО Оценивание учителем. Прием « Прямой радиоэфир » (от каждой группы по желанию выступает один ученик, остальные работы учитель собирает на проверку)			
Конец 5 мин	Рефлексия Приём “Рюкзак” Рюкзак перемещается от одного ученика к другому. Каждый не просто фиксирует успех, но и приводит конкретный пример. Если нужно собраться с мыслями, можно сказать "пропускаю ход". Пример. • я научился составлять вопросы высокого порядка • я разобрался в такой-то теме • я наконец-то запомнил, чем сравнение отличается от олицетворения и т.д. Дифференцированное домашнее задание по интересам. 1. Составьте синквейн к слову «Варварство» 2. На основе изученного материала составьте презентацию из трёх слайдов		
Дополнительная информация			
Дифференциация Как вы будете предоставлять больше поддержки? Какие задания вы будете давать более способным ученикам?	Оценивание	Межпредметные связи. Здоровье и безопасность. Поддержка ИКТ Ценности	



-Детям можно предложить тексты для чтения разного уровня сложности. -Детям, допускающим отклонения от каллиграфических норм, можно предложить дополнительный рабочий лист. -Детям, которые работают в высоком темпе, можно предложить дополнительные задания.	Учитель анализирует листы рефлексии. После урока можно поговорить с некоторыми учениками и услышать «Голос ученика». Вопросы: - Как ты себя чувствовал на уроке? - Все ли слова понятны на русском языке? - Что нужно сделать мне, чтобы ты чувствовал себя уверенно на уроке? -Чью поддержку ты чувствовал на уроке?	Физкультурная минутка. Потрудились — отдохнём Потрудились — отдохнём, (Ходьба на месте.) Встанем, глубоко вздохнём. (Потягивания.) Руки в стороны, вперёд, (Повороты туловища.) Влево, вправо поворот. (Наклоны влево-вправо.) Три наклона, прямо встать. (Приседания.) Руки вниз и вверх поднять. (Прыжки.) Руки плавно опустили, (Ходьба на месте.) Всем улыбки подарили.
--	---	---

Умножение числа 7

Данилова Виктория Васильевна

КТУ «Лисаковская специальная школа – интернат для детей с особыми образовательными потребностями» Управления образования акимата Костанайской области

Цели: совершенствовать вычислительные навыки умножения числа 7 на однозначное число, закреплять навыки решения задач и примеров.

Задачи:

Образовательная: дать представление об использовании вычислительных навыков умножения числа 7 на однозначное число на практике;

Коррекционно-развивающая: развитие умений наблюдать, выделять главное, анализировать, обобщать, сравнивать; развивать внимание, логическое мышление; развивать математическую речь, память; развивать познавательную активность, коррегировать произвольное внимание при проверке решения задач и примеров.

Воспитательная: воспитывать доброжелательность, взаимопомощь, чувство товарищества.

Оборудование: карточки с заданием «Соедини точки с числами в порядке возрастания», кусочки карты, таблица с числами.

Ход урока.

1.Орг.момент.Самоопределение к деятельности.

— Доброе утро, ребята и уважаемые гости! Я очень рада встрече с вами. Надеюсь, что сегодняшний урок принесет нам радость общения друг с другом. Пожалуйста, садитесь!

— Мы начинаем урок математики. Я желаю вам хорошо потрудиться на уроке. Тема нашего урока – «умножение числа 7». Сегодня мы будем совершенствовать вычислительные навыки умножения числа 7 на однозначное число, а также закреплять навыки решения задач и примеров.

2.Мотивация и актуализация опорных знаний.



— Сегодня у нас необычный урок. Это урок – приключение, морское путешествие к острову сокровищ. Путешествие далекое и интересное. На пути вас ждут разнообразные препятствия, всевозможные открытия, опасности. Но справиться с этими опасностями и препятствиями вам помогут знания и умения, которые приобрели на уроках математики и которые приобретёте сегодня. А на каком транспорте мы отправимся в плавание, вы узнаете, выполнив следующее задание.(индивидуальные карточки)

-Соедините точки с цифрами в порядке возрастания.

-Что у вас получилось? (корабль)

-Из каких геометрических фигур состоит наш корабль?

В порту уже снаряжен корабль. Любого корабль обязательно имеет свое название. Расшифруйте его.

(На доске записаны примеры). Вместо ответа каждому примеру соответствует буква. Решив пример, учащиеся перемещают букву в соответствующую таблицу с ответами. В результате заполнения таблицы дети расшифровывают название корабля «дружба».

$$7 \times 5 = \text{У} \quad 48 : 6 = \text{А} \quad 3 \times 9 = \text{Р} \quad 50 : 5 = \text{Б} \quad 7 \times 7 = \text{Д} \quad 24 : 4 = \text{Ж}$$

Д	Р	У	Ж	Б	А
49	27	35	6	10	8

— Молодцы! Справились. Корабль называется «Дружба». Я – капитан, вы матросы. (картина – корабля)

Отправляемся мы от причала. И чтобы отправиться, нужно правильно ответить на мои математические вопросы.

-Первый множитель – 6, второй – 9. Найдите произведение и вы узнаете, сколько всего морей на нашей планете.(54)

-Делимое 45, делитель - 5. Найдите частное и вы узнаете, сколько необитаемых островов на нашей планете. (9)

— Молодцы! Отплываем

— Что необходимо иметь капитану корабля, чтобы корабль не сбился с пути? (Карту).

— Но вот беда. Кто-то неизвестный не хочет, чтобы мы достигли цели, испортил карту. Ваша задача – восстановить ее. Поможет нам в этом игра «Молчанка».

Карта разрезана на 8 частей. У каждого из вас кусок карты с числом на обороте, который будет ответом на один из предложенных примеров. Если у вас ответ на данный пример, вы встаете, показываете ответ всему экипажу и крепите кусочек карты на доску. (В ходе игры дети собирают карту)

— Теперь смело можно отправляться в путь!

— Ребята! Во время нашего путешествия мы будем делать записи в наши бортовые журналы (рабочие тетради).

— Откройте свои бортовые журналы и запишите число

— Кто самый страшный и опасный житель океана? (Акула -картинка.) Большая белая акула достигает 12 метров в длину. Она очень опасна. Скорее всего, она на нашем пути и попала. Посмотрим, какие у неё «зубастые» задания.

-Назови числа, которые не являются результатом умножения на 7.(на доске числа)

49 32 7 70 14 18 38 28 56 36

-Найдите пару рыб, на одной рыбке написан пример ,но с пропущенными множителями ,рыбки с ответами не могут догнать рыбок с примерами, помогите, соедините их. (на доске рыбки)

$$7 \times \dots = 42$$

$$5 \times \dots = 35$$

$$7 \times \dots = 63$$

— Хорошо! С заданиями акулы мы справились и можем следовать дальше.

3 .Постановка учебной проблемы

Посмотрите, на нашем пути бутылка(показ бутылки, а в нем письмо)

— А в бутылке нас просят о помощи жители острова.



Помогите сосчитать!

На острове растут 4 пальмы. На каждой пальме выросло по 7 кокосов. Жители сосчитали, что выросло 29 кокосов? Правильно ли решили задачу жители острова? Решение задачи в тетрадке.

— А как доказать, что решение наше правильное? (Заменить умножение сложением)

-Какой вывод мы можем с вами сделать? (Пример на умножение можно заменить примером на сложение одинаковых слагаемых).

$$7к. \times 4 = 28к.$$

$$7 \times 4 = 7+7+7+7$$

Физминутка “Кораблик”

Что там чудится в тумане? (Дети вытягивают руки вперед.)

Волны плещут в океане. (Дети машут руками, изображая волны.)

Это мачты кораблей. (Дети вытягивают руки вверх.)

Пусть плывут сюда скорей! (Дети приветственно машут руками.)

Мы по берегу гуляем,

Мореходов поджидаем, (Ходьба на месте.)

Ищем ракушки в песке (Наклоны.)

И сжимаем в кулаке. (Дети сжимают кулачки.)

Чтоб побольше их собрать, —

Надо чаще приседать. (Приседания.)

4.Закрепление изученного материала

— Ребята, кроме хищных обитателей, в морях и океанах встречаются очень удивительные добрые животные. Как вы думаете, о ком идет речь? (Дельфины- картинка)

—У них на спинах номер задания в учебнике, которые мы должны решить, чтоб подплыть к острову.№20,с128.

Учащиеся выполняют решение примеров на доске и в тетради.

— Ребята, пока мы решали выражения, мы не заметили, как наш корабль подплыл к острову Обезьян.

-Нас встречают обезьянки и просят помочь выполнить задание.

«Ребята помогите! На острове обезьяны с горя объелись бананами, т. к. не могли решить задачу. Помогите решить задачу и обезьяны поправятся.

Одна обезьяна съела 7 бананов, а вторая в 3 раза больше. Сколько бананов съели обе обезьяны?

-Прочитайте задачу.

-Что известно в задаче про первую обезьяну? (Съела 7бананов).

-Про вторую? (Неизвестно, но сказано, что в 3 раза больше).

-Что нужно узнать? (Сколько съели бананов обе обезьянки)

- Запишите условие задачи.

-Условие готово. Приступаем к решению задачи.

-Можем ли мы сразу ответить на вопрос задачи?

-Что узнаем сначала? Потом?

-С задачей мы справились, помогли обезьянам и можем отправляться дальше.

5. Самостоятельная работа с самопроверкой.

День клонится к вечеру, и наше путешествие подходит к концу, мы подплываем к острову сокровищ.

-Нырять под воду. Ого! Вот и он, сундук с сокровищами.(картинка)

-Но сундук закрыт. Чтобы разгадать шифр замка, нужно найти значение выражений (Работа с учебником). С.128.№22 1 ст коллективно, 2 сам-но.

-Поможет ли ваше решение открыть сундук?

-Молодцы! Шифр замка разгадан! Можно забирать сокровища. Но какими бы богатыми мы с вами не стали, все главное богатство для любого человека — это знания.

6.Итог урока. Оценка работы учащихся.



- Что мы с вами делали сегодня на уроке?
 - Что понравилось на уроке?
 - Что было трудным для вас?
7. Рефлексия.

Слова с мягкими согласными звуками на конце. Мягкий знак признак мягкости

Клименко Марина Юрьевна

КТУ «Лисаковская специальная школа-интернат для детей с особыми образовательными потребностями» Управления образования акимата Костанайской области

Цель: формировать умение употреблять мягкий знак для обозначения мягкости согласного звука.

Задачи.

1 Образовательные:

-упражнять в правописании слов с «ь» на конце; закреплять умение распознавать по звучанию мягкие согласные звуки.

2 Коррекционно-развивающие:

-развивать фонематический слух на примере различения мягких согласных звуков, навыки грамотного каллиграфического письма; обогащать словарный запас.

3 Воспитательные – воспитывать ответственное отношение к учебе .

Ход урока.

1. Орг. момент.

- Посмотрите, какая хорошая погода. Нас приветствует солнышко и дарит нам свои лучики добра, счастья, здоровья. Давайте и мы улыбнёмся, подарим друг другу прекрасное настроение.

Поработать час настал.

Так что время не теряем и работать начинаем!

Давайте приготовим руку к письму.

Пальчиковая гимнастика.

“Ладони на столе”.

Ладони вверх,

Ладони вниз,

Ладони на бочок

И сжали в кулачок.

- Сегодня на уроке у нас много гостей, но одного из них вы не видите. Хотите узнать кто это? Тогда отгадайте загадку.

Яркий красавец,

На ветке сидит,

Снег выпадает,

И он к нам летит.

Он не боится,

Трескучих морозов,

Так подскажи,

Как же птица зовётся?

2. Сообщение темы, цели и задач урока.



-Вот и появился наш гость. Послушайте внимательно название этой птицы СНЕГИРЬ. Как произносится согласный звук на конце слова?

- Кто из вас догадался, какой будет тема урока?

-Тема нашего урока «Письмо слов с мягкими согласными на конце».

Сегодня на уроке мы будем писать слова с мягким знаком на конце слова и объяснять написание этих слов. Вы постараетесь писать аккуратно, красиво, без ошибок.

3. Работа по теме урока.

- Что вы знаете о снегире?

Снегирь - красногрудый красавец, украшение белоснежных просторов. Селиться снегири предпочитают в горах и в хвойных лесах. Нередко снегирю вполне достаточно густой растительности и кустарников вдоль ручьев. Эта птица всегда рядом с нами. Снегири обычно держатся небольшими стайками по 7-10 птичек в каждой. Чем сильнее мороз, тем спокойнее сидит стайка, изредка передвигаясь, чтобы покушать, а затем снова усесться неподвижно на некоторое время. И так целый день. С приближением темноты вся стайка улетает в кусты или на деревья, где и ночует, скрытая в ветках. Снегирь - доверчивая и общительная птица. Если кто-нибудь из стаи попался в ловушку, остальные спешат на помощь.

- Как вы думаете, легко снегирю жить зимой? Почему?

Дидактическая игра «Чем накормим снегиря?».

Перед детьми на стол выставляются 4 тарелочки: с семечками, с крошками хлеба, с ягодами рябины, с конфетами. Ребята выбирают тарелочку с подходящим для снегирей кормом.

-Хотите, чтобы наш гость был сыт?

-Каждое правильно выполненное задание это ягода рябины в кормушке снегиря.

Запись числа и минутка чистописания.

- Прочитайте, какое сегодня число. Запишите его в тетрадь.

-Какая погода на улице?

Когда на улице холодно мороз часто рисует узоры на стекле, а сегодня он нарисовал узоры в ваших тетрадях. Назовите букву которая прописана в тетрадях.

-Что вы можете рассказать об этой букве?

- Для чего нужен в словах Ъ знак?

-Сколько букв соединено в цепочку?

bbb bbb

Прочитайте слово, которое написано на второй строке.

снегирь

Звукобуквенный анализ слова.

-Поставьте ударение.

-Сколько букв понадобилось для записи слова?

- Сколько звуков слышим в этом слове?

-Почему звуков меньше чем букв?

-Пропишите слово в тетради, поставьте ударение и подчеркните Ъ знак с согласным, который он делает мягким. Какого цвета возьмете карандаш?

-Придумайте предложение со словом снегирь.

Коррекция и развитие письменной речи, мышления при работе над деформированным текстом.

Дидактическая игра «Собери слова».

На доске: кро тет фель ка

порт вать радь рась

-Соедините слоги так, чтобы получились слова.

-Назовите слова, которые получили.

-Запишите полученные слова. Подчеркните мягкие согласные вместе с Ъ знаком на конце. Карандаш, какого цвета будем использовать?

- Объясните написание Ъ знака на конце слова. Используйте для этого опоры.

мягкий знак на конце слова



В слове _____ после буквы ь пишу Ъ, потому что этот согласный произносится мягко.

_____  Ъ

Физминутка «Снегирь»

Вот на ветках посмотри (руками хлопают себя по бокам)
В красных майках снегири. (показывают грудки)
Распустили перышки. (руки слегка в стороны)
Греются на солнышке. (тянутся руками вверх)
Головой вертят, вертят. (повороты головой вправо, влево)
Улететь они хотят. (взмахивают руками)

Работа с учебником.

-Откройте учебники на стр. 80 упр.4.

-Прочитайте задание. Прочитайте слова, данные в упражнении, вставив в них нужные буквы **т** или **ть**.

- Запишите слова, объясняя почему написали именно так. При объяснении используйте опору.

(Слова записываются одновременно на доске и в тетради).

Гимнастика для глаз.

4. Закрепление.

- Кормушке уже достаточно ягод. Но вы можете увеличить их количество, выполнив следующее задание.

Работа по карточкам (по группам).

- **2 гр. Выписать слова с «ь» на конце. Подчеркнуть согласную вместе с мягким знаком зеленым цветом.**

Зимой лось ест ветки. Но ему нужна еще и соль. Ребята кладут её на пень. Животное приходит лизать лакомство.

- **3 гр. Списать слова, подчеркнуть согласную вместе с мягким знаком зеленым цветом.**

Снегирь, олень, лось, гусь.

-**4 гр. Списать слова, подчеркнуть ь знак.**

Гусь, лось, пень, день.

5. Итог.

- Чему мы учились сегодня на уроке? (Писать слова с «ь» на конце слова).

- Можем ли мы произнести Ъ? Для чего нам нужен Ъ?

Домашнее задание: 2-3 тип.гр. стр. 80 упр.5 задание 2

4 тип гр. стр. 80 упр.2 (выписать слова с Ъ знаком на конце).

Снегирь очень благодарен вам за вашу помощь. Он дарит вам свою песню.

Прослушивание пения снегиря

А еще он дарит вам раскраску. Сегодня на прогулке вы угостите птиц ягодами рябины.

-Спасибо за урок.



Методическая разработка по основам экономики

Кондрашова И.С.,

к.э.н., доцент, доцент кафедры политической экономики и современных бизнес-процессов, Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, г. Тамбов, Россия

Горбунова О.Н.,

к.э.н., доцент, доцент кафедры политической экономики и современных бизнес-процессов, Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, г. Тамбов, Россия

При изучении экономических дисциплин важное значение имеет знание ключевых терминов и понятий. Как показывает практика, более успешно данный процесс происходит при использовании нетрадиционных форм организации работы с глоссарием и проверки знаний учащихся. Использование различных видов кроссвордов – одна из них. Данная форма организации работы учащихся с терминологической базой по предмету может применяться, как инструмент экспрес-проверки в ходе урока, как игровой состязательный элемент при проведении конкурсов, квестов и иных форм организации внеучебной и профориентационной работы. Может быть применено при пропедевтике экономики в основной школе, при изучении основных понятий по экономике в старшей школе, а также СПО.

Перед началом выполнения задания учащимся выдается задание и поясняются правила заполнения чайнворда – каждое следующее слово должно начинаться с буквы, которой оканчивается предыдущее. Вторым обязательным условием успешного выполнения задания является лимит времени, который определяется в зависимости от уровня подготовленности учащихся, целей контроля и формы организации занятия. Так, при использовании на начальном уровне изучения основ экономики время выполнения задания при индивидуальной работе может составлять 20 минут, а при командной форме организации работы (например, как один из конкурсов викторины) время выполнения будет сокращаться.

ЧАЙНВОРД

1 Б				2				3				4		5
				20		13				6				
			19				12					7		
18														
				17								8		
										9				
	16						11							
	15						14				10			

- 1 Средство удовлетворения потребностей.
- 2 Операция на рынке, совершаемая по принципу: «Ты мне – я тебе».



- 3 Обязательный платеж, взимаемый государством с юридических и физических лиц.
- 4 Временной период для составления отчетности.
- 5 Общепризнанное средство платежа.
- 6 Кредит под залог недвижимости.
- 7 Один из видов косвенного налога, устанавливаемый преимущественно на предметы массового потребления.
- 8 Имущество или другие ценности, служащие обеспечением исполнения обязательств, принятых на себя должником.
- 9 Наиболее влиятельный экономический субъект.
- 10 Движение товаров, денежных средств в ходе процесса воспроизводства.
- 11 Продукт, произведенный для потребления или для обмена на рынке.
- 12 «Благородное дело», означающее в экономике возможность убытков, проигрыш.
- 13 Добровольное объединение лиц на основе членства для совместной предпринимательской деятельности.
- 14 Иностранные деньги.
- 15 Раздел баланса.
- 16 Продукция, производимая фирмой, организацией.
- 17 Упадок, тяжёлое переходное состояние, перелом.
- 18 Зависимость между количеством товара, которое потребители хотят и могут купить и ценой на него.
- 19 Согласно поговорке, его очень любят деньги.
- 20 Ставка оплаты за различные услуги, предоставляемые предприятиям и населению.

Бланк ответов:

ЧАЙНВОРД

¹ Б	Л	А	Г	² О	Б	М	Е	³ Н	А	Л	О	⁴ Г	О	⁵ Д				
														Е				
Ф	И	Р	А	²⁰ Т					О	¹³ К	С							
				Е					О		И							
П	Р	О	¹⁹ С	Ч					П		¹² Р							
¹⁸ С									Е		А							
И	З	И	Р	¹⁷ К					Р		В							
				С					А		О							
И	¹⁶ В	Ы	П	У					Т	¹¹ Т								
Т									И	О								
К	¹⁵ А	Т	Ю	Л	А	¹⁴ В				Р	О	Б	¹⁰ О	В	Т	С		
														П	⁶ И	Г	Ь	Н
				Е					О									
				Ч					Е					Т	Е	К	⁷ А	К
				У					Ц									
				С					И					О	Л	А	⁸ З	И
				С					Р					⁹ Г				
				У					А					О	С	У	Д	А
				Р					Р									

Критерии оценивания:

90-100% - «отлично»

75-90 % - «хорошо»

60-75 % - «удовлетворительно».



Основные направления воспитательной работы мастера производственного обучения

Летяга Виктория Наильевна

КТКП «Шахтинский технологический колледж»

Сабақ мақсаты/ Цель урока выявление основных направлений воспитательной работы мастера производственного обучения.

Сабақтың тапсырмалары/ Задания урока:

1. Определить методы и формы воспитания, значение воспитательного педагогического процесса.
2. Классифицировать и применять различные методы и формы воспитательного процесса
3. Воспитать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях.

Оқу сабағында білім алушылар меңгеретін кәсіби дағдылардың тізбесі/ Перечень профессиональных умений, которыми овладеют обучающиеся в процессе учебного занятия: Вооружить обучающихся по профессиональному профилю системой педагогических знаний и умений, позволяющих эффективно решать задачи воспитания молодого поколения, а также формирование умений и навыков проведения внеклассной воспитательной работы.

Оқу-әдістемелік жабдықтау, анықтамалық әдебиет/Учебно-методическое оснащение, справочная литература: электронные учебники: А.М. Руденко. Методика воспитательной работы. Ростов н/Д: Феникс, 2015-283 с. – (Высшее образование), учебные видеофильмы и другие учебно-методические пособия: Б.Лихачев. Педагогика. Курс лекции. М: Юрайт, 2000-459 с.; Асипова Н.А. Ткачёва С.А. Методика воспитательной работы. Учебно-методическое пособие. Каракол, 2015; А.В. Савченков. Методика воспитательной работы. Учебно-методическое пособие. Челябинск 2015; Т. Г. С умина. Теория и методика воспитательной работы. Курс лекций. Екатеринбург, РГППУ-2010.

Техникалық жабдықтау, материалдар/ Техническое оснащение, материалы: проектор, компьютер

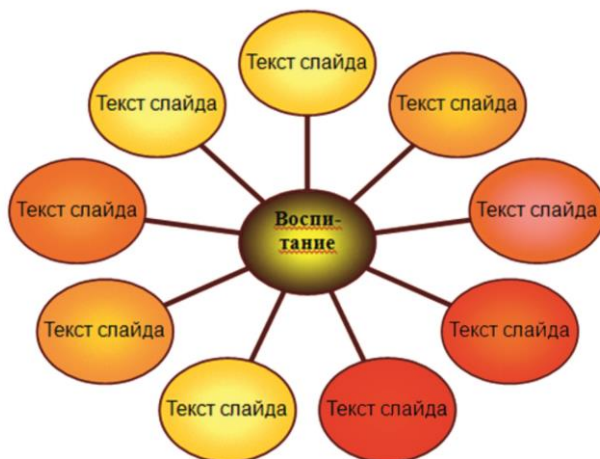
САБАҚТЫҢ БАРЫСЫ/ХОД УРОКА

1. Организационный момент (5 минут)

2. Целевая установка (5 минут)

«Мозговой штурм»

Что такое воспитание?





3. Актуализация опорных знаний

После активного опроса студентов, предлагается установить цели и задачи курса «Организация и методика воспитательной работы», прежде определить, что же такое «Воспитание»? (рис. 1)



Рисунок 1 Установление цели и задачи курса
«Организация и методика воспитательной работы»

Понятие «воспитание» многозначно, его рассматривают как общественное явление, деятельность, процесс, ценность, систему, воздействие, взаимодействие и т.д. (рис. 2)



Рисунок 2 Инструменты «Воспитания»

Воспитание как социальное явление — это инструмент продолжения общества в отдельной личности, усвоение человеком социальной культуры (социализация). Результатом является выбор соответствующего принятой норме способа поведения как формы взаимодействия с окружающим миром.

Воспитание как индивидуальный процесс реализуется в педагогической помощи (в форме руководства, поддержки и сопровождения) самостановлению человека: его смысловому самоопределению, самореализации и саморазвитию. Результат такого воспитания проявляется в характере общения человека с окружающим миром (в способе обмена информацией и связанных с ней эмоциональных состояниях).

Воспитание как специально организованная деятельность — это ценностно-смысловое взаимодействие педагога и воспитанника, при котором совершенствуется каждый из них. Результатом воспитания становится деятельная активность воспитанника как форма утверждения ценностных установок субъекта.

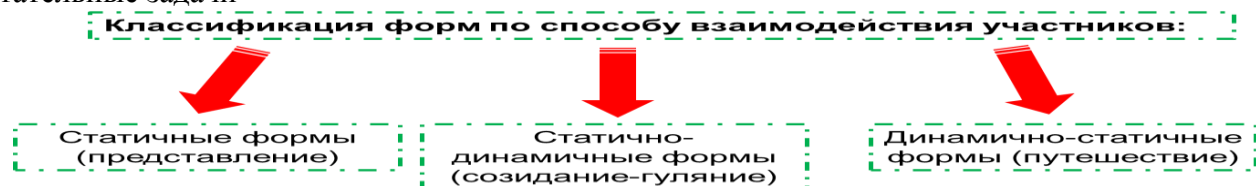
Одним из основных направлений воспитательной работы мастера производственного обучения является методы и формы воспитания (рис. 3 а, б).



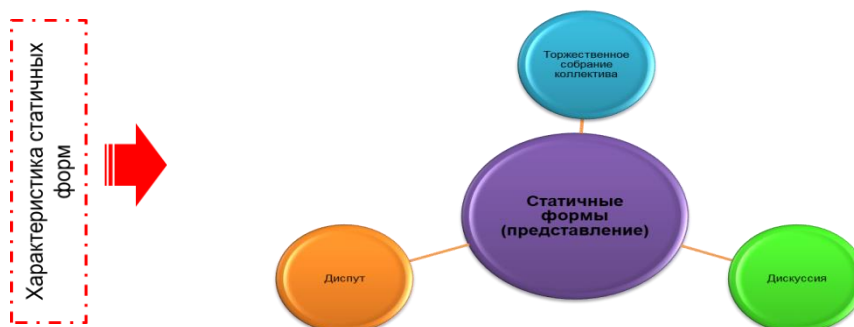
Методы воспитания - общественно обусловленные способы педагогически целесообразного взаимодействия между взрослыми и детьми, способствующие организации детской жизни, деятельности, отношений, общения, стимулирующие их активность и регулирующие поведение (таб. 1).

Студентам предлагается заполнить таблицу «Классификация методов по группам.

Форма воспитательной работы – ограниченная по месту и времени структура совместного взаимодействия педагогов и воспитанников, позволяющая решить определенные воспитательные задачи



а)



б)

Рисунок 3 Формы воспитательной работы:

- а) классификация форм по способу взаимодействия участников;
 б) характеристика статичных форм

Таблица 1

Классификация методов по группам

№ п/п	Название группы методов	Методы	Особенности их использования
1	Методы формирования сознания		
2	Методы организации деятельности и формирования опыта поведения		
3	Методы стимулирования поведения и деятельности		

4. Проверка знаний и умений

Сделайте сопоставимый анализ понятиям: «нравственная культура» и «гражданская культура». В чем сходные позиции, в чем разница данных категорий? Изобразите, используя Диаграмму Венна



Различие «Нравственная культура



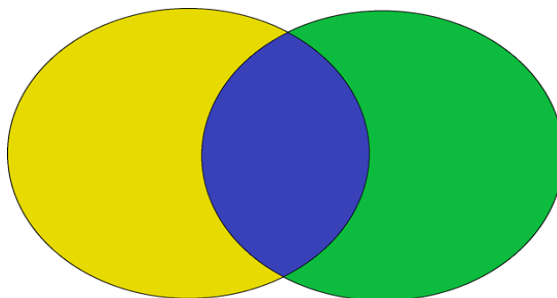
Различия «Гражданской культуры»



Сходные позиции нравственной и гражданской культуры



Диаграмма Вена



Сабақ бойынша рефлексия/ Сабақ бойынша рефлексия: Применение приема «Лесенка успеха» - *нижняя ступенька* - у меня ничего не получилось; *средняя ступенька* - у меня были проблемы; *верхняя ступенька* - мне всё удалось.

Үй тапсырмасы/ Домашнее задание: изучите конкретную ситуацию, опишите причины нарушения прав ребенка, методов их предотвращения. Задание выполняется Кейс-методом (case study)

Структура кейса:

- описание ситуации;
- вопросы к ситуации;
- изучение возможных причин создавшейся ситуации;
- предложение методов коррекции создавшейся ситуации;
- примеры коррекционных методов, позволяющих исправить ситуацию.

Овощи и фрукты. Употребление в пищу. Правила

Панина Лилия Владимировна

КГУ «Лисаковская специальная школа-интернат для детей с особыми образовательными потребностями» Управления образования акимата Костанайской области

Открытый урок по предмету «Мир вокруг» 3 класс.

Тема: «Овощи и фрукты. Употребление в пищу. Правила»

Цель: составить памятку правил по употреблению в пищу овощей и фруктов, учить выполнять правила гигиены по употреблению в пищу овощей и фруктов,

Задачи урока:

Образовательные: Расширить систематизировать и знания об овощах и фруктах, корнеплодах, их разнообразие, научить отличать овощи от фруктов; познакомить детей с витаминами, раскрыть их значение для человека; закрепить знание гигиенического правила о мытье овощей и фруктов перед едой.

Развивающие: развитие обобщающей мыслительной деятельности логического мышления; совершенствовать навык самостоятельной работы и работы в парах, навык контроля и самоконтроля, развивать любознательность, наблюдательность, память, интерес к изучаемому предмету.

Воспитательные: повторить правила гигиены, воспитывать культуру учебного труда; сохранение и укрепление здоровья с помощью овощей и фруктов; воспитывать интерес к предмету через практическую работу.

Планируемые достижения учащихся: усвоить, что овощи и фрукты – разнообразны, что овощей и фруктов необходимо есть как можно больше, потому что в них много витаминов.



Оборудование: презентация мультфильма «Смешарики «Нездоровый рекорд», фрукты и овощи, посуда, раздаточный и демонстрационный материал.

План:

I. Организационный момент.

(Дети входят в класс. На доске иллюстрации Смешариков с тортом.)

- Ребята, вы знаете этих героев мультфильма? *(да)*

- Давайте встанем в круг, как они. Назовите их имена. *(Нюша, Совунья, Лосяша, Крош, Пин, Ёжик, Копатыч)*

- Что они у нас тут делают? *(Пришли к нам на урок.)*

- Здорово! С друзьями веселей и интересней.

Круглые, как шарики,

К нам пришли Смешарики.

Вместе нам в кругу друзей

И учиться веселей.

- Вот сладкоежки! И торт с собой принесли. У кого-то день рождение? *(нет)*

- Давайте узнаем это из мультфильма.

II. Подготовка к теме урока. Просмотр мультфильма.

1 отрывок.

- Ребята, а что такое рекорд? *(Рекорд – это самое высокое достижение в чём-либо. Н-р: в спорте.)*

- А какой рекорд поставила Совунья? За что её наградили? *(Она испекла самый большой торт в мире)*

- Так вот откуда у них торт!!! Давайте посмотрим дальше.

2 отрывок.

- Сколько дней ели смешарики торт? *(три дня)*

- Скажите, можно ли так долго есть торт? Что может произойти? *(заболят зубы, живот, аллергия, тошнота, можно набрать лишний вес)*

- Посмотрим, что же случилось с нашими героями?

3 отрывок.

- Подтвердились ли наши предположения? *(да)*

- Что с ними произошло? Почему? *(в большом количестве сладкое нельзя употреблять – это опасно для здоровья)*

- Что мы можем им посоветовать? Что нужно есть кроме сладкого, если хочется есть? *(ответы детей)*

- Давайте продолжим смотреть и узнаем.

4 отрывок.

- Что посоветовала Совунья Смешарикам включить в свой рацион питания?

III. Сообщение темы урока.

- Определите тему нашего урока. *(ОВОЩИ И ФРУКТЫ) – на доске надпись*

- А мы расскажем: почему нужно есть овощи и фрукты и как их правильно употреблять.

IV. Работа по теме урока.

1. Общая характеристика овощей.

• Выращивание овощей.

- Назовите, какие вы знаете овощи. *(ответы детей)* - иллюстрация на доске

- Где выращивают овощи? *(в огороде, на грядках)*

Физминутка.

Возле грядки – две лопатки,

Возле кадки – два ведра.

После утренней зарядки

Мы работаем на грядке –

И посадки все в порядке,

Их теперь полить пора.



- Для чего нужно поливать посадки? (*чтобы они росли и созревали*)
- В какое время года созревают овощи? (летом)
- В какое время года их собирают? – (летом и осенью) -*иллюстрация на доску*
- Предлагаю овощи собрать.

• Д/и «Собери овощи»

2-3 уровень		4 уровень
Задание: Соедините стрелочками части слов так, что бы получились названия овощей.		Достают из пакета овощи. Называют их цвет, форму, размер и кладут в чашку. (огурец, картофель, свёкла, помидор, морковь, лук, чеснок)
МОР	ЛА	
ОГУ	ПА	
РЕ	КОВЬ	
СВЁК	РЕЦ	
ПОМИ	ПУСТА	
КА	ТОФЕЛЬ	
КАР	ДОР	
ГО	ЛАЖАН	
БАК	РОХ	

- Какие овощи вы собрали? (*ответы детей*)
- Что вы знаете об овощах? Давайте прочитаем в учебнике на стр. 75.

• Работа по учебнику. с. 75

А) Чтение текста «Овощные растения»

Б) Беседа по вопросам учебника.

- Что такое овощи?
- Что применяют в пищу?
- Какие овощи можно есть в сыром виде?
- Какие овощи нужно отваривать?
- В каком ещё виде употребляют овощи? (*жареном, тушёном, печёном*)
- Как хранят овощи? (*солят, квасят, маринуют, тушат, консервируют*)

2. Общая характеристика фруктов.

• Выращивание фруктов.

- У овощей есть друзья.

Спелые, сочные, разноцветные,

На прилавках всем заметные.

Мы полезные продукты,

А зовутся просто Фрукты!

- Назовите, какие вы знаете фрукты. (*ответы детей*) -*иллюстрация на доске*
- Где выращивают фрукты? (*в саду*) - *иллюстрация*
- Как называется дерево, на котором растут яблоки, груши? (*Яблоня*)
- Когда собирают урожай фруктов? (*летом, осенью*)

Физминутка.

Ну-ка, вместе дружно встали,

С ветки яблоки достали.

Положили их в корзинки,

Дружно выпрямили спинки.

• Работа по иллюстрации. Развитие речи.

- Куда пришли дети?
- Что они делают? И т д.



- Предлагаю составить небольшой рассказ «В саду»

2-3 уровень	4 уровень
Составьте рассказ «В саду»	Достают из пакета фрукты и говорят: «Это»
1. Деформированные предложения. 2. Вставить пропущенные слова в предложения. 3. Прочитать. Подчеркнуть имена.	(яблоко, груша, мандарин, апельсин, банан, лимон, киви)

- Прочитайте свои рассказы.

- Молодцы! Хорошие получились рассказы. А вы помогаете своим родителям на огороде, в саду? А зачем?

- Посмотрите, какой мы собрали урожай овощей и фруктов!!!!

3. Употребление в пищу. Правила гигиены употребления овощей и фруктов.

• Применение. Польза.

- Что можно приготовить из овощей? (суп, борщ, пюре, овощное рагу, салат)

- Что можно приготовить из фруктов? (варенье, компот, джем, повидло, пироги, салат)

- Ребята, а почему люди любят овощи и фрукты? (вкусные, ароматные, сочные, полезные)

- Правильно. Самое главное – полезные.

• Рубрика «Это интересно»

- Ребята расскажут о пользе овощей и фруктов.

А) В овощах и фруктах очень много витаминов, полезных для нашего здоровья и организма. Для зрения, слуха, для хорошего самочувствия. А для детей ещё и для роста тела и костей. А так же помогают от различных заболеваний.

Б) От простуды и ангины

Помогают апельсины.

Ну, а лучше съесть лимон,

Хоть и очень кислый он.

• Составление памятки правил гигиены употребления овощей и фруктов.

- Прежде, чем съесть какой-либо фрукт или овощ, нужно соблюдать правила. Вы знаете их? (ответы детей)

- Предлагаю сейчас составить памятку правил по употреблению овощей и фруктов.

(Открываю неверную памятку правил) - на доске.

ПРАВИЛА употребления овощей и фруктов	
1.	Хорошо пережевать.
2.	Вымыть руки.
3.	Почистить (если надо). Нарезать.
4.	Помыть овощи или фрукты.
5.	Вымыть руки.

- Прочитайте. Вы согласны с такой памяткой? (нет)

- Что надо сделать в первую очередь?

(Составляется верная памятка правил)

ПРАВИЛА употребления овощей и фруктов	
1.	Вымыть руки.
2.	Помыть овощи или фрукты.
3.	Почистить (если надо). Нарезать.
4.	Хорошо пережевать.
5.	Вымыть руки.

- Прочитайте. Запомните. Всегда следуйте правилам.

4. Практическая работа. Закрепление знаний.



- Работа по памятке.

- Урожай собран. Пришла пора попробовать наши дары природы. С чего начнём?

№1 - Моем руки. *(имитируем движения)*

№2 – Моем овощи и фрукты. *(имитируем движения)*

- Дифференциация

- Распределите овощи в одну тарелку, фрукты в другую. *(4 уровень – распределяют; 2-3 уровень – исправляют)* - Чем отличаются фрукты от овощей?

№3 – Я уже почистила и нарезала. *(на тарелке нарезаны овощи и фрукты)*

№4 - Хорошо пережевываем. Игра «Что за фрукт? Что за овощ?» *(предлагаю попробовать с закрытыми глазами и определить по вкусу и запаху)*

№5 – Моем руки. *(имитируем движения)*

IV. Итог урока.

- Почему нельзя много есть сладкого? *(можно заболеть)*

- Чем полезны овощи и фрукты? *(в них много витаминов)*

- Посмотрите на наших Смешариков. Мы так и позволим им питаться только тортом? *(нет)*

- Давайте их тоже угостим. Подарим им целую корзину овощей и фруктов. *(переворачиваю торт, а на обратной стороне корзина с овощами и фруктами)*

- И гостей наших тоже угостим.

- Спасибо за урок.

HR-бренд как стратегический приоритет развития сферы управления человеческими ресурсами российских компаний

(Методические рекомендации для подготовки к практическому занятию)

Розанова Нина Николаевна

кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Менеджмент»

ФГБОУ ВО Смоленский государственный университет, г. Смоленск, Россия

Практическое занятие по представленной теме проводится в рамках изучения дисциплины «Управление человеческими ресурсами» направления подготовки 38.04.02 «Менеджмент», направленность (профиль) «Управление человеческими ресурсами».

Целью занятия является изучение сущности и содержания HR-бренда, теоретических основ HR-брендинга, его лучших практик (углубление знаний), формирование навыков разработки инструментов формирования и продвижения HR-бренда работодателя в системе управления человеческими ресурсами организации.

В рамках подготовки к практическому занятию студенты готовят вопросы для устного обсуждения по следующим основным аспектам темы:

1. HR-бренд как тренд развития сферы управления человеческими ресурсами.
2. HR-бренд и HR-брендинг: сущность, цели.
3. Внутренний и внешний HR-бренд и HR-брендинг: цели и содержание.
4. Российская премия «HR-бренд»: лучшие практики.
5. Формирование, поддержание и продвижение HR-бренда.
6. Методы HR-брендинга.

Обязательным условием является рассмотрение лучших отечественных и зарубежных практик HR-брендинга.

Далее приведены основные практические задания, результаты которых презентуются и обсуждаются на занятии.



Практическое задание 1. Изучите успешные практики построения HR-бренда в России (например, на основе отбора компаний рейтинга работодателей России hh.ru; рейтинга лучших работодателей Forbes; изучения проектов финалистов ежегодной национальной премии «HR-бренд»; др.).

Практическое задание 2. Изучите содержание мыслительного поля бренда Томаса Гэда (Гэд Т. 4D брендинг: взламывая корпоративный код сетевой практики / Т. Гэд. СПб.: Изд-во Aveline Finland Oy, 2000). Т. Гэд раскрывает принципиальное содержание измерений поля следующим образом:

- функциональное измерение касается восприятия полезности продукта или услуги, ассоциируемой с брендом;
- социальное измерение связано со способностью идентифицировать себя с определенной общественной группой;
- духовное измерение – восприятие глобальной или локальной ответственности;
- ментальное измерение – способность поддерживать человека.

Адаптируйте мыслительное поле Т. Гэда к HR-бренду любой крупной российской компании. Заполните схему (рисунок 1).

Мыслительное поле HR-бренда

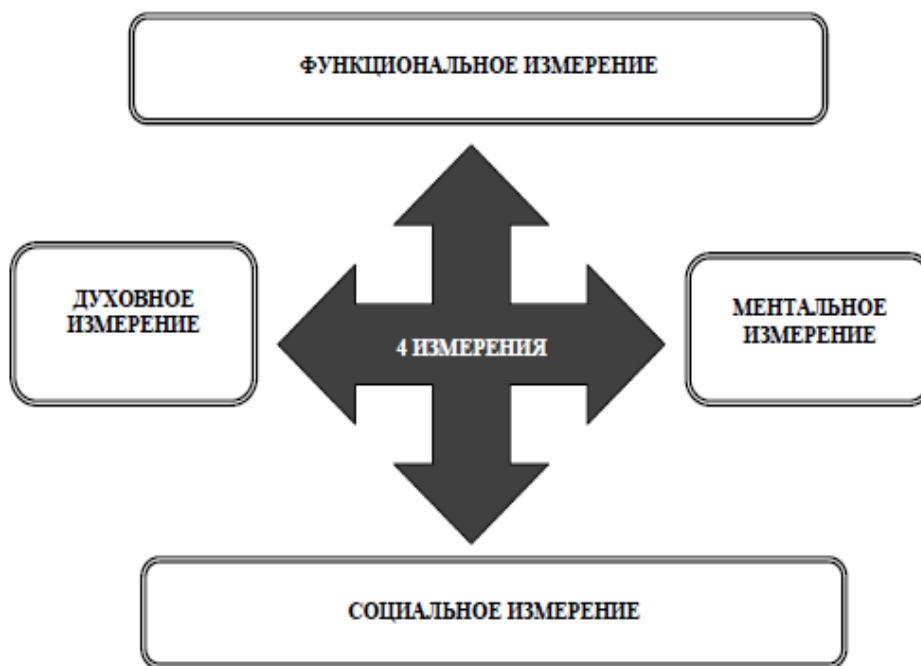


Рисунок 1 – Схема для выполнения задания «Мыслительное поле HR-бренда»

Практическое задание 3. По результатам анализа лучших практик, определите характеристики и инструменты стратегий HR-брендов. Заполните таблицу 1.

Таблица 1

Стратегии HR-брендов		
Стратегия	Характеристика	Инструменты
Стратегия формирования бренда-человека		
Стратегия мегакомпаний		
Стратегия командных или		



профессиональных брендов

Практическое задание 4. Изучите содержание HR-бренда организации – места Вашей работы (при отсутствии –хорошо известной Вам организации) и заполните таблицы 2 и 3, определив характерные черты элементов ее HR-бренда.

Таблица 2

Основные элементы внутреннего HR-бренда

Социально-психологический климат	Отношение персонала к работе и его внешний вид	
	Лояльность сотрудников компании, их отношение к руководителям	
	Текучесть персонала	
Ориентация компании на развитие и обучение персонала	Наличие кадрового резерва	
	Процент менеджеров, получивших продвижение	
	Профессиональное развитие	
	Корпоративная система обучения	
	Затраты на обучение сотрудников	
	Практика стажировок и ротаций	
	Инновационные проекты	
Система продвижения и вознаграждения работников за успех	Наличие «звезд»	
	Возможность карьерного роста	
	Уровень компенсаций в компании	
	Корпоративный социальный пакет	
Условия труда в компании	Прозрачность систем вознаграждения, поощрение по результатам	
	Офис	
	Рабочее место	
	Питание	
Корпоративная культура (стиль менеджмента)	Транспортная доступность	
	Корпоративные ценности	

Таблица 3

Основные элементы внешнего HR-бренда

Стабильность организации	Финансовая стабильность организации	
	Возраст компании	
	Позиция на рынке	
	Клиенты и продукты	
	Качество продукта, создаваемого компанией	
Перспективы развития	Перспективность отрасли	
	Конкуренция на рынке	
компании	Клиентская политика компании, умение держать с клиентами постоянную связь	



Структура и прозрачность бизнеса	Ясная организационная связь	
	Описание бизнес-процессов	
Образ первого лица	Известность	
	Репутация	
Корпоративная культура	Стиль менеджмента	
	Корпоративные ценности	
Вклад в развитие общества	Социальные программы	
	Благотворительность	
PR-активность компании	Реклама компании в специализированных и деловых компаниях, с использованием товарного знака и логотипа	
	PR-деятельность компании: презентации, дни открытых дверей, благотворительные акции и т.д.	

По результатам выполнения задания определите проблемное поле HR-бренда исследуемой организации.

Практическое задание 5. Изучите материалы книги Р.Е. Мансурова (Р.Е. Мансуров. HR-брендинг. Как повысить эффективность персонала / Мансуров Р. Е.: БХВ-Петербург; СПб; 2011) и раскройте содержание этапов формирования внутреннего и внешнего HR-бренда:

- осознание проблемы;
- Initial Idea (начальная идея) – анализ внешнего и внутреннего рынка туда, анализ деятельности организации, анализ организации как работодателя, изучение конкурентов;
- требование к продукту;
- анализ внутренних возможностей – анализ предпочтений и предложений по совершенствованию условий труда; анализ финансовых возможностей;
- анализ внешних возможностей – анализ деятельности конкурентов;
- генерация идей – формирование новых HR-решений;
- отбор идей;
- развитие идей;
- Essence (суть идеи) – формулирование сильных сторон организации, формирование конкурентного преимущества;
- развитие концепции – формирование регламентов, положений;
- Naming (формирование имени) – создание HR-логотипа и HR-слогана;
- Dressing («упаковка идеи») – ремонт отдела по работе с персоналом, организация стенда с образцами заполненных документов (анкеты соискателя, заявление о приеме и т.д.);
- тестирование – тестирование системы и внесение коррективов;
- программа запуска;
- Tasting (тестирование) – предложение рынку в тестовом варианте некоторых элементов HR-бренда;
- тест-маркет;
- Bible (библия) – формирование «устава» идеи. Создание инструкции с описанием того, что формирует внешний HR-бренд;
- Communication (коммуникация) – составление программы по распространению информации до общественности (от оформления прихожей до рекламы в СМИ);
- Entrusting (передача) – обучение сотрудников, рекламно-разъяснительная беседа;
- коммерческий запуск;



- Implementation (реализация) – реализация разработанных мероприятий;
- разъяснение персоналу, что такое HR-брендинг и какие HR-преобразования происходят в компании;
- Analysis (анализ) – оценка результатов. Возможно внесение корректировок в мероприятия.

В зависимости от проблемного поля, выявленного по результатам анализа содержание HR-бренда, определите, на каком этапе (этапах_ процесса формирования HR-бренда оно возникает.

Практическое задание 6. Определите основные инструменты продвижения HR-бренда исследуемой организации для преодоления его проблемного поля, с учетом этапа HR-брендинга. Заполните таблицу 4.

Таблица 4

Инструменты продвижения HR-бренда

Внутренний HR-брендинг	Внешний HR-брендинг
Пример: <i>Развитие корпоративных медиа</i>	Пример: <i>Формирование программ аутстаффинга</i>

Бренд является «ядром» стратегии управления человеческими ресурсами, суть заключается в том, что сами сотрудники становятся наиболее эффективным способом донесения до конечных потребителей ценностей бренда. Таким образом, люди, занимающиеся управлением человеческими ресурсами, становятся архитекторами бренда.

Поэтому в рамках практического занятия акцент делается на формирование у студентов мышления архитектора HR-бренда благодаря развитию аналитических способностей при исследовании его содержания, процесса формирования HR-бренда на примере собственной организации, выявления проблемного поля и разработки отдельных инструментов его продвижения.

Абайландар, балалар!

Сарсенғалиева Акқайша Муратовна, тәрбиеші,

"Ақтөбе қаласының білім бөлімі" мемлекеттік мекемесінің "№18 "Гайдар" мектепке дейінгі ұйымы" мемлекеттік коммуналдық қазыналық кәсіпорыны

Білім беру салалары: таным, қатынас.

Ұйымдастырылған оқу іс - әрекеттер түрлері: көркем әдебиет, қоршаған ортамен таныстыру, сауат ашу, математика, тіл дамыту.

Тақырыбы: Абайландар, балалар!

Мақсаты: балаларға көлік жолдары мен жаяу жүргіншілер жолдары туралы түсінік беру; бағдаршамның түстерін таныстыруды жалғастыру, жол белгілерін ажыратуды үйрету; балаларды тапқакты жатқа айтуға қызығушылығын дамыту; балаларды жолдан ата-аналарының көмегімен өтуді, жол тәртібін сақтауға тәрбилеу.

Ұйымдастырылған оқу - іс әрекетінің барысы:

Балалар музыка ырғағымен әсем безендірілген залға кіреді.

Тәрбиеші: Балалар, бүгін біздерге қонақтар келіп отыр. Қане, амандасайық.

Балалар: - Сәлеметсіздер ме?

Жылулық шеңбері:

Шуақ шаша, алтын таңда



Мөлдір таза ауада
Табиғатта бәрі оянды,
Біз де ояндық - бар бала.
Қайырлы таң,
Қайырлы күн!
Қуанышты күн бүгін!

Тәрбиеші: - Ал, енді әдеттегідей сабағымызды бастайық.

Барлығы: *(әуенмен Әнұран орындалады).*

Тәрбиеші: Балалар, біздің бүгінгі іс-әрекетіміз «Абайлаңдар, балалар!»

Шуақты өміріміз күндей күліп,
Жүректе бүршік атып, гүлдей үміт.
Арманға сапар тарту мүмкін емес,
Жол жүру ережесін білмей тұрып.
Қай көше, қай қалаға барсаңыз да,
Қай ақыл өлшеміне салсаңыз да.
Жол жүру ережесі - заңды тәртіп,
Ол ортақ үлкен - кіші баршаңызға.

Тәрбиеші: Балалар, біз бүгін саяхатқа барамыз. Біздер қай қалада тұрып жатырмыз?

Балалар: Біз Ақтөбе қаласында тұрып жатырмыз.

Тәрбиеші: Мына сурет біздің Ақтөбе қаласына тартқан ба?

Балалар: Иә.

Тәрбиеші: Балалар «Ақтөбе» сөзі қандай дыбыстан басталады?

Балалар: Ақтөбе сөзі «А» дыбысынан басталады.

Тәрбиеші: Дұрыс. Жарайсыңдар! Суретте нені көріп тұрсыңдар?

Балалар: Көше, көптеген көліктерді, биік-биік үйлерді, көп адамдарды.

Тәрбиеші: Балалар, қараңдаршы, Ақтөбе қаласында көліктер көп пе екен?

Балалар: Иә, көліктер көп.

Тәрбиеші: Қандай көліктерді сендер білесіңдер? *(Балалар дұрыс атап өтуге тырысады, тәрбиеші көрнекіліктерді (көлік түрлерін) көрсетеді)*

Тәрбиеші: Балалар, жедел жәрдем машинасы, жүк машиналар неге адамдарға қажет?

Балалар: Жүк машинасы – жүк тасуға қажет. Жедел жәрдем машинасы – адамдар ауырып қалғанда жедел жәрдем машинасын шақырады.

Тәрбиеші: Дұрыс айтасыңдар! Жарайсыңдар. Онда біз «Мынау не?» ойынын ойнаймыз. *(Қоржынның ішінен пішіндерді көрсету, түстерін айту).*

Тәрбиеші: Осы пішіндерден жүк машинасын құрастырайық. Дұрыс, жарайсыңдар!

Тәрбиеші: Ақтөбе қаласының көшелерінде жүру үшін нені білу қажет?

Балалар: Жол жүру ережесін білуіміз қажет.

Тәрбиеші: Дұрыс айтасыңдар, балалар. Ал, енді саяхатымызды жалғастырайық. Мынау не?

Балалар: Шаштараз.

Тәрбиеші: Шаштараз сөзі қандай дыбыстан басталады?

Балалар: Шаштараз сөзі «Ш» дыбысынан басталады.

Тәрбиеші: Бәрекелді, өте жақсы. Шаштаразда не істейді?

Балалар: Шаштаразда шаш қияды, әдемі шаш қояды.

Тәрбиеші: Жарайсыңдар! Саяхатымызды жалғастырайық! Мынау не?

Балалар: Дүкен.

Тәрбиеші: Дүкен сөзі қандай дыбыстан басталады?

Балалар: Дүкен сөзі «Д» дыбысынан басталады.

Тәрбиеші: Жарайсыңдар. Дүкенде кім жұмыс жасайды?

Балалар: Дүкенде дүкенші жұмыс жасайды. Дүкенде дүкенші азық-түліктерді сатады.

Тәрбиеші: Дұрыс, жарайсыңдар! Балалар, саяхатымызды әрі қарай жалғастырамыз. Мынау не?



Балалар: Емхана.

Тәрбиеші: Емхана сөзі қандай дыбыстан басталады?

Балалар: Емхана сөзі «Е» дыбысынан басталады.

Тәрбиеші: Өте жақсы. Балалар, емхана біздерге не үшін қажет? Онда кімдер жұмыс жасайды?

Балалар: Дәрігерлер жұмыс істейді, адамдарды емдейді.

Тәрбиеші: Эльза бізге дәрігер туралы тақпақ айтып береді.

Эльза: Тіс ауырса, іш ауырса,

Апам дәрі береді.

Барлық ана, барлық бала,

Оны жақсы көреді.

Тәрбиеші: Рахмет, Эльза. Саяхатымызды жалғастырайық. Мынау не?

Балалар: Балабақша.

Тәрбиеші: Балабақша сөзі қандай дыбыстан басталады?

Балалар: Балабақша сөзі «Б» дыбысынан басталады.

Тәрбиеші: Балалар, балабақша сөзін буынға шапалақтап бөліп айтайық. Неше буын?
(Балалар шапалақтап буынға бөледі. 4 буын)

Тәрбиеші: Өте жақсы. Ал, балабақша туралы Медина мен Айжан тақпақ айтады.

Медина: Балабақша үйіміз,

Ағалардың сыйымыз.

Серуендеп шығамыз,

Таза ауаға жиі біз.

Айжан: Ауласында ойнаймыз,

Ойнап қана қоймаймыз.

Жаңа қоныс, жаңа үйді,

Әнге бөлеп тойлаймыз.

Тәрбиеші: Медина, Айжан сендерге рахмет.

(Музыка әуенімен милиционер кіреді):

- Сәлеметсіздер ме, балалар! (Өз сөзімен сабақ береді. Жол белгілерімен таныстырады, плакаттармен жұмыс жүргізеді).

Тәрбиеші: Балалар, ұқтыңдар ма? Олай болса, Даяна жұмбақ жасырады.

Даяна:

1. Арқаным бар тым ұзын,

Ала алмайсың бір үзім. (Жол)

2. Жасыл «Жүр» дейді,

Қызыл «Тұр» дейді. (Бағдаршам)

3. Құс сияқты, құс емес,

Самғап ұшқан биікке.

Қақпайды бір қанатты,

Жүрсе де тым биікте. (Ұшақ)

Тәрбиеші: Жарайсыңдар, балалар! Даяна, саған рахмет. Енді сендерге милиционер бағдаршамды көрсетеді. (Түстерін айтып өту)

Алинур: Бағдаршам жанса қызыл боп,

Өтуге жолдан болмайды.

Егер ол жанса жасыл боп,

Өтсін деп сені қолдайды.

Малика: Қызыл жолақ жанғанда,

Қалт тоқта табанда.

Сары шамы жанғанда,

Сақ, абай бол барынша.

Алина: Жасыл жарық жол ашық,



Зымырай бер бел салып.

Дастан: Ашса көзін үш кезек,
Айтты – деп үк үш сөзді.
«Тоқта!», «Сақта!», «Жол ашық!»
Жүрме жолға таласып.

Тәрбиеші: Өте жақсы, балалар. Алинур, Малика, Алина, Дастан сендерге рахмет.

Ойын «Бағдаршам».

Ойын: «Жолдан өте біл».(Ойынның шартымен таныстыру.)

Тәрбиеші: Жарайсыңдар, балалар! Ойын барлығыңызға ұнады ма? Өте жақсы. Бүгін біз қай қалаға саяхатқа шықтық?

Балалар: Ақтөбе қаласына саяхатқа шықтық.

Тәрбиеші: Сонымен балалар, әрбір жаяу адам жолда аса сабырлықпен жүру керек. Демек, жаяу жүргіншілерге арналған талаптар орындалуы тиіс. Енді біз қонақтармен қоштасайық.

Балалар: Сау болыңыздар!

Методическая разработка по проведению практических занятий по дисциплине «Иностранный язык» (уровень В1) для всех специальностей

Смагулова Дина Сапаровна,
старший преподаватель, Yessenov University

Stage	Procedure	Stage Aims	Time & Interaction				
Lead-in	As the learners enter the room, T. asks them to walk around, observe the pictures and make a note of what they see on the walls/whiteboard . During this ‘Fashion Gallery Walk’ encourage the learners to interact with each other. In about 3 minutes, T. asks about what the students have noticed. T. asks questions: What do you think we will be talking about today? What does fashion mean to you? What’s your favorite colour in dresses/clothes? How much time did you spend this morning in deciding what to wear? T. asks students questions or get them ask each other	To give students a chance revise vocabulary connected to the theme	3-5 min T-Ss S-Ss				
Input	Teacher puts on the whiteboard/gives some words and students do the matching (handout 1) <table><tr><td><i>accessories</i></td><td><i>design of clothing (dotted, checked)</i></td></tr><tr><td><i>personality</i></td><td><i>belts, baqs, watches.</i></td></tr></table>	<i>accessories</i>	<i>design of clothing (dotted, checked)</i>	<i>personality</i>	<i>belts, baqs, watches.</i>	To get to know the words and use them as a model	15 min T-Ss S-Ss
<i>accessories</i>	<i>design of clothing (dotted, checked)</i>						
<i>personality</i>	<i>belts, baqs, watches.</i>						



	<table><tr><td></td><td><i>sunglasses etc.</i></td></tr><tr><td><i>vintage</i></td><td><i>one's inner qualities, the sort of person you are</i></td></tr><tr><td><i>pattern</i></td><td><i>the way you look on the outside</i></td></tr><tr><td><i>appearance</i></td><td><i>old, but of high quality and lasting value</i></td></tr></table> Then teacher divides the class into 2 groups (group-working) and gives them 2 text and three headings to read and discuss to find what heading is suitable for their text and why: give 2 proofs. (Handout 2) HEADINGS 1. 1.Dress for success 2. Clothes don't matter 3. Fashion victims 1 _____ <i>There is a new spring-summer collection coming out. The girls are buying fashion magazines in search of the latest trends. Celebrities and designers are trying to show us how</i> 2 _____ <i>Clothes do make the man. That is what people with a lot of life experience keep telling us. If you wish for success, dress smart. Maybe the world won't appreciate</i>		<i>sunglasses etc.</i>	<i>vintage</i>	<i>one's inner qualities, the sort of person you are</i>	<i>pattern</i>	<i>the way you look on the outside</i>	<i>appearance</i>	<i>old, but of high quality and lasting value</i>		
	<i>sunglasses etc.</i>										
<i>vintage</i>	<i>one's inner qualities, the sort of person you are</i>										
<i>pattern</i>	<i>the way you look on the outside</i>										
<i>appearance</i>	<i>old, but of high quality and lasting value</i>										
Pre-teach vocabulary	Teacher introduces new words and expressions that students may need to understand the topic. New words: casual, fashion brand, runway, care/not to care, outrageous, trend, exclusive. Teacher explains, drills the words and write the forms of the words. Students make sentences with these words. T. asks CCQ: 1. Can we call clothes that we wear every day fashion brands? 2. If we call thing/clothes outrageous... are they good or bad? Teacher shows students handout 3 (Hawaiian skirt) and explain that students go to the blackboard and tear off stripes, read the sentences and give their opinions or ask group mates to help them Group working. Then teacher for group-working divide the class into 3 groups and gives them texts about fashion past and present. Students' task is to read them, put the taken parts of the sentences into their proper places and tell the students of the other groups some new information they have found in the text. FB: ask students of the other 2 groups to listen very attentively and tick the information they	To present language from the context, for overall understanding	5 min T-S S-S T-Ss 10 min 15 min								



	hear. (hand out 4)		
Planning	Start of the 2 nd lesson. T elicits if the students know any famous brands. Students name some Now there are some famous brands and your task is to match with the facts about them (hand out 5)	To encourage learners to use the target language To make use of the information	10 min T-Ss S-S
Follow- up task (authentic speaking)	Work in pairs. Teacher gives questions and students work in pairs and answer them. (hand out 6). Then teacher asks questions randomly and students answer them. FB: listen to the students' answers To the end of the lesson divide students into 3 groups and give the students the matrix to fill it up with words connected with the theme "FASHION". Print out 3 copies of matrix to each group. Teacher writes down the topics on the whiteboard to discuss in short: 1. APPEARANCE IS VERY IMPORTANT IN A NUMVER OF PROFESSIONS. 2. YOU CAN WEAR LOW-PRICED CLOTHES BUT STILL LOOK STYLISH	To allow students to use the target language in real-life context To give students an opportunity to develop fluency	15 min S-Ss 15 min 10 min

Величина. Количество. Форма

(Путешествие в сказку «Колобок»)

Организованная учебная деятельность

Интегрированное занятие по ФЭМП и лепке

Тагибергенова Жанна Каирбаевна, воспитатель

ГККП "Ясли-сад № 72 города Павлодара"

отдела образования города Павлодара, акимата города Павлодара

Цель: обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, одинаково, столько-сколько.

Задачи: Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, одинаково, столько-сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Материалы и оборудование: театр бибабо: заяц, колобок, волк, медведь, лиса, письмо, ширма, волшебная палочка, счётный материал: ёлочки 5 шт., зайчата – 5 шт., волк -1 шт., колобок -1 шт. геометрические фигуры (треугольник большой и маленький, квадрат большой и маленький, круг большой и маленький, рыба; раздаточный материал: карточки двухрядные на них по 5 зайчиков на каждого ребёнка, тарелочки с мячиками по 5 шт. на каждого ребёнка.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Воспитатель:

Ребята, вы любите сказки? Какие сказки вы знаете? (ответы детей)



Сегодня утром, когда я шла в детский сад, мне встретился почтальон. Он нёс письмо вам. Сейчас я вам его прочту.

«Здравствуйте, ребята! Пишут вам бабушка и дедушка из сказки «Колобок». Испекли мы «Колобок» и положили на окошко, чтоб он остыл. Но он от нас ушёл в лес. А в лесу много разных зверей. Помогите ребята, колобку не попасть в беду и вернуться домой».

С уважением бабушка и дедушка.

Воспитатель: Ребята, вы хотите помочь бабушке и дедушке спасти «Колобка» от лесных зверей? (ответы детей). Тогда нам придётся пойти в лес и помочь колобку.

Как же нам попасть в лес? Ведь колобок пошёл в сказочный лес, значит и нам надо попасть в сказку. (Предложения детей)

Ребята, нам поможет в этом волшебная палочка, которая у меня есть.

Воспитатель предлагает ребятам подойти к ней, закрыть глаза и послушать волшебные слова.

Воспитатель:

Взмахом палочки волшебной

Я чудесный мир открою,

Вместе мы перенесёмся

В гости к сказочным героям.

Основная часть.

Игровая ситуация «Поможем героям сказок».

Ребята, посмотрите вот мы и в сказочном лесу. Смотрите на полянке кто играет? (Зайцы и колобок). Зайцы, хотят съесть колобка.

Воспитатель обращается к зайцам, не ешьте колобка его дома бабушка с дедушкой ждут.

Заяц: (театр бибабо, ширма)

«Мои зайчата пошли на полянку поиграть. Сорока мне сказала, что там в лесу бродит волк и может их съесть. Помогите моим зайчатам спрятаться от волка. Я отпущу колобка.»

Воспитатель:

Ребята, сколько зайчиков у нас на полянке? (много)

Сколько ёлочек на полянке? (много)

А сколько колобков? (один).

Куда нам можно зайчат спрятать от волка? (за ёлочки)

Дети работают у доски, прячут зайчат за ёлочки. Скажите, всем зайчатам хватило ёлочек?

Воспитатель: Ребятки, волк вышел на полянку и никого не нашёл, походил по полянке и пошёл спать.

А зайчата, весёлые вышли опять на полянку поиграть. Колобок покатился дальше.

Давайте, подарим зайчатам мячики за то, что они отпустили колобка.

Игровое упражнение «Разложи мячи». Разложить мячики зайчатам. Цель: продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения.

Воспитатель:

Вот мы с зайчатами поиграли нам пора дальше, пока мы с вами играли колобок покатился дальше по лесу. Катился, напевал свою любимую песенку и разбудил волка.

(На доску выставляется волк и колобок).

Воспитатель: Волк, отпусти колобка, его дома ждут бабушка и дедушка.

Волк: (театр бибабо, ширма).

Лиса, спрятала рыбу на полянке, помогите мне найти её, отпущу колобка. Игра «Найди геометрическую фигуру». Лиса, спрятала рыбу под геометрические фигурки, давайте походим поищем их, так мы рыбу и найдём.

(По группе развешаны геометрические фигуры, а под ними рыбка, если найдём и правильно назовём фигурку (круги, квадраты, треугольники, то рыбку найдём). *Дети находят фигуру, называют её.*

Физминутка. Бабочки



Мы шагаем друг за другом

Лесом и зеленым лугом.

Крылья пестрые мелькают,

В поле бабочки летают.

Раз, два, три, четыре,

Полетели, покружились.

Волк берёт рыбу и отпускает колобка. Покатился колобок дальше, и встретил медведя.

Воспитатель: Миша, отпусти колобка, его дома ждут бабушка и дедушка.

Медведь: (театр бибабо, ширма).

Я напёк гостям печенье, осталось разложить их по разным коробочкам. Помогите мне разложить печенье, отпущу колобка.

Игра «Сортировка». Цель: Закрепить у детей группировать предметы по заданному свойству.

Материалы к игре: блоки Дьенеша, тарелочки – 3 шт., наклейки на тарелочках: свойство форма (круг, квадрат, треугольник).

Ход игры: дети сортируют фигурки по заданному свойству – форма.

(дети называют). Медведь отпускает колобка. Колобок встречает лису.

Воспитатель: Лисонька, отпусти колобка, его дома ждут бабушка и дедушка.

Лиса: (театр бибабо, ширма).

Замесила я тесто, хочу лисятм колобков напечь. Помогите мне налепить отпущу вашего колобка.

Продуктивная деятельность. Лепка из солёного теста.

Воспитатель: Ребята, какой формы колобок. Как его слепить из теста? (скатать шар между ладонями). Дети скатывают шарики между ладонями, складывают в тарелочку и отдают лисе.

Лиса отпускает колобка, колобок возвращается к бабушке и дедушке.

Итог.

Бабушка благодарит ребят за помощь. Угощает детей сладостями.

Воспитатель: (приглашает ребят на ковёр, произносит слова).

Взмахом палочки волшебной

Мир чудесный закрывается

И герои сказок с нами прощаются.

Обеспечение и управление экономической безопасностью региона

Методические рекомендации для подготовки к практическому занятию

Таранова Ирина Викторовна

зав. кафедрой «Менеджмент»

доктор экономических наук, профессор

ФГБОУ ВО Смоленский государственный университет, г. Смоленск, Россия

Подколзина Ирина Михайловна

кандидат экономических наук, доцент,

доцент кафедры экономической безопасности и аудита

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь, Россия

Учитывая особенности проблем обеспечения и управления экономической безопасностью региона, необходимо выработать особую систему параметров, учитывающих специфику конкретной территории. Существующие системы показателей оценки экономической безопас-



ности ориентированы преимущественно на федеральный уровень власти. Однако, учитывая важность и специфические особенности региональных проблем, представляется необходимой специальная проработка проблем показателей безопасности для регионов. Целями применения подобной методики являются:

- оценка кризисных ситуаций и угрозы их возникновения в социально-экономической сфере региона;

- оценка влияния местных кризисных ситуаций на национальную безопасность субъекта Федерации и России в целом;

- разработка и обоснование программно-целевых мероприятий по обеспечению и управлению экономической безопасностью.

Задачи:

1. Изучить механизм обеспечения и управления экономической безопасностью региона;

2. Представить систему показателей оценки уровня региональной экономической безопасности и методики их расчета;

3. Объективно оценить социально-экономическую ситуацию в регионе, рассчитывать показатели его экономической безопасности, устанавливать зависимости показателей экономического состояния от влияющих факторов, обосновывать актуальность и практическую значимость разрабатываемых мероприятий по обеспечению экономической безопасности региона;

4. Определить реальные и потенциальные угрозы региональной экономической безопасности и разработки прогнозов динамики их развития;

5. Выявить меры обеспечения экономической безопасности регионов;

6. Определить методы управления экономической безопасностью региона.

Обеспечение экономической безопасности региона является одной из ключевых задач управления субъектом федерации.

В основе механизма обеспечения и управления экономической безопасностью региона лежит учет специфики регионов в общероссийской структуре, перенос основных направлений экономических реформ на региональный уровень, решение региональных социально-экономических проблем, рациональное использование природных ресурсов.

Для обеспечения и управления экономической безопасностью региона государство с помощью региональной политики призвано выполнять следующие основные задачи:

- сохранение единого внутреннего рынка России, единства инфраструктуры систем энергетики, транспорта, связей, общей денежно-кредитной системы, общего контроля за экспортом и импортом продукции;

- повышение благосостояния населения в каждом регионе, постепенное выравнивание уровня жизни, исключение чрезмерных контрастов в социальных условиях;

- расширение горизонтальных связей между регионами, формирование рынка труда и межрегионального регулирования занятости, создание рынков капитала путем развития системы акционерных компаний, фондовых бирж, коммерческих банков и другое;

- преодоление общего кризиса и реформирование экономики;

- преодоление нестабильности в политическом отношении, межэтнической напряженности и противоречивости национально-государственного устройства России и другое.

Специфика проблем обеспечения экономической безопасности регионов требует выработки особой системы параметров (пороговых значений) (таблица 1).



Таблица 1- Показатели региональной экономической безопасности

Показатели	Пороговые значения	2017 г.	2018 г.	2019 г.	Отклонение (+;_-)	
					абсолютное	относительное
.....округ						
1. Объем ВРП на душу населения, %	100% от среднего по РФ					
2. Объем инвестиций в основной капитал, % к ВРП	>25% от ВРП					
3. Уровень безработицы, %	<7%					
4. Доля населения с доходами ниже прожиточного минимума, %	<8%					
5. Отношение среднедушевых доходов населения к прожиточному минимуму, раз	>2,5 раз					
6. Удельный вес лиц старше 65 лет в общей численности населения, %	<7%					
7. Ожидаемая продолжительность жизни населения, лет в т. ч. м/ж	>75 лет					
.....субъект 1						
1. Объем ВРП на душу населения, %	100% от среднего по РФ					
2. Объем инвестиций в основной капитал, % к ВРП	>25% от ВРП					
3. Уровень безработицы, %	<7%					
4. Доля населения с доходами ниже прожиточного минимума, %	<8%					
5. Отношение среднедушевых денежных доходов населения к прожиточному минимуму, раз	>2,5 раз					
6. Удельный вес лиц старше 65 лет в общей численности населения, %	<7%					
7. Ожидаемая продолжительность жизни населения, лет в т. ч. м/ж	>75 лет					
.....субъект 2						

Индикаторы экономической безопасности региона:

- объем ВРП на душу населения;
- инвестиции в процентах к ВРП;
- расходы на НИОКР в процентах к ВРП;
- доля в населении людей, имеющих доходы ниже прожиточного минимума;
- продолжительность жизни;
- уровень безработицы;
- доля импорта во внутреннем потреблении;
- индикаторы продовольственной, производственной, инфраструктурной, финансовой, социальной, информационно-технической, инновационной безопасности (их пороговые значения, как отражение общегосударственной политики, могут не различаться по регионам).

Для предотвращения угроз необходимо создание системы безопасности.



Формирование системы экономической безопасности региона включает следующие семь блоков:

1. концепция экономической безопасности;
2. региональные интересы в сфере экономики;
3. показатели экономической безопасности;
4. пороговые значения экономической безопасности;
5. угрозы в сфере экономики региона;
6. организация экономической безопасности;
7. правовое и организационное обеспечение экономической безопасности.

Также в регионе необходима организация региональных контактов аппарата Совета безопасности с представителями Президента РФ в субъектах Федерации. Любой нормативный акт или документ, принятый законодательной или исполнительной властью субъекта Федерации, должен быть отменен решением Конституционного суда РФ либо Правительства РФ, если он отрицательно влияет на экономическую безопасность страны.

Основные меры обеспечения экономической безопасности приведены в таблице 2.

Таблица 2 - Меры обеспечения экономической безопасности регионов

Основные меры	Уровень управления	
	Общегосударственный	Региональный
Информационно-аналитические		
1. Мониторинг уязвимости экономических интересов	Мониторинг угроз экономическим интересам Российской Федерации	Мониторинг уровней социально-экономического развития регионов (субъектов РФ)
2. Текущая и прогностическая оценки экономического развития	Система показателей оценки экономического развития Российской Федерации	Система показателей оценки экономического развития региона (субъекта РФ)
Меры регулятивного воздействия		
1. Совершенствование нормативной правовой базы и проведение институциональных преобразований	Принятие федеральных законов, кодексов, Указов Президента РФ, Постановлений Правительства РФ и др.	Принятие законов, постановлений законодательной и исполнительной власти субъектов РФ в пределах компетенции
2. Устранение кризисных тенденций	В стране в целом, в отдельных отраслях, регионах	В регионе, городах, на предприятиях в пределах компетенции
Меры прямого характера		
1. Программы выхода из кризиса	Российской Федерации	Региона (субъекта РФ)
2. Государственное регулирование регионального развития	Разработка и реализация целевых программ социально-экономического развития регионов	Участие в реализации федеральных целевых программ социально-экономического развития регионов и привлечении внебюджетных средств
3. Противодействие носителям угроз интересам	Совершенствование финансовой системы, лоббирование интересов	Повышение экономической, социальной и бюджетной



страны	отечественного производителя на международном рынке, выравнивание на уровне максимума степени регионального экономического развития	эффективности управления регионом (Субъектом РФ)
--------	---	--

Результаты функционирования механизма проявятся в следующем:

- создание единой информационной базы данных (системы индикаторов);
- определение основных угроз и разработка мер по их устранению;
- координация и методическое руководство деятельностью администраций городов и районов, государственных предприятий и учреждений региона, общественных организаций по вопросам, антикризисного управления;
- внедрение в практику органов власти принципов профессионального поведения антикризисных управляющих;
- выработка единых стандартов и методов антикризисного управления;
- разработка программ развития проблемных территорий региона.

Проблема оценки, диагностики и прогнозирования экономической безопасности обусловлена сложностью количественного выражения чаще всего качественных характеристик социально-экономической системы или внешней среды. От интерпретации данных зависит достоверность результатов оценки в ретроспективном, отчетном или перспективном периоде, и, следовательно, выбор эффективных методов и инструментов по управлению экономической безопасности.

В обобщенном виде при выборе методов управления решаются следующие задачи:

- идентификации и оценки негативных воздействий, влияющих на экономическую безопасность региона;
- моделирование трансформации идентифицированных и оцененных негативных воздействий;
- моделирование и оценка ущерба социально-экономической системе;
- выбор методов и инструментов противодействия на основе баланса предполагаемого ущерба и ресурсных возможностей региона.

Методы, инструменты управления и факторы, на которые должны быть направлены управленческие воздействия, определяются конкретными негативными воздействиями или их совокупностью. Поэтому разработка какого-либо унифицированного набора методов является, с одной стороны, важной научной задачей, а с другой – функцией системы управления экономической безопасностью региона (таблица 3).

Таблица 3 - Методы управления экономической безопасностью региона

Объекты управления	Методы управления экономической безопасностью региона			
	экономические	административные	институциональные	стратегического планирования
работодатели плательщики налогов сборов региональный бюджет	налогообложение, включая систему льгот и в	лицензирование, сертификация, предоставление государственного имущества	регулирование минимальных размеров оплаты труда, ставок региональных налогов	налоговая политика



хозяйствующие субъекты, выпускающие продукцию (работы, услуги)	государственные закупки, целевые программы,	целевые программы, лицензирование, сертификация	регулирование цен, тарифов, качества	инвестиционная политика, бюджетная политика
бюджетные и автономные учреждения, другие организации, выполняющие гос. задание	государственное задание, целевые программы	нормативные затраты и целевые показатели	регулирование использования государственной собственности	бюджетная политика, социальная политика
управляемые негативные воздействия	В зависимости от содержания и вида негативных воздействий			

В обобщенном методы и инструменты управления экономической безопасности региона можно представить виде двухуровневой системы. Первый уровень методов и инструментов определяется неуправляемыми негативными воздействиями и ориентирован на удовлетворение эталонных потребностей населения, формирование средств региона, направляемых на обеспечение экономической безопасности. Управленческие воздействия ориентированы на следующие объекты: работодателей и плательщиков налогов и сборов в региональный бюджет; хозяйствующие субъекты, выпускающие продукцию (работы, услуги); бюджетные и автономные учреждения, другие организации, выполняющие государственное задание. Второй уровень методов определяется управляемыми негативными воздействиями и зависит от региональной специфики.

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод о том, что укреплению экономической безопасности регионов должно способствовать совершенствование государственного регулирования экономического роста путем разработки концептуальных и программных документов межрегионального и территориального планирования, создания комплексной системы контроля над рисками, включая проведение активной государственной валютной, курсовой, денежно-кредитной политики, ориентированной на импортозамещение и поддержку реального сектора экономики; развитие перспективных технологий общего, и специального назначения.

Управление финансовой устойчивостью коммерческих организаций

Методические рекомендации для подготовки к практическому занятию

Таранова Ирина Викторовна

доктор экономических наук, профессор, зав. кафедрой «Менеджмент»

Смоленского государственного университета, г. Смоленск, Россия

Шаврина Юлия Олеговна

кандидат экономических наук, доцент кафедры бухгалтерского учета, анализа

и аудита Оренбургского государственного университета, г. Оренбург, Россия

Цель – изучение методики, представление этапов и раскрытие элементов управления финансовой устойчивостью коммерческих организаций.



Задачи:

Изучить содержание финансовой устойчивости коммерческих организаций;

Представить систему показателей для диагностики финансовой устойчивости коммерческих организаций;

Определить управленческие решения, направленные на обеспечение финансовой устойчивости коммерческих организаций.

Процесс управления финансовой устойчивости включает следующие этапы:

- оценка и прогнозирование финансовой устойчивости организации;
- поиск резервов улучшения финансового состояния предприятия и его организации;
- разработка конкретных мероприятий, направленных на укрепление финансовой устойчивости организации.

Финансовая устойчивость предприятия — это такое состояние его финансовых ресурсов, их распределение и использование, которое обеспечивает развитие предприятия на основе роста прибыли и капитала при сохранении платежеспособности и кредитоспособности в условиях допустимого уровня риска.

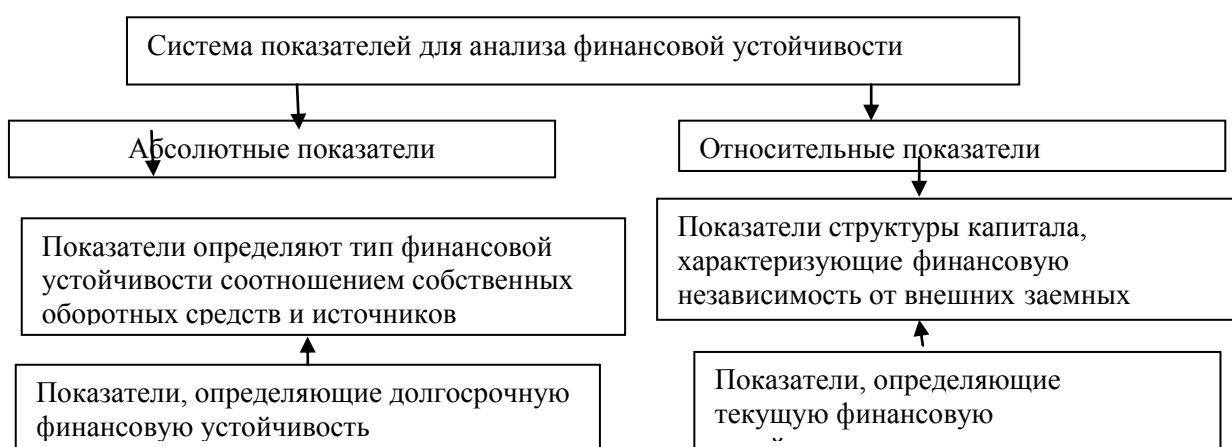


Рис. 1 - Система показателей для анализа финансовой устойчивости

Относительные показатели финансовой устойчивости рассчитываются как соотношение абсолютных показателей пассива бухгалтерского баланса предприятия. Методика расчета относительных показателей финансовой устойчивости коммерческой организации представлена в таблице 1.

Таблица 1 - Относительные показатели финансовой устойчивости

Коэффициент	Методика расчета
1. Коэффициент финансовой устойчивости	$(1300 \text{ «Итого по разделу 3»} + 1530 \text{ «Доходы будущих периодов»} + 1400 \text{ «Долгосрочные обязательства»}) / 1700 \text{ «Валюта баланса»}$
2. Коэффициент финансовой зависимости	$1700 \text{ «Валюта баланса»} / (1300 \text{ «Итого по разделу 3»} + 1530 \text{ «Доходы будущих периодов»})$
3. Коэффициент соотношения собственных и заемных средств	$(1400 \text{ «Долгосрочные обязательства»} + 1500 \text{ «Краткосрочные обязательства»}) / (1300 \text{ «Итого по разделу 3»} + 1530 \text{ «Доходы будущих периодов»})$

Абсолютными являются показатели, которые характеризуют степень обеспеченности запасов источниками из формирования. Для характеристики источников формирования запасов определяют 3 основных показателя на основе данных бухгалтерского баланса.

1. Наличие собственных оборотных средств. Он определяется как разница между величиной реального собственного капитала и суммой внеоборотных активов с учетом долгосрочной дебиторской задолженности.



2. Наличие долгосрочных источников формирования запасов. Определяется путем увеличения суммы собственных оборотных средств на величину долгосрочных обязательств.

3. Общая величина основных источников формирования запасов. Определяется увеличением предыдущего показателя на сумму краткосрочных кредитов и займов. Обобщающим показателем финансовой устойчивости является излишек или недостаток средств для формирования запасов, который определяется как разность величины источников средств и величины запасов.

Методика расчета показателей представлена в таблице 2.

Таблица 2 – Методика расчета абсолютных показателей финансовой устойчивости коммерческой организации на основе данных бухгалтерского баланса

Показатель	Методика расчета
Наличие собственных оборотных средств	(1300 «Итого по разделу 3» + 1530 «Доходы будущих периодов») - 1100 «Итого по разделу I»
Наличие долгосрочных источников формирования запасов	(1300 «Итого по разделу 3» + 1530 «Доходы будущих периодов») - 1100 «Итого по разделу I») + 1400 «Долгосрочные обязательства»
Общая величина основных источников формирования запасов.	((1300 «Итого по разделу 3» + 1530 «Доходы будущих периодов») - 1100 «Итого по разделу I») + 1400 «Долгосрочные обязательства») +(1510 «Заемные средства»+1540 «Оценочные обязательства»+1550«Прочие обязательства»)

Трем показателям наличия источников соответствуют три показателя обеспеченности запасов источниками формирования:

1. Излишек/недостаток собственных оборотных средств;
2. Излишек/недостаток долгосрочных источников формирования запасов;
3. Излишек/недостаток общей величины основных источников формирования запасов.

Вычисление данных показателей позволяет классифицировать финансовую ситуацию по степени устойчивости.

Методика определения обеспеченности запасов источниками финансирования представлена в таблице 3.

Таблица 3 – Показатели обеспеченности запасов коммерческой организации источниками финансирования

Показатель	Методика расчета
Излишек / недостаток собственных оборотных средств	((1300 «Итого по разделу 3» + 1530 «Доходы будущих периодов») - 1100 «Итого по разделу I») – (1210 «Запасы» + 1220 «Налог на добавленную стоимость по приобретенным ценностям»).
Излишек / недостаток долгосрочных источников формирования запасов	(1300 «Итого по разделу 3» + 1530 «Доходы будущих периодов») - 1100 «Итого по разделу I») + 1400 «Долгосрочные обязательства» - (1210 «Запасы» + 1220 «Налог на добавленную стоимость по приобретенным ценностям»).
Излишек / недостаток общей величины основных источников формирования запасов	((1300 «Итого по разделу 3» + 1530 «Доходы будущих периодов») - 1100 «Итого по разделу I») + 1400 «Долгосрочные обязательства») +(1510 «Заемные средства»+1540 «Оценочные обязательства»+1550«Прочие обязательства») – (1210 «Запасы» + 1220 «Налог на добавленную стоимость по приобретенным ценностям»).

Далее можно диагностировать четыре типа финансовой устойчивости.



1. Абсолютная финансовая устойчивость. Наблюдаются излишки собственных оборотных средств или равенство величин собственных оборотных средств и запасов.

2. Нормальная финансовая устойчивость. Недостаток собственных оборотных средств и излишек долгосрочных источников формирования запасов.

3. Неустойчивая финансовая ситуация. Недостаток собственных оборотных средств, недостаток долгосрочных источников формирования и излишек общей величины основных источников формирования запасов.

4. Кризисная финансовая ситуация. Предприятие находится на грани банкротства и наблюдается недостаток всех трех источников формирования запасов.

В анализе финансовой устойчивости принято излишек источников формирования запасов определять как «Единица», а недостаток – «Ноль».

Таблица 4 – Диагностика типа финансовой устойчивости с применением трехфакторной модели

Абсолютная финансовая устойчивость	1 – излишек собственных оборотных средств, 1 – излишек долгосрочных источников формирования запасов, 1 – излишек всех источников формирования запасов.
Нормальная финансовая устойчивость	0 – недостаток собственных оборотных средств, 1 – излишек долгосрочных источников формирования запасов, 1 – излишек всех источников формирования запасов.
Неустойчивая финансовая ситуация	0 – недостаток собственных оборотных средств, 0 – недостаток долгосрочных источников формирования запасов, 1 – излишек всех источников формирования запасов.
Кризисная финансовая ситуация	0 – недостаток собственных оборотных средств, 0 – недостаток долгосрочных источников формирования запасов, 0 – недостаток всех источников формирования запасов.

Если выявлен недостаток оборотных средств, то следует сформулировать пропорции относительно повышения валового веса оборотного капитала. Такими мероприятиями могут быть:

- направление части «чистой» прибыли непосредственно на прирост уставного капитала для повышения норматива (или пополнения) собственных оборотных средств;
- продажа объектов основных средств и использование полученных средств (или даже их части) на пополнение собственных оборотных средств;
- применение средств относительно развития партнерских отношений с коммерческими банками и увеличение на этой основе объема краткосрочных кредитов в своем хозяйственном обороте; расширение практики расчетов с покупателями за отгруженную продукцию на условиях предоплаты.

Если, наоборот, анализ выявит неблагоприятный с точки зрения рентабельности деятельности коммерческой организации увеличение оборотных средств, то мероприятия должны преимущественно направляться на прирост основных средств.

Такими мероприятиями могут быть:

- направление основной части «чистой» прибыли на развитие материально-технической базы предприятия;
- применение ускоренной амортизации активной части основных средств (основных средств 3-ей группы);
- получение кредитов коммерческих банков на капиталовложения;
- пересмотрение нормативов собственных оборотных средств в сторону их снижения;
- разработка серии мероприятий относительно уменьшения складских остатков товарно-материальных ценностей и средств, постоянно связанных в сфере оборота.



Методические рекомендации по подготовке студента вуза к практическим занятиям

Филинов Виталий Александрович

*кандидат экономических наук, доцент кафедры Менеджмента,
ФГБОУ ВО Смоленский государственный университет, г.Смоленск, Россия*

Основные виды учебных занятий, наряду с другими, включают в себя практические упражнения, направленные на экспериментальное подтверждение теоретических положений и отработку учебных навыков и практических навыков специалистов, они составляют важную часть теоретической подготовки и профессиональной практики.

Практические занятия имеют большое значение для теоретической и профессиональной подготовки студента, углубления теоретических знаний и их связи с практикой. Практические занятия обеспечивают активное и сознательное усвоение учебных материалов, поощряют инициативу студентов, развивают наблюдательность и умение пользоваться приборами и инструментами, учат их анализировать явления и факты, делать выводы и т.д.

Практические занятия направлены на экспериментальное подтверждение теоретических положений и отработку учебных и профессиональных навыков. В процессе практических занятий, как вид учебного занятия, студенты выполняют задания под руководством преподавателя в соответствии с изученным содержанием учебного материала. Таким образом, с одной стороны, практические занятия являются важной частью учебного процесса, с другой - играет особую роль в подготовке квалифицированного специалиста, поскольку способствует развитию самостоятельности, что особенно важно для будущих специалистов.

В соответствии с ФГОС объем производственной практики обучающегося: производственная (профессиональная) практика, производственная практика, должен составлять 50-60% от общего времени, отводимого на теоретические и практические занятия. В связи с этим учителям необходимо уделять особое внимание подготовке, организации и проведению своих практических занятий, как одному из требований к качеству подготовки специалиста.

Количество часов, отведенных на практические занятия, фиксируется в календарно-тематическом плане рабочего учебного плана. Продолжительность практической работы должна быть не менее 2 академических часов.

Тема практических занятий определяется рабочими программами по учебным дисциплинам. Преподаватель вправе при составлении рабочего учебного плана по дисциплине вносить изменения в рекомендуемый перечень практических занятий, но при этом не должна нарушаться логика изложения дисциплины, а также соблюдаться необходимый уровень аспирантуры.

Содержание практических работ фиксируется в рабочих программах учебной дисциплины в разделе «Содержание учебной дисциплины». Планируя содержание практических занятий, преподаватель должен исходить из того, что лабораторные и практические занятия имеют разные ведущие дидактические цели.

Основной дидактической целью практических занятий является отработка практических навыков - профессиональных (для выполнения определенных действий, будущих операций, необходимых в профессиональной деятельности). В соответствии с ведущей дидактической целью, содержанием практических занятий является решение различных задач, в том числе профессиональных (анализ производственных ситуаций, решение производственных рабочих ситуаций, выполнение профессиональных функций в деловых играх и др.), Выполнение расчетов, работа с оборудованием, работа с нормативными документами, учебными материалами, справочниками, конструкторскими чертежами, проектными и другими техническими и специальными документами и др. При разработке содержания практических



занятий следует учитывать, что: в совокупности по учебной дисциплине они охватывают весь спектр профессиональных навыков, на которые делается акцент в данной дисциплине, и в совокупности по всем учебным дисциплинам охватывают всю профессиональную деятельность, к которой готовится специалист.

На практических занятиях студенты должны овладеть своими первоначальными профессиональными навыками и умениями, которые в дальнейшем будут закрепляться в процессе производственной (профессиональной) практики.

Наряду с формированием навыков и умением обрабатывать практические занятия, обобщать, систематизировать, углублять и конкретизировать теоретические знания, умение и готовность использовать теоретические знания в наработанной практике, развитые интеллектуальные навыки.

В зависимости от дидактических задач практические упражнения можно иллюстрировать и исследовать. Следует отметить, что такое подразделение довольно условно, однако в первом случае, как правило, во время выполнения работы, для получения ранее проиллюстрированной информации, а во втором, чтобы сделать простой опыт, поставленные задачи и самостоятельное заключение.

Применение практических занятий направлено на решение таких задач, как: обобщение, систематизация, углубление; закрепление теоретических знаний, полученных по конкретным темам дисциплины; обучение навыкам применения полученных знаний на практике; единичное приложение интеллектуальной и практической деятельности; развитие интеллектуальных способностей будущих специалистов: аналитических, проектных, конструктивных и др.; развитие таких важных профессиональных качеств, как самостоятельность, ответственность, аккуратность, творческая инициативность в решении поставленных задач.

Одним из требований к планированию практических занятий является то, что содержание задания должно быть спланировано таким образом, чтобы в течение времени, отведенного на тематический план учебной программы, работающей по дисциплине, большинство студентов могли выполнить качественно.

Практической работе должна предшествовать проверка знаний студента - теоретическая подготовка к выполнению задания. Цели и дидактические задачи, стоящие перед студентами при выполнении лабораторных и практических работ, существенно влияют на определение содержания методов работы, приемов управления деятельностью студентов.

Взяв за основу содержание практической работы, выделяют следующие качества:

- наблюдение и анализ (описание) различных технических явлений, процессов;
- наблюдение и анализ (описание) устройства и работы орудий труда;
- исследование количественных и качественных взаимосвязей между техническими и технологическими явлениями, параметрами, характеристиками: определение наилучших значений этих зависимостей;

Для организации и проведения практических занятий педагог разрабатывает инструкции по применению. Методические указания к практическим занятиям рассматриваются на заседаниях кафедр.

Необходимыми структурными элементами практической работы, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются инструкции, проводимые преподавателем, а также анализ и оценка выполненной работы и степени овладения навыками, запланированной студентами.

Формы и методы организации лабораторных и практических работ могут быть следующими: групповая и индивидуальная.

При групповой форме организации занятий все учащиеся одновременно выполняют одну и ту же работу, выполняя задания одинакового содержания, отличаясь только разными параметрами исходного значения.

Групповую работу можно проводить сразу после изучения определенного учебного материала в программе. Это наиболее рациональная форма, так как она позволяет более тесно связать практическую работу с теоретическими материалами, облегчая преподавателю



управление работой, позволяет составить подробную общую инструкцию и коллективно обобщить.

В большинстве случаев лабораторные и практические занятия проводятся индивидуально после изучения нескольких тем в учебной программе.

Для повышения эффективности практической работы преподавателям рекомендуется:

- разработка сборников задач и упражнений, сопровождаемых методическими указаниями, применительно к конкретной специальности;
- разработка автоматизированной тестовой контрольной работы по подготовке студентов к практическим занятиям;
- представить методики практических упражнений по основным дидактическим задачам с соответствующим отношением к студентам;
- использование методик обучения в поисковых системах, построенных на проблемной основе;
- использование коллективных и групповых форм работы, максимальное использование индивидуальных форм с целью повышения ответственности каждого студента за самостоятельное выполнение всех направлений работы;
- соответствие методике проведения практических занятий в дидактических целях, с соответствующим отношением к учащимся.
- использование коллективных и групповых форм работы, максимальное использование индивидуальных форм с целью повышения ответственности каждого за самостоятельное выполнение всех работ;
- эффективное использование времени, отведенного для практических занятий, при выборе дополнительных работ и заданий для студентов, работающих в ускоренном темпе.

Практические занятия проводят преподаватели соответствующей учебной дисциплины. Практические занятия проводятся в форме обучения, основная задача которого - создать ориентировочную основу для наиболее эффективного выполнения учащимися задания, согласно месту учебного процесса и основной дидактической цели.

Инструктаж студентов преподавателем делится на вводный, текущий и итоговый; по способам подачи информации - устно и письменно.

В процессе вводного инструктажа раскрывается цель работы, определяется технология, даются необходимые инструкции по организации и работе студентов, обращению с приборами и оборудованием, по ведению текущего учета полученных результатов, выполнению необходимых расчетов и подготовке материалов для отчета.

При проведении практической исследовательской работы преподаватель должен обращать особое внимание на необходимость сопоставления полученных результатов, выявления взаимосвязи между ними, обоснования выводов. Студенты должны четко понимать, что главная задача - не столько получить достаточно точные результаты (в условиях образовательного учреждения, что практически невозможно), сколько практически выявить сущность явления или процесса, основные закономерности.

Выполняя практическую работу, педагог дает устно подробные инструкции для всей группы. Основа этих инструкций - объяснения, технические демонстрации и методы выполнения предстоящей работы.

В задании и инструкции сформулированы тема и цель практического занятия:

- кратко изложены теоретические сведения, относящиеся к задаче;
- примерный перечень оборудования, алгоритм применения;
- описаны весь ход работ, правила техники безопасности, которые необходимо соблюдать;
- даны инструкции по ремонту работы и оформлению ее результатов.

В процессе вводного инструктажа учителя проводят общие инструкции только по процедурам и организации работы.



Преподаватель руководит выполнением практической работы в форме фактического обучения студентов. Преподаватель руководит выполнением практической работы в форме фактического обучения. Преподаватель следит за ходом работы, помогая учащимся справиться с возникшими трудностями и проблемами, отвечая на вопросы, задавая вопросы, чтобы проверить, насколько осознанно они выполняют работу. Преподаватель вмешивается в работу студента только в том случае, если видит, что он пошел по неверному пути или нарушил правила безопасности. Если у студента есть проблемы, необходимо убедиться, что он или она понимает причины этих проблем и устраняет их.

При выполнении сложных практических заданий на отдельных особо ответственных этапах рекомендуется проводить промежуточный контроль.

После того, как все студенты завершили лабораторные или практические работы подводятся их итоги. Каждый студент представляет преподавателю расчеты, и если они верны, работа считается выполненной.

Студенты пишут отчет, формулируют выводы, описывают порядок выполнения работы, предоставляют необходимые схемы, результаты измерений и наблюдений, отвечают на вопросы по контролю выполнения задания, формулируют выводы.

За выполнение практической работы преподаватель выставляет каждому студенту оценку. Оценки за лабораторные и практические работы выставляются с учетом реальных наблюдений преподавателя за студентами в процессе выполнения работы и качества представленных отчетов. За прохождение практических занятий преподаватель имеет право поставить студенту следующие оценки:

- «5» - (отлично).
- «4» - (хорошо).
- «3» - (удовлетворительно).
- «2» - (неудовлетворительно).

Возможен вариант аттестации за лабораторную или практическую работу - «сдано» и «не сдано». Критерии выставления оценок должны быть прописаны учителем в методических указаниях к практическим занятиям.

«Планета Земля – наш общий дом»

(Конспект занятия по экологии в подготовительной группе)

Шарова Ирина Валериевна, воспитатель

ГККП "Дошкольная организация №18 "Гайһар" ГУ "Отдел образования г.Актобе"

Программное содержание:

- познакомить детей с основными планетами, дать элементарные понятия о планетах;
- дать первоначальные представления о строении Солнечной системы;
- познакомить с понятиями «звезда», «космос»;
- рассказать об уникальности Земли;
- систематизировать представления детей о многообразии растительного и животного мира, о временах года, о природе, о климате, о погоде, о странах, о городах и т.д.;
- формировать представление о том, что Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы;
- пробуждать интерес к познанию окружающего мира, развивать любознательность;
- активизировать словарь детей;
- развивать речь, мышление, расширять кругозор;
- закрепить правила поведения в природе;
- вызвать познавательный интерес к космосу, развивать воображение;



- вызвать желание защищать и оберегать все живущее на нашей планете;
- воспитание интереса к природным явлениям;
- воспитывать любовь к своей планете.

Оборудование:

звездное небо (черная ткань, звезды, комета, астероид); изображение ракеты, космонавта, планет солнечной системы, НЛО, инопланетянина; фотоснимок планеты Земля (вид из космоса); глобус; карта полушарий; опорные знаки.

Ход занятия.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Сегодня мы с вами отправимся в космическое путешествие. Как вы думаете, на каком виде транспорта мы совершим это путешествие? Почему на нем? Какой костюм мы оденем? Почему именно такой? Куда полетим? Наблюдали ли вы за ночным небом? Что вы там видели?

Дети: В космическое путешествие мы отправимся на воздушном виде транспорта - на космическом корабле – ракете. (Выставляется изображение ракеты.) Ракета быстрая, ведь до солнца далеко; теплоустойчивая, чтобы солнце не сожгло ее. Оденем мы скафандр, т.к. он дает нам возможность безопасно находиться в космосе и дает возможность дышать, ведь в космосе нет воздуха. (Выставляется изображение космонавта.) Полетим мы в космос. На небе ночью мы видели звезды.

Воспитатель: Космосу нет конца и предела. Космос наполнен бесчисленным множеством звезд, планет, комет, астероидов и других небесных тел. В космосе носятся тучи космической пыли и газа. (Выставляется черное панно, звезды, комета, астероиды.) Звезды кажутся маленькими сверкающими точками, потому что находятся очень далеко от нас. На самом деле звезды – это огромные раскаленные газовые шары. Все звезды отличаются друг от друга по цвету, форме и размеру. Самые горячие из них голубого цвета, менее горячие, чем Солнце – красные. Есть звезды–гиганты, а есть звезды–карлики.

В космосе нет ни одного небесного тела, которое бы стояло на месте - все они движутся. Нам кажется, что звезды неподвижны, но на самом деле звезды так далеки, что мы не замечаем, как они несутся в мировом пространстве с огромной скоростью по своему пути. В космосе существует строгий порядок, и ни одна из планет или звезд не сойдут со своего пути, со своей орбиты и не столкнутся одна с другой. Слово «космос» обозначает «порядок, строй».

Планеты можно видеть на небе, потому что они освещаются Солнцем. Солнечный свет отражается от планет, и поэтому можно видеть планеты с Земли. Особенно хорошо видны они ночью, когда светятся, как яркие звездочки.

Воспитатель: Ну, что, отправляемся в полет? Внимание! Экипаж к космическому путешествию готов? (Готов). На старт! Три, два, один, пуск! Полетели! (Дети имитируют шум моторов, взлет, движения в невесомости).

Воспитатель: Наша первая остановка – у главного светила, **Солнца**. А можно приблизиться к нему или высадиться? Почему? (Ответы детей.) Правильно Солнце – это раскаленный шар, который далеко от нас находится, а его свет и жар доходят до нас, и если бы у нашей планеты не было атмосферы, все живое на Земле сторело бы. И в то же время, Солнце дает Земле свет и тепло. Без этого на Земле постоянно царили бы такая темнота и такой ледяной холод, что все живое не могло бы существовать. Оно такое большое, что могло бы вместить в себя свыше миллиона Земель. Солнце – это большая звезда, вокруг которой вращаются холодные твердые планеты. Солнце и все небесные тела, которые вокруг него вращаются, называется Солнечной системой.

- У Солнца есть семья, которая называется «солнечная система». У Солнца есть дети – планеты, они всегда вокруг него вращаются. (Выставляются планеты в порядке очередности на черное панно.)

- Вот эта маленькая планета, которая находится ближе всего к Солнцу называется **Меркурий**. Это самая жаркая планета.

- А это - планета **Венера** – большая скромница, в ее атмосфере много газов, и она дымкой, как косынкой, укутана. Ее поверхность скрывают плотные белые облака.



- Это планета **Земля**, голубая планета, 3-я планета от Солнца. Единственная планета, на которой есть вода и суша.

- А это планета **Марс**, которая иногда называется Красной планетой, т.к. он состоит из красного камня, характер у него воинственный.

- А дальше планета **Юпитер**. Это самая большая планета, которая состоит из газов и жидкостей и не имеет твердой поверхности.

- Потом планета **Сатурн** – большой модник, имеет огромные кольца из кусков камня и льда (состоит из газов и жидкостей, не имеет твердой поверхности).

- Это планета **Уран** – планета зеленого цвета, состоит из газов. Здесь темно и холодно, окружена девятью кольцами.

- А вот планета **Нептун** - состоит из газов, здесь темно и холодно.

- Это планета **Плутон** – это планета находится дальше всего от Солнца, она меньше всех планет, здесь очень холодно.

- У Солнца есть и много внуков. С одной внучкой вы знакомы, это планета – **Луна**, которая представляет собой шар. Луна спутник планеты Земля, самое близкое к Земле небесное тело.

- Вот такая большая дружная семья у Солнца. Все дети и внуки соблюдают строгий порядок, не перегоняют, не толкают друг друга, чтобы не произошло столкновения, двигаются только по своему пути. У них всегда порядок.

Вам интересно было побывать в гостях у Солнышка? Что будет, если Солнце погаснет? (Ответы детей.) Правильно, без Солнца все живое на Земле погибнет. А сейчас мы с вами полетим дальше.

Физминутка.

А сейчас мы с вами, дети

Улетаем на ракете.

На носки поднимись,

А потом руки вниз...

Раз, два, три, четыре –

Вот летит ракета ввысь!

(1-2 – стойка на носках, руки вверх, ладони образуют «купол ракеты»; 3-4 – основная стойка.)

Воспитатель: Полет проходит хорошо? А сейчас давайте выглянем из иллюминатора. (Выставляется планета Земля – вид из космоса.)

Как вы думаете, что это за планета? Как она называется? Какая она по очереди? Перед вами фотоснимок планеты Земля из космоса. На нем видно, что **Земля** имеет форму шара. Более темные участки на снимке – вода, светлые – суша, самые светлые – облака. Из космоса видны даже горы и пустыни.

Земля – это огромное космическое тело, которое обращается вокруг Солнца. Это единственная планета, на которой есть вода и суша. Земля находится на таком расстоянии от Солнца, что на ней достаточно тепла, но не так жарко, как на Венере. На Земле может быть холодно, но не так, как на более удаленных от Солнца планетах. Земля окружена воздушной оболочкой (воздухом) – атмосферой. Поэтому здесь есть жизнь.

Земля – это сверкающий голубой шар (выставляется глобус). Голубой – потому что большая часть планеты занята морями и океанами. Белый цвет – это снежные полюса. Зеленый цвет – это растительность на нашей планете, леса. На нашей планете пять континентов: Америка, Африка, Евразия, Австралия, Антарктида. Наша Земля очень красива. Она потому такая красивая, что она живая: на ней обитают люди, животные, растут растения. Все они могут жить на Земле, т.к. есть для этого условия: пресная вода, достаточное количество пищи, есть воздух для дыхания, тепло и свет.

Воспитатель: (Подлетает НЛО с инопланетянином на борту). Кто подлетел к нам? На чем? (Ответы детей). Ему хочется узнать о планете Земля. (Детям предлагается рассказать:

- о временах года (зима, весна, лето, осень);



- о времени суток (день, ночь, утро, обед, полдень, вечер);
- о погоде (дождь, снег, град, туман, солнце, облака, гром, молния, радуга, ветер);
- о климате (жарко, холодно, полюса, пустыня, степь);
- о природе (не живая (реки, озера, моря, океаны; горы, камни; небо, облака; воздух), живая);
- о животном мире (животные (дикие, домашние, травоядные, хищные, млекопитающие); птицы (дикие, домашние, перелетные, зимующие); рыбы (морские, пресноводные); насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, паукообразные, человек);

Познавательная игра «Летает, бегает, плавает».

- о растительном мире (деревья, кустарники, трава, цветы);
- о странах, с плавным переходом на РК, о городах РК, о нашем городе, о нашем детском саду).

Воспитатель: (Инопланетянин благодарит детей и улетает дальше, дети машут рукой и желают ему удачных полетов в космосе.) Ну, а теперь и нам пора возвращаться домой в детский сад. Давайте закроем глаза и представим, что мы летим.

Что интересного вы сегодня узнали? Что вам больше всего запомнилось? А что было бы, если бы деревья исчезли? А если бросить в речку мусор? Что нужно делать, чтобы этого не произошло? Как нужно жить? Почему? (Ответы детей.)

Игра «Опорные знаки».

На нашей планете Земля есть много интересного и увлекательного. Но если все люди все время будут только любоваться природой – красота постепенно будет уменьшаться. Нужно беречь природу, сажать деревья, подкармливать птиц, охранять животных. А для этого нужно знать природу.

Мы, люди, частичка этого огромного мира. Будем же дарить друг другу тепло наших улыбок, наших ладошек. Если мы будем любить друг друга, то Солнышко всегда будет нам улыбаться. Давайте возьмемся все за руки и скажем друг другу самые хорошие слова, которые знаем.

Заманауи ұстаз келбеті



Алимбетова Мадина Мергеновна
Алматы Сән және Дизайн колледжі
Ісәнаттағы оқу өндіріс шебері

Он жыл ұстаздық ғұмыр. Аз да емес, көп те емес. Алғашқы жылдары менің алдымда технолог мамандығын педагогикамен ұштастыру міндеті тұрды. Оқу – өндіріс шебері қызметі мен магистратурадағы білім арқылы бұл міндет оңтайлы шешімін тапты.

Өндірістік сабақтарда әр шәкіртімнің көзінен үйренуге деген құштарлықты көруді мақсат етемін. Шәкіртімнің құштарлығы нашар болса, оның кәсіпті меңгеруге деген ынтасын оятуға бар күш – жігерімді жұмсаймын. Арабтың ақыны, әрі ғалымы Абу-ль-Фардил аль-Исфханидың: **«Түсінгендіктің шын белгісі «иә» деген жауап емес, шәкірттің жүзіндегі қуаныш болып табылады»** деген сөзін жадымнан шығармаймын.

Мен меңгертетін кәсіп дүниедегі ең көне кәсіптердің қатарына жатады. Тігіншілік кәсіп адамзат ақыл – есімен басқа тіршілік иелерінен дараланған сәттен бастап, өзінің абұйырын жабуды, ыстық – суықтан киім арқылы қорғануды ойлап тапқан кездерден басталды. Сапалы, сәнді маталарды өндіру, одан сәнді, салтанатты немесе мерзімдік киімдерін тігіп алатын кезеңге жеткенге дейін қаншама заманды басынан өткізді десеңізші.

Киім – адамның жасының, жынысының, ұлтының, қызметінің хабаршысы. Ол иесінің атқармақ іс –әрекетіне бағдар береді. Киіндіру арқылы адамға образ жасай аламыз. Мен меңгеретін сәнгер-пішуші мамандығы кәсіп иесінің бойынан сезімталдықты, талғампаздықты, шығармашылықты, жаңашылдықты, суретшілікті, өнерпаздық пен шешімділікті талап етеді. Яғни менің шәкірттерім **«сегіз-қырлы бір сырлы»** маман болып жетілуі тиіс. Жоғарыда айтылғандарға қоса олар білім – білік, дағдыны жетілдіруі барысында ұлттық құндылықтардан алшақтамауы керек. Болашақта нарықтық бәсекелестікке төтеп беріп, заманауи техниканың «құлағында ойнауымен» қатар, өз ұлтының бойынан ұлттық айшық пен ұлттық мәнердің заман көшіне ілесе алмай, иықтарынан сыпырылып қалмауын қадағалауға міндетті.

Заманауи киімдер үлгісіндегі ұлттық айшықтар, бабалар аманаты. Ол экзотикалық деңгейден көтеріліп, жаңа үлгілермен, жаңа сәнмен 21 ғасырдағы киімдер гардеробынан орын алуы тиіс. Киім ғана емес, кейбір тігінші қолымен дайындалатын күнделікті тұрмыстағы бұйымдар хақында да айтарым сол.

Сәнгер – пішушіні **тұлға** ретінде қалыптастырудағы ұстанымдарым:

1. Әр шәкіртке жеке қамқорлық
2. Тігіншілікті өнер ретінде қабылдауды қалыптастыру
3. Ұлттық құндылықтарды қастерлеуді бойларына сіңіру
4. Үздік сәнгерлер мектебінің тәжірибелерімен таныстыру
5. Киім әзірлеудегі озат технологиялар әдістемелеріне үңілдіру
6. Кәсіби деңгейін өз бетімен жетілдіруге баулу

Сан ғасырлар бойы адамзат иінін бүтіндеп қана қоймай, қуанышына – сән-салтанат, қайғы-мұңына – айшықты белгі, кәсіби қызметін атқаруға –ыңғайлылық тарту еткен; жантайса



жастық, жатса көрпе – төсек тарту еткен тігіншілік кәсіп қана емес, **ол –өнер**. Өнер болғанда да өнердің төресі. Ендеше мен сол өнерпаз ұрпақты тәрбиелеушімін.

Алланың шапағаты мен назарында үнемі тұратын екі кәсіп бар дейді. Оның бірі – көпір құрылысшысы, ал екіншісі – шәкірт тәрбиелеуші ұстаз екен. Мен осы қасиетті мамандықтың иесі екенімді мақтан етемін.

Адамзаттың иінін бүтіндеген,
Кәсібімнің алдында басымды ием.
«Ағаш көркі- Жапырақ, адам көркі –
Шүберек» деген сөзбен,
Тұспалдап, көп нәрседен хабар берген
Мен халқымның аталы салтын сүйем!
«Әке көрген оқ жанар» , -дейді халқым,
«Ана көрген тон пішер»,- дейді халқым.
Ісмерлік мектебінен ереже айтып,
«Оймақ піссең, ойлап піш» , - дейді халқым.
Бойжеткен, жүрек сөзін кестелеген,
Әжелер жасау –көрпе дестелеген,
Аналар сырмақ сырып, ою ойып,
Жеңгелер тері де илеп, торқа пішіп,
Туысқа бар қажетін ойлап қойған,
Тойға киер торқаны жайлап қойған,
Қойға киер қоңырды сайлап қойған.
Өнегелі жұртымның бір қызымын!
Ерте тұрып, кеш жатқан тігіншімін,
« Жеті өлшеп, бір кескен» пішушімін.
Сәнгермін өшпей тұғын өнері бар.
Шебермін тәлім берер шәкірті бар,
Ұстазбын ұлағатты ұлы ісі бар,
Нұрлы жол, болашаққа қадам басқан
Қазақстан- атажұрт, Ұлы Елі бар!



Студентерімнің өндірістік сабақта дайындаған жұмыстары.



«Сила ума»

*Внеклассное мероприятие по химии
Интеллектуальная игра на развитие мышления.*

Алишева Альбина Шабденовна

преподаватель химии Кокшетауского высшего колледжа «АРНА»

Игра проходит по типу аукциона, любой участник может отвечать за команду, очки идут в общий «командный котел». Сильных учащихся лучше вывести из игры, сформировав из них судейский совет. Это позволит слабым участникам проявить большую активность. В ходе игры нужно поощрять нестандартные, оригинальные ответы, обращая внимание учащихся на то, что отступление от шаблонов - это признак самостоятельного, гибкого ума.

Цели: расширить представление студентов об интеллектуальных способностях; формировать положительное отношение к умственному труду, воспитывать позитивную оценку таких качеств характера, как любознательность, пытливость, эрудиция; побуждать их к самообразованию, самовоспитанию; развивать навыки групповой работы.

Форма проведения: интеллектуальная игра.

План

I. Мотивационная беседа.

II. Интеллектуальная игра «Сила ума».

1. Чужие здесь не ходят (Убери лишнее).
2. «Тупик» (Выработка идеи, материала).
3. Всюду пригодится! (Найди применение).
4. Смотри в корень (Выдели самое существенное).
5. Что в лоб, что по лбу (Скажи другими словами).
6. Смесь бульдога с носорогом (Составь слово).

Один мудрец как-то заметил, что никто не жалуется на свой ум, но все жалуются на свою память. Вы согласны с этим утверждением? (Высказывания учащихся.)

Кто из вас доволен своим умом? А у кого память хромает? (Ответы)

Специалисты утверждают, что человек использует всего 3-5% возможностей своего мозга. А 95% бездействует! А еще почему-то считается, что ум достается каждому от рождения: одному больше, другому меньше. Но это не так: в результате экспериментов психологи доказали, что наш ум в наших руках. Его можно развивать, улучшать, совершенствовать. Сегодня мы и будем это делать.

Начинаем интеллектуальную игру «Сила ума». В этой игре участвуют 2 команды. «Золотая середина» и «Железная логика». Игра организована по типу аукциона, в ходе ее будет разыграно 11 заданий. Каждое задание оценивается в 1 балл. Его получит команда, давшая последний ответ. Кроме того, оригинальный, творческий ответ награждается дополнительным баллом. Времени на обдумывание не дается. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов. Судить игру будет очень строгое жюри (имена, фамилии).

(Судьи занимают место у доски). Задания читает преподаватель

Чужие здесь не ходят

1 задание «Чужие здесь не ходят!» Даны названия: «гранит», «мрамор», «кварц», «полевой шпат», «торф». Надо оставить только те слова, которые обозначают в чем-то сходные признаки (можно объединять любые - по любым признакам), а одно слово, «лишнее», в котором этого признака нет, исключить. Конечно, нужно и объяснять свой выбор. Ваши варианты... (Бром, ртуть, вода, спирт, хлор, ацетон)

«Тупик»

2 задание. 1 команда. **Борьба с экологическими бедствиями.**



К катастрофическим последствиям приводит попадание нефтепродуктов в водоемы. Страдают от этого не только реки и озера, но и целые области Мирового океана. В подтверждение приведем выдержку из дневника Тура Хейердала: «Под вечер гладкое море было сплошь покрыто комками асфальта, окруженными чем-то вроде мыльной пены, а местами поверхность воды отливала всеми цветами радуги, как от бензина». Конечно, чтобы ожили реки и моря, нужно прежде всего перекрыть источники сбросов. Вместе с тем надо очистить от нефти уже сильно загрязненные области Мирового океана.

Подумайте, какими способами можно это сделать?

Вариант решения задачи. По поверхности воды нефть растекается тонкой пленкой, что очень затрудняет ее сбор. Необходимо разрушить пленку. Это можно сделать, если нефть с поверхности воды перейдет в какую-либо твердую или газообразную композицию.

Реактивы и оборудование. 1.Стакан на 0,2-0,5л; 2.кристаллизатор; 3.нефть; 4.пенопласт гранулированный.

Перед вами на столе есть необходимое, чтобы провести эксперимент.

Нефть и вода не смешиваются между собой. Можно ли на загрязненную поверхность поместить то, что также не смешивается с водой, но оно связывает нефть, и, главное, убирается с поверхности. Какими свойствами должно обладать это что-то? Должен ли поглотитель (сорбент) плавать на поверхности воды или тонуть? У химиков есть одно правило: подобное растворяется в подобном. Руководствуйтесь этим правилом при подборе поглотителя. С этим поглотителем вы часто встречаетесь в быту, когда покупаете что-то хрупкое, например, радиоэлектронику.

Обсудите между собой и проведите эксперимент.

2 задание. 2 команда. **Растворы. Получить вещество.**

Журнал «Химия и жизнь» неоднократно знакомил читателей со способами получения кристаллического йода, в том числе из йодной настойки. Для получения йода достаточно иметь спиртовую настойку йода и воду.

Реактивы и оборудование. 1.Стакан на 50мл; 2.Йодная настойка; 3.Стеклянная палочка.4.Вода.

Подумайте, на чем основан этот простой, на первый взгляд, способ получения йода. Опробуйте его экспериментально.

Вариант решения задачи. Йод хорошо растворяется в спирте и плохо - в воде. Спирт, напротив. Если налить в стакан йодной настойки и прилить такой же объем холодной воды, то через некоторое время на дне можно обнаружить кристаллы йода.

При смешивании с водой кристаллы не выпадут. Попробуйте изменить соотношение объемов настойки йода и воды. В каком случае из раствора выпадает растворенное вещество? Почитайте в учебнике о растворимости веществ и о насыщенных растворах. Сопоставьте растворимость йода в спирте и воде.

Всюду пригодится!

3 задание. «Во все бочки затычка». Я называю – 1 команда - «углерод». 2 команда - «кремний». Надо перечислить как можно больше способов его применения.

Смотри в корень.

4 задание. В майском номере журнала «Химия и жизнь» была опубликована заметка «Черные или белые?». В ней рассказывалось об оригинальной жеребьевке, проведенной в Голландии на матче претенденток за звание чемпионки мира по шахматам между Наной Александрией и Милункой Лазаревич. Жеребьевка проводилась с помощью графинов и мензурок. Жидкость, которую налила Нана из графина в мензурку, окрасилась в черный цвет, а в мензурке Милунки осталась прозрачной. Таким образом, Милунке «вылилось» играть первую партию белыми. Изобретателем оригинальной жеребьевки был фармацевт фирмы, которая финансировала проведение матча. Предложите и опробуйте экспериментально собственные варианты аналогичных жеребьевок.

Вариант решения задачи.



Перед проведением жеребьевки один стакан можно ополоснуть уксусом свинца, а другой – водой. Внешне стаканы отличаться не будут. В графин налить раствор сульфида натрия. При приливании раствора из графина в стаканы в одном из них образуется черный осадок, тогда как в другом раствор останется бесцветным. Можно придумать еще варианты проведения подобной жеребьевки.

Обратитесь к таблице растворимости веществ в воде.

Запишите реакции ионного обмена.

Что в лоб, что по лбу. «Одно и то же».

5 задание. В этой задаче требуется определить, для чего употребляется каждый из минералов, указанных в левом столбце, и какой химический продукт, металл или материал из него получается (правый столбец). И обязательно объяснить ответ.

1. Железный колчедан.	А. Медь.
2. Киноварь.	Б. Шлифование оптических стекол.
3. Глауберова соль.	В. Ртуть.
4. Магнетит.	Г. Магний.
5. Апатит.	Д. Фосфор.
6. Халькопирит.	Е. Алюминий.
7. Карналлит.	Ж. Призмы Николя.
8. Исландский шпат.	З. Флюс при плавке руд.
9. Доломит.	И. Огнеупорный кирпич.
10. Кварц.	К. Строительный материал.
11. Хромистый железняк.	Л. Каменное литье.
12. Корунд.	М. Железо.
13. Кварцевый порфир.	Н. Карборунд.
14. Базальт.	О. Гипосульфит.
15. Боксит.	П. Серная кислота.

Смесь бульдога с носорогом

6 задание. Из первых букв значений астрономических, топографических, математических и химических знаков и символов образуется название элемента:

Σ $\int$ $\cup$ Yb $\leftrightarrow$ SO_4^{2-} $\times$ $<$ Δ

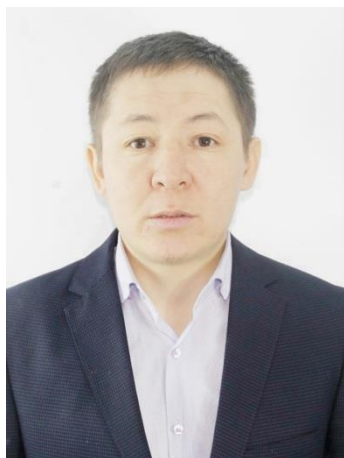
Наша игра подошла к концу. В какой команде собрались самые сильные умы? (Судьи подводят итоги, объявляют результаты.) Поздравляем победителей!

III. Заключительное слово

Учитель. Игровые задания, которые вы сегодня выполняли, - это не пустая забава, а специальные упражнения для развития вашего мышления, для повышения его скорости и глубины. Наука утверждает, что можно учиться мыслить, играя. И у вас сегодня это получилось. Следовательно, и ума прибавилось.



«Тарих сабақтарында тарихи концептілерге негіздей отырып оқу мақсаттарын жүзеге асыру жолдары»



Арыстанов Мукат Кайыржанович

БҚО, Сырым ауданы ЖББ Қ.Мырзалиев атындағы ОМ-тің тарих пәні мұғалімі, педагог-шебер

Жаңа форматты сабақ-оқушыларды оқыту процесіне белсенді тартуды, материалды талдап-қорытуды, зерттеу жүргізуді және бағалауды көздейді. Мұғалім қысқа мерзімді сабақ жоспарын құрған кезде оқу бағдарламасында көрсетілген мақсаттарды басшылыққа алады және түрлі тапсырмаларды орындатуда әдіс-тәсілдерді таңдап алады. Әрбір сабақта берілетін тарихи білім тұлғаны тек теориялық тұрғыдан шыңдап қоймай, азаматтық және патриоттық сезімдерінің қалыптасуына да көмектеседі. Осы орайда, тарихи оқиғалар мен құбылыстардың заңдылықтарын жан-жақты түсінуде тарихи концептілердің маңызы зор. Жалпы «концепт» деген сөз нені білдіреді?

«Концепт» терминін XX ғасырдың бірінші жартысында тұңғыш рет орыс философы С.А. Аскольдов «Концепт и слово» атты еңбегінде ұсынды. Ресейлік ғалымдар Д.С.Лихачев, В.Т.Москвин «концептіні ұғыммен» теңестіреді. Ал, Демьянков, Ю.С. Степанов «ұғым мен концептінің» аражігін ажырата қарастырады. Дегенмен, орыс ғалымы А. Вежбицкаяның пікірі түсінікті берілген: «Концепт—бұл әлем туралы адамның мәдени-шартты түсінігі» [1].

Орыс ғалымдары концептіні осылай талдаса, қазақ тіл білімінде «концепт» терминін зерттеушілер: А. Қайдар, Р. Сыздық, Н. Уәлиев, Б. Қалиев, Қ. Жаманбаева, Г. Смағұлова, Б. Ақбердиев, Г. Мұратова, Ж. Қошанова т.б. болды. Олардың ортақ пайымдауынша, «...Белгілі бір тұлғаның немесе автордың жас ерекшеліктеріне тән дамуын, сол арқылы әлемді, қоршаған ортаны қабылдауын көрсетеді. Жалпыұлттық концептілер сол ұлттың танымын, талғамын, өмірлік тәжірибесін, парасат-пайымын, ұлттық ерекшеліктерін сипаттайтын сөздер тобын құрайды»

«Концепт» сөзін латын тілінен аударғанда «conceptio»— жиынтық, жүйе, байланыс, т.б. мәнге негізделген. Тілдегі кез-келген сөз концепт бола бермейді. Қазіргі тіл білімінде зерттеушілер концепт ұғымына баса назар аударуда. Концепт-ойлау, таным және мәдени процестің нәтижесі. Д.С.Лихачевтің пікірінше концепттің байлығын, не жұтандығын жекелеген адамның өзіндік дара мәдени тәжірибесі, дағдысы мен білімі, ақпарат қоры анықтайды. Сонымен, қорыта айтсақ, концепт - жаңашыл идея, нақты бір заттың адам миында демонстрациялануы, өнім. Дәстүрлі білім беру жүйесінде «концепция» ұғымы туралы айтылады, ендеше «концепция» дегеніміз не және «концепті» терминінен айырмашылығы қандай? Концепция дегеніміз-түсінік, әртүрлі идеялардың жиынтығы, яғни жалпы абстрактылы көзқарас [2]. Мына кестеде салыстырмалы қарап көрсек,

Жаңартылған білім беру	Дәстүрлі білім беру
Концепт	Концепция



Жеке оқушылардың пікірі. Қарапайымнан күрделіге қарай ойлау дағдыларын қалыптастырамыз.	Авторлар пікірі. Абстрактылы көзқарастар мен жаттанды түсінік қалыптастырамыз.
Тарихи құбылыстарды жеке-жеке қарастырамыз. Оқиғаларды «тез түсінуге» бағытталған.	Тарихи құбылыстарды жалпы қарастырамыз.

Тарихи концептілермен жұмыс жасауда әрбір тарихшы маман қандай құжаттарды басшылыққа алады десек, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 604 бұйрығымен бекітілген Негізгі орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты (2020 жылғы 5 мамырдағы №182 өзгерістер мен толықтырулар енгізілген); Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығымен бекітілген Негізгі орта және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарлары (2018 жылғы 4 қыркүйектегі № 441 бұйрықпен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген);

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2019 жылғы «26» шілдедегі № 334 бұйрығымен бекітілген Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған «Қазақстан тарихы» және «Дүниежүзі тарихы» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы; Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығына өзгеріс пен толықтырулар енгізу туралы Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2017 жылғы 27 шілдедегі № 352 бұйрығына өзгерістер енгізу туралы Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2019 жылғы 7 наурыздағы № 105 бұйрығымен бекітілген оқу бағдарламаларымен жүзеге асырылады. Сонымен қатар, Ы.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясының жыл сайын ұсынатын оқу жылына арналған әдістемелік нұсқау хаты.

Жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы тарихи ойлау дағдыларын қалыптастыру және оқу мақсаттарын тиімді жүзеге асыруда төмендегі тарихи концептілерге негізделеді: өзгеріс пен сабақтастық; себеп пен салдар; дәлел; ұқсастық пен айырмашылық; маңыздылық; интерпретация. Тарихи концептілер негізінде оқытудан күтілетін нәтижелер:

1) «Өзгеріс пен сабақтастық» бойынша білім алушылар: сабақтастық пен өзгеріске қатысты тарихи мысалдарды уақыт пен кеңістікте талдайды және бағалайды, сабақтастық пен өзгеріске қатысты тарихи мысалдарды ұзақ уақыт бойы ауқымды тарихи процестер мен тақырыптарға дейін біріктіреді;

2) «Себеп және салдар» бойынша білім алушылар: бір немесе бірнеше себептердің және/немесе ықпалдардың өзара әрекеттесуін талдайды және бағалайды; ұқсастықтарды, себеп-салдарды, өзара байланысты көрсете отырып тарихи себептілікті түсінеді;

3) «Дәлел» бойынша білім алушылар: қарастырылып отырған дәлелге қатысты: көзқарастар, формат, аргумент, шектеулер және контекст сынды тарихи айғақтың ерекшеліктерін талдайды, тарихи айғақтарды талдау және бағалау негізінде дәйекті қорытынды жасайды;

4) «Ұқсастық пен айырмашылық» бойынша білім алушылар: белгілі бір жерде, белгіленген бір уақыт кезеңінде және әртүрлі қоғамдарда, немесе бір қоғамның ішіндегі өзара байланысқан тарихи оқиғаларды салыстырады.

5) «Маңыздылық» бойынша білім алушылар: қоғамның дамуы үшін тарихи оқиғаның, құбылыстың, процестің маңыздылығын анықтайды;

6) «Интерпретация» бойынша білім алушылар: белгілі бір тарихи оқиғаға, құбылысқа, процеске қатысты әртүрлі көзқарастарды түсіндіреді және бағалайды [3].

Қазақстан тарихы пәнінен мысал келтірсек, оқу мақсаты- 6.3.1.2 VI-IX ғғ. мемлекеттердің даму ерекшеліктерін түсіндіріп, олардың ұқсастықтары мен айырмашылықтарын анықтау.



Бағалау критерийі	Ойлау дағдыларының деңгейі	Тарихи концепті	Әдістер
VI-IX ғасырлардағы мемлекеттердің даму ерекшеліктерін анықтайды	Білу және түсіну	Өзгеріс пен сабақтастық	Тест, тарихи диктант, «Шындық пен жалған» кестесі
Мемлекеттердің ұқсастықтары мен айырмашылықтарын жіктейді	Қолдану	Ұқсастық пен айырмашылық	Венн диаграммасы

Тарихи концептілерді дұрыс таңдау оқушыларға не береді? Оқушылар бойында тарихи сана, дағды қалыптасады және сыни ойлауға үйренеді. Енді 5-9 сыныптар арасынан оқу бағдарламасы бойынша 3.1 Мемлекеттің ішкі саясаты бөлімін концепті тұрғысынан қарастырып көрсек,

5 сынып	6 сынып	7 сынып	8 сынып	9 сынып
5.3.1.2 ежелгі мемлекеттік бірлестіктердің құрылуын түсіндіру	6.3.1.2 VI-IX ғасырлардағы мемлекеттердің даму ерекшеліктерін түсіндіріп, олардың ұқсастықтары мен айырмашылықтарын анықтау	7.3.1.2 Қазақ хандығының ішкі саяси жағдайын талдау	8.3.1.2 XX ғ. басындағы Қазақстандағы қоғамдық-саяси процестерге баға беру	9.3.1.2 қоғамдық-саяси қайраткерлердің ұлттық мүддені қорғаудағы рөліне баға беру
Білу, түсіну Себеп және салдар	Қолдану Өзгеріс пен сабақтастық Ұқсастық пен айырмашылық	Талдау Дәлел	Жинақтау Маңыздылық	Бағалау Интерпретация

Концептілерді мақсатқа сай таңдап алу - әрбір мұғалімнің құзырында. Дегенмен, концепті дұрыс таңдалса нәтижесінде - тарихи ойлауды дамытуға, оқушының функционалдық сауаттылығын арттыруға, нақты оқу материалы негізінде оқушының тарихи ойлау дағдысын дамытуға жағдай жасалады. Белгілі қазақстандық педагог Асхат Әлімовтың сөзімен айтқанда «...білім деген тек дағды мен білік қана емес, сонымен бірге адами қасиет. Білімнің басты мазмұны- адамгершілік қасиеттерге баулу болып табылады» [4]. Сондықтан, күнделікті сабаққа дайындық барысында әр оқу мақсатына сай концептілерді тиімді таңдау-бүгінгі күннің талабы.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Маслова В.А. Лингвокультурология.-М.: Академия, 2001 С.35-36.
2. Нұрдәулетова Б.И. Когнитивтік лингвистика.- Алматы, «Дәуір», 2011 ж.
3. 2018-2019 оқу жылдарына арналған әдістемелік нұсқау хат.-Астана, 2019 ж.
4. Әлімов А. «Сыни ойлау: сауаттылық пен қоғамға қызмет жасау» мақаласы, «Азаматтық қоғам», Алматы, 2012 ж.



Мәдени-танымдық турды ұйымдастыруда Абай Құнанбайұлы есімі

Аяпбекова Б.Е., №194 мектеп-гимназиясы, Алматы қ.

Шалшықбаева Ф.Б., №194 мектеп-гимназиясы, Алматы қ.

Аяпбекова А.Е., география ғылымдарының кандидаты, доцент
«Тұран-Астана» университеті, Нұр-Сұлтан қ.

Абай дүниеге келген өлке – әрбір қазақ үшін айырықша қасиетті, ерекше киелі. Өйткені ол жай ғана Еуразия кіндігі болып қана қалмай, барлық халықтың бас иіп, тағзым ететін, ұлттың тамырына қан жүргізетін қайнар бұлағына айналды.

Абайға байланысты өткізілетін әр салтанатты жиын барысында ғасырлар бойы жасалған адамзаттық құндылықтар деңгейіндегі өз руханиятымыз бен мәдениетіміздің орнын айқындап, болашағымызды әлемдік өркениет биігімен өлшегеніміз орынды.

Заман озып, ел кемелденген сайын бірте-бірте Абай тану тереңіне түсе берген жөн. Себебі, Абай қазақ халқына теңдессіз, құдіретіне баға жетпес мол қазынасын қалдырып кетті. Соның арқасында өзімізге өзгелер көзімен қарауға, сыртқы ортаның ықпалын, қазақ халқына деген әсерін сезінуге, әлем жұртшылығына өзімізді таныстыруға мүмкіндік туып отырғандығы анық.

Қазақ халқының көп ғасырлар рухани ізденістері мен қазынасының жемісі, жиынтығы әрі жаңа сатыға көтерушісі болған Абай әлем халықтарының тарихына, ақыл-ой жүйесіне, мәдениетіне, әдебиетіне көз тігіп, танып-біліп, еркін бойлап, өзіндік шығармашылық қатынас, пікір-тұжырым қалыптастырды. Ақын қазақ сахарасынан шығып орыс мәдениетіне, сол арқылы Еуропа елдерінің мол қазынасына жалғыз өзі жол тартып, қазақ әдебиеті мен мәдениетін, танымы мен түсінігін бұрынғыдан да арттырып, биіктете түсті. Батыстың әдебиеті мен мәдениетіне, тарихы мен философиясына Абай жай ғана үйренуші, таңырқаушы, еліктеуші ретінде емес, үлкен ойлы, терең толғаулы ақындық ерекшелігімен, ұлттық келбетімен, өзіндік Абайлық тұлғасын сақтайтын қадір-қасиетімен, қалып-келбетімен келді. Абайдың туғанына 150 жылдық той кезінде ЮНЕСКО-ның Бас директоры Федерико Майордың: «Бүгінгі күннің тұрғысынан қарағанда Абай қазақ халқының ғана емес, әлдеқайда кең ауқымда қабылданады. Ол көркем ойдың әлемдік тұғырдағы құдіреті» - деуі Абай әлемінің шырқау биігін аңғартқандай. Абайтану қазіргі таңда тарам-тарам тараулары бар іргелі ғылымға айналды. Осы орайда үлкеніміз бар, кішіміз бар, ғалымымыз бар, студентіміз бар үнемі жадымызда сақтайтын бір сөз бар, ол Міржақып Дулатовтың болжамы, осыны жадымыздан шығармауымыз шарт. «Зәрредей шүбә етпейміз,- дейді Міржақып Дулатов, - Абайдың өлген күнінен қанша алыстасақ, рухына сонша жақындармыз, халық ағарар, өнер-білімге қанар, сол күндерде Абай құрметі күннен-күнге артылар. Бірінші ақынымыз деп қадірлі халқы жиі-жиі зиярат етер, халық пен Абай арасы күшті махаббатпен жалғасар. Ол күндерді біз көрмеспіз, бірақ біздің рухымыз сезер, қуанар», - деген. Міржақып сәуегейлікпен айтқан заманға аяқ басқандаймыз. Абайдың қадірін танып, қасиетін ұлықтаған зиялы ұрпақтың қолында толайым табыстардың куәсіндей том-том зерттеулер мен монографиялар жұртшылық игілігіне айналғалы қашан.

Өз дәуіріне дейінгі дүние данышпандарының даналық мәйегін толық меңгерген және бүкіл көшпелілер дүниетанымын, рухани болмысын, парасаты мен көркем ойдың мүмкіндігін бойына сіңірген, сол асыл қасиеттері арқылы адамзат баласының дамуына «адам бол»-, деп үн қосқан дара тұлға, ұлы ұстаз, қазақ халқының ғұламаларының бірі-Абай Құнанбайұлы. Әрбір тарихи тұлға өзі өмір сүрген заманының тыныс-тіршілігін айнытпай байқап, болашаққа көрегендік болжам жасай алатындығымен дараланады. Абай Құнанбайұлы да осындай мәселелерге жаны ауырған халықтың ғұламасы. Оның шығармалары өткен тарихи өмірмен, бүгінгі өмірдің дамуымен, ертеңгі болашақ бастамаларымен тікелей байланысты.

Қазақ қазақ болғалы, тіпті әріден халықтың ғасырлар бойы ұлттық идеясының негізі – тәрбие болып келеді. Халықтың басым көпшілігі мектеп, медреселерде оқымаса да тәрбиесіз



болған жоқ. Қазақ халқы әлемдегі әдепті халықтардың бірі болды десек еш қателеспейміз. Үлкенді сыйлап, алдынан кесіп өтпеу, көршілерді құрметтеп тату тұру, өзі тұрған жергілікті жердің табиғатын, ресурстарын тиімді пайдаланып және міндетті рәсімдері ұрпақтан ұрпаққа беріліп, адамгершілік тәрбиесі, ұлттық идеяның берік негізі болды [1]. Жинақтап айтқанда, бұрын қазақтың кітаби білімі, оқуы аз болғанымен, жол оқуы, өмірлік білімі – тәрбиесі, көңілге тоқуы мол болғаны анық. 1843-1906 жылдары атақты Мұрат Мөңкеұлының жырында:

Дау емес, жол оқыдым бала жастан,

Өнерім он жасымда судай тасқан, - деген жолдары бар.

Демек қазақта жол оқуы – халықтық тәрбие мектебі болған.

Ал қоғамның дамуы үшін, мемлекеттің өркениеттілігі үшін ең қажеті адам туралы білім, адамдар қарым-қатынасының мәдениеті туралы білім мен тәрбие әлде қайда маңызды. Бұл кезек күттірмейтін мәселе. Себебі адам тәрбиесі барлық қоғамның басты мәселесі болған және болып қала бермек. Ұлағатты ғалым әл-Фарабидің сөзі босқа айтылмаса керек: «Тәлім-тәрбие баланың дамуы кезеңдерінде адамның рухани өзегін қоректендіруші болып, білімнен бұрын жеткізілуі тиіс. Тәрбиесіз берілген білім – адамзаттың қас жауы, ол келешекте оның өміріне опат әкеледі. Адамға бірінші білім емес, тәрбие бер», -деген.

Қазақ халқының ой-санасында тыңнан соны бағыт бастап, туған халқын прогресске жетектеген ойшыл ғұлама «Түзетпек едім заманды» деп, өз идеалының тұрғысынан жас ұрпақтың жаңа типтік дәуір талабының деңгейінде тәрбиелеуді мақсат тұтып, белсене әрекет етті. Осы мүдде тұрғысынан Абай адам болам деп талпынған әрбір талапты жастың бойында адамшылықтың қандай нәрі, ізгілікті сипаттары басым болу керектігін алғаш рет «Ғылым таппай мақтанба» деген атақты өлеңінде саралап, көп нәрсенің төркініне назар аудартады. Аталмыш өлеңді Абай танудың білгірі академик М.Әуезовтың сөзімен айтсақ: «Абайдың әсіресе көп ой қорытып айтқан мағыналы және бағдарлы бір өлеңі» еді. Бұл өлеңінде «Адам болам десеңіз» деген тұжырымның негізінде қойып отырған мәселелерінде қазақ қауымының болашағы жастардың адамшылық қасиеттерінің негізгі сипаттары яғни толық адам немесе адам баласының даналық ойларының, танымның басты ұғымдары сараланған.

Абай атап отырған бес асыл іс: талап, еңбек, терең ой, қанағат, рақым белгілі бір жүйелі көзқарастың негізі. Бұдан адамның асыл мінездерін әр адам баласы бойынан көргісі келетіндігін түсіну қиын емес. Бірақ заманның өзгерісімен мен дамуына қарай оған қарама-қарсы адамға қашық бол деген бес нәрсе: өсек, өтірік, мақтаншақ, еріншек, бекер мал шашпақты қазақ қауымының болмысынан туындап жатқан, адамды адамгершіліктен махрум ететін жиренішті құбылыстар екендігінде атап көрсетеді. Кейінгісінен бойды аулақ ұстауға шақырады, өз шығармаларында, ұлы ұстаз Абай Құнанбайұлы [2].

Ұлы Абайдың өлеңдері ұрпаққа айтар өсиет түрінде жазылған. Бүкіл өлең бойына Абай «Ғылым, білім» деген сөзді қайталап, жігерлі жастың талпынатын арманы – ғылым болуы керектігін түсіндіреді. Абай «Дүние де өзі, мал да өзі» деп айрықша ескерткені ғылым мен білім болды. «Ғылым таппай мақтанба» өлеңінің жолдарында тағылым мен тәрбие туралы басты мәселелер қозғалғанын бар адам баласы біледі.

Бес нәрседен қашық бол

Бес нәрсеге асық бол

Адам болам десеңіз

Тілеуің, өмірің алдыңда

Оған қайғы жесеңіз

Өсек, өтірік, мақтаншақ,

Еріншек, бекер, мал шашпақ –

Бес дұшпаның білсеңіз

Талап, еңбек, терең ой,

Қанағат, рақым ойлап қой –

Бес асыл іс көнсеңіз» дейді.

Достық мәселесіне келгенде Абай шын адамгершілікпен, қиянатсыз, адал достыққа үгіттейді. Бояма мінезден сақтандырады. Ол былайша пайымдалады. «Келеді күн қызық дәурен



тату өткіз, Жетпесе, біріндікің бірің жеткіз. Күншіліксіз тату бол шын көңілмен, Қиянатшыл болмақты естен кеткіз. Бір жерде бірге жүрсең, басың қосып, Біріңнің бірің сөйле сөзің тосып, Біріңді бірің ғиззат, құрмет етте, Тұрғандай бейне қорқып, жаның шошып» деп жазады [3].

Абай өз заманының теңдесі жоқ жаңашыл ойшылы болғандықтан, оның адам болу туралы ойларының рухани, өзекті желісін жетерліктей танып білу аса зәру міндеттердің бірі болып саналады. Бүгінгі жаңа Қазақстандық азамат үшін де қажеттісі осы болмақ. Абай жастардың тағылымды тәрбиелі адам болу талабының тұңғыш қадамы неден басталу керек деген сұраққа: Қашан бір бала ғылым, білімді махаббатпен көксерлік болса, сонда ғана оның аты адам болады» деп жауап береді. Бұл ұсынылып отырған өлшем, адамның саналы түрде білімді меңгеруге ұмтылған талабынан туындаса керек. Ал білімді ұрпақ – ертеңгі ел болашағының керегесін мықты ұстайтын аға аманатын ту ететін жандар.

Білім аясында «ақыл-ардың сақтаушысы» деп қарап, адамгершілік мәселелерін жоғары бағалап, ар тазалығы үшін күресуді дәріптеген де Абай болды. Абай тарих танумен бірге қоғамның саяси сырын басты жағдайларды орыстың революцияшыл- демократтарымен бір ағымға бір майданға тоғысуымен жол ашылды [3]. Ұлы ғұламаның көтерген мәселелері бүкіл адамзаттың тағдыры мен дәуірінің мәселелері. Бұл жөнінде қазақтың археологы Ә.Марғұлан: «Абай әлемдік әдебиетпен бірге қазақ елінің тарихынан аса зор орын алады. Адам баласын шындыққа, игілікті іске, еркіндік пен адамгершілікке, оқу –ағартуға, білім мен ғылымға, жекені құрметтеуге, адал еңбекке шақырған тарихи тұлға. Ұлы ұстаздың жазғандары сөз көркемдігімен сәулетті, сұлу дүниедей адам көңілін баурап алса, оның мазмұны жүрекке жылы сәуле түсіргендей қызықты да қуанышты, ойлы дүниеге енгізгендей болады». Бұл әрине шын дүние.

«Асыл сөзді іздесең Абайды оқы ерінбе» - демекші халқымыздың ғасырлар бойы бойға қуат, ойға нәр беріп келген тәлім-тәрбиесі алтындай ардақты асыл сөздері жастар санасына тәрбиелі білімді сіңірсе игі болар еді. Академик М.О.Әуезов «Абай осыншалық биікке көтеріліп, өз халқының кемеңгер ойшыл Абайы атануы үшін үш бірдей қайнар бұлақтан сусындап нәр алған болатын. Оның ең біріншісі - өзінің алғашқы әліппесіндей болған бай ауыз-әдебиеті, екіншісі - Шығыс классиктерінің шығармалары да, үшіншісі –Батыс Еуропа мәдениеті» - деген болатын. Адамдық мәдениетте өскен Абайдың таланты, жалғыз қазақ халқының ғана емес, бүкіл адамзаттың ұлы тұлғасына айналып отырған теңдесі жоқ теңеу. Өз заманының ғана емес, біздің өміріміздің барлық кезеңінің айрылмас серігі, жастың да, қарттың да, орта буын ағаның да ақылшысы, жол бастаушысы -Абайдың жазған қара сөздері бүгінгі күні барша қазақтың бой тұмары», дейді ел басы Н.Ә.Назарбаев.

«Абайды оқы, таңырқа басыңды шайқа», - деп ұлы ғалым С.Торайғыров айтқандай ия, Абайды тану – адамды тану. Абай Құнанбайұлының ілімі-бұл жыл озған сайын ақындық парасаттық, адамзат баласының бой тұмарына айналуға. Осыны ескере келе бүгінде Абай Құнанбайұлының мұрасына бойлау арқылы ұлы ақын шығармаларының мәнін түсінуге, Абай даналығының шексіз екенін, Абай ұлылығының сырын, Абай үнін, Абай үлгісін тану, түсіну қазақ баласы үшін сабақ болар мектеп үлгісі екендігі рас. Ахмет Байтұрсынов «Қазақтың бас ақыны Абай Құнанбайұлынан асқан бұрын соңғы заманда қазақ даласында біз білетін ақын болған жоқ» деген екен. Бұл айтқаны Абай атамыздың иісі қазақ үшін өмірі де, артына қалдырған мол мұрасы да, қара сөздерінің тағылымы да «сөзінде ғана емес өзінде» дегенді білдірсе керек. Яғни ұлы Абайдың дүние таным, адамгершілік көзқарасының терең философиялық ой толғауының жаратылысының дара екендігін баса айтқандығы [4].

Ақындық жолға түсіп, «Жақсылық көрсең ғибратлы, оны ойға жисаңыз» деп өзің үшін, қоғам үшін білім ал, еңбек ет, сыйластық пен бірлікте болуға үндегенде қазақ халқының мақтанышы – Ұлы Абай еді. Абай мұраларының мағынасы терең, халық, ел, адам тағдырымен байланысты ой-армандарын түсінуге болады.

Қазақ халқының мәдениеті мен ағарту тарихынан көрнекі орын алатын ұлы қайраткерлері А.Құнанбаев шығармаларында табиғатқа деген сүйіспеншілік көзқарастары асқан шеберлікпен берген.

Абай лирикасында кездесетін, «жансыз денеге жан бітіру» дәстүрі, «үсті-басы – ақ қырау, түсі суық, дем алысы – үскірік, аяз бен қар» боп келіп, әлек салған қыс айын кәрі құдаға



теңеп, көрініс, сезімі әсерде қалдырады. Абай еңбектерінде өлкелік табиғат көрінісі мен туған орта жаратылысынан алынар мысалдары мол. «Жаз», «Күз», «Мен көрдім ұзын қайың құлағанын», «Жазғытұры» атты классикалық туындыларын-дағы айшықты образдар мен көркем сипаттауларды өзінше өрнекпен өре отырып, ақын құлашын кеңге сермейді [1].

Ұлы адамдардың өнегелі өмірі мен қызметі қашанда Отанының тіршілігімен тұтасып жатады. Заманалар көші озып, кейбір саяси жүйелер өзгереді, бірақ та ұлы адамдар мен елдің тұтастығы, бірлігі ажырамайды. Даламыздағы жарық жұлдыздарының бірегейі ақын, данышпан ұлы Абай орасан зор мұрасы кеңінен зерттеліп, көптеген тың пікірлер ғылыми негізделіп ұсынылуы керек [5].

Батысқа да, шығысқа да терең үңілген ұлы Абай олардың ірі тұлғаларынан үйреніп қана қоймай, халқын солардың мәдениетінен, білімінен сусындауға шақырды. «Атаның ұлы болма, адамның ұлы бол», - деп шығармаларында «адам шыр етіп дүниеге келгеннен өмірінің мәнді болу үшін не істеу керек?» деген сауалға жауап беріп, олардың өмір сүруінің гуманистік бағдарламасын жасап берді.

Абай қағидаларының бүгінгі біздің ұлттық саясатымызда алар орны ерекше. Бүгінгі халықаралық жағдайларға байланысты да ұстанып отырған мемлекеттік ішкі-сыртқы саясатымызға да жауапты Абайдан табамыз. Абай мұрасын бүгінгі таңда тек қазақ көлемінде ғана емес, дүниежүзілік өркениет ауқымында қарау қажеттігін мен ерекше атап айтқым келеді. Бүкіл адамзаттық рухани биіктікке шыққан ойшыл ақын ұлтындағы, дініндегі, тіліндегі айырмашылықтарына қарамай «Адамзаттың бәрін сүй бауырым» деп ең басты қағида бірлікке насихаттауы. Бұл Абайдың дүние жүзілік өркениет ауқымына шыққанын көрсетсе, еліміздің, Ел басымыздың экономикамыздың дамуын бір қалыпқа түсіргеннен кейінгі баса назар аударған халықтар бірлігі, достығы мәселесі екендігін білеміз.

Белгілі ғалым Мекемтас Мырзахметов құрметті адамдарды мәңгілеу үшін қала көшелеріне, мектептерге, түрлі мекемелерге есімін берілуін ұсынды. Оған себеп Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2005 жылғы 21 қаңтардағы №45 Қаулысымен бекітілген «Қазақстан Республикасындағы мемлекеттік ономастикалық жұмыс тұжырымдамасы» бойынша белгілі тұлға өмірден өткен соң оның есімімен нысандарды атау енгізілген [2]. Түркі халықтарының, соның ішінде қазақ халқының, байырғы мәдениетінің тарихында айрықша орыны бар ұлы ақын Абай есімімен Республикада:

Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті;

Абайдың мемлекеттік тарихи және әдеби-мемориалдық қорық-мұражайы;

Абай шыңы Іле Алатауының Кіші Алматы сілемінде 4010 метр биіктікте орналасқан;

орта білім беру ұйымдары Павлодар қаласы дарынды балаларға арналған Абай атындағы гимназия №34, Нұр-Сұлтан қаласы Абай Құнанбайұлы атындағы №87 мектеп-гимназиясы, Арқалық қаласы қаласы Абай Құнанбайұлы атындағы №87 мектеп-гимназиясы, Арқалық қаласы Абай Құнанбаев атындағы №6 жалпы орта мектеп және т.б.;

Абай атындағы көше (Алматы қ.); Абай көше (Нұр-Сұлтан қ.), Тәжікстанның басты шаһарындағы Абай атындағы көше 1963 жылы берілген, Душанбеде Абай есімімен аталатын көше, Делидегі көшенің толық атауы – Абай Мардж. «Мардж» деген сөз «жол» дегенді білдіреді, 1988 жылдан бері Киевте Абай Құнанбаев көшесі ашылған, ақын атындағы көше Украинаның Краматорск, Днепропетровск қалаларында да бар, Люксембургте ақын есімін иеленген көшебар, Каирде Абай атындағы көше 1998 жылы берілді; Берлинде 2000 жылы 18 ақпан күні Абай-штрассе ашылды;

Лондон қаласында Роллан Сейсембаевтың бастамасымен Абай үйі бар [6].

Әлем ұлықтаған ұлы ақынға арналған ескерткіштер 1 кесте.

Кесте 1.

Әлемдегі Абай ескерткіштері



Тур нысандары	Нысандарға сипаттама	Тур нысандары	Нысандарға сипаттама
	2014 жылы Қытай, Бейжіңде "Цзинтай" көркем музейінде Абай ескерткіші қойылған.		2014 жылы Венгрияда Будапешт қаласы ескерткіш орнатылған. Астана көшесінен көруге болады.
	2016 жылы Мысыр астанасы, Каир қаласында Абайға ескерткіш орнатылған.		2016 жылы Францияның Ренн қаласында Абай құрметіне ескерткіш орнатылды
	Мәскеудің «Чистые пруды» бульварынан көруге болады,		2013 жылы Ташкентте ҚР елшілігінің алдында ескерткіші орнатылған.

Көптеген халықтар өз елінің ерекше елшісі сынды ұлы бабаларының есімдерін мақтан тұтады [3]. Мысалы, өткен дәуірлердегі Тутанхамон, Конфуций, Ескендір Зұлқарнайын, Шекспир, Гете, Пушкин және Джордж Вашингтон сияқты дүние жүзіне белгілі тұлғалар бүгінде «өз мемлекеттерінің» баға жетпес символдық капиталы саналады әрі сол елдердің халықаралық аренада тиімді ілгерілеуіне септігін тигізіп отыр. ҚР Тұңғыш Президентіміз Н.Назарбаевтың «Ұлы даланың жеті қыры» атты мақаласында Әл-Фараби мен Ясауи, Күлтегін мен Бейбарыс, Өз-Тәуке мен Абылай, Кенесары мен Абай және басқа да көптеген ұлы тұлғалардың:

«Ұлы даланың ұлы есімдері» атты оқу-ағарту энциклопедиялық саябағын [7];

әдебиеттегі, музыка мен театр саласындағы және бейнелеу өнеріндегі ұлы ойшылдар, ақындар және ел билеген тұлғалар бейнесінің маңызды галереясын жасау, қолға алу;

еліміздің тарихи кезеңдерін кеңінен қамти отырып, «Ұлы Дала тұлғалары» атты ғылыми-көпшілік серияларды шығарып, тарату жұмыстарын жүйелендіру және жандандыру керектігін негіздейді.

Бұл бағытта Қазақстандық ғалымдармен қатар шетелдік мамандар да тартылатын халықаралық көп бейінді ұжым құруға болады. Нәтижесінде, біздің қаһармандарымыздың өмірі мен қызметі жөнінде тек еліміздегілер ғана емес, сондай-ақ шет елдегілер де білетін болады. Қазіргі уақытта көрікті ерекше жерлер туристік бизнесте жетекші орындардың бірі болып табылады. Қазақстанның туристік бизнесінің бүгінгі жағдайына туризм дамытудың жаңа бағыттарының біріне біз тарихи мәдени туристік кешендердің географиялық атауын ұсынамыз [8]. Бүгінгі таңдағы туристердің қажеттілігін өтеуді қамтамасыз етуге мүмкіндік беретін, қабылдайтын өңірдің мүдделерін ескере отырып, оның болашақтағы мүмкіндіктерін сақтауға бағытталған туризмнің жаңа бағыты:

- туристік бизнесті дамытуға жәрдемдеседі;



- туризм саласындағы болашақ менеджерлердің кәсіби қасиеттерін дамытады;
- мамандар даярлауды жүзеге асыратын жоғары оқу орындарының озық тәжірибесімен алмасу;
- мәдени-танымдық туризмді насихаттау және туристік жаңа маршруттарды құру одан әрі турларды ұйымдастыруда дамыту;
- туған өлкенің мәдени-тарихи мұрасы мен игілігін зерттеу, патриотизм мен азаматтық сезімді қалыптастыру;
- туристік саяхатты ұйымдастырудың нысандары мен әдістерін жетілдіру;
- Қазақстан Республикасының аумағында, сондай-ақ жақын және алыс шетелдерде туризмнің мәдени-танымдық түрлерін дамыту және танымал ету.

Ұлы бабамыздың ұлы ісі мен қаһармандық өнегесі қай заманда болсын жас ұрпақ жанында мәңгілік қалатын дүние болуы тиіс деп санаймыз «Мәдени-танымдық турды ұйымдастыруда Абай Құнанбайұлы есімі» атты турды ұйымдастыруға болады. Абайдың ғажайып ақындық өнерінің, философиялық ой даналығының, тұтас адамзатқа ортақ биік парасатты ақылмандығының мәні мен маңызы, оның бүгінгі заман, болашақ ұрпақтар үшін таптырмайтын ұстаздық үлгі-өнеге және қазақ зиялыларының әлеуметтік прогреске талпынысына да айтарлықтай ықпал етті. Онымен қоймай, қазақтың жиырма бірінші ғасырдағы қоғамдық санасына тікелей әсерін тигізе алды. Абайдың әлеуметтік ойшылдығына кеңірек үңілетін тұс-қазіргі кезең. Қоғамымыз дамуындағы түбегейлі өзгерістер болып жатқан бүгінгі күндер.

Абайды мақтаныш ете отырып, өсиетін ұғынып, біліп, оны ұрпақ санасына сіңіру адамгершілік пен ақыл-парасаттық, ой тазалығының тұнығына бұрынғыдан да терең бойлауға, зерделеп тануға жол ашыла бермек. Бұл орайда игілікті істер тындырылуда деп айтуға әбден болады.

Осы тур маршруты Абайдың белсенділігін, дербестілігін, жеке басының еркін және қайталанбас даралығын танытады. Абай жолының маңызын оның өсіріп, тәрбиелеген шәкірттері мен олардың қалдырған еңбектері, ұлттық философиямызға енгізген ойлау жүйесі мен моральдық – этикалық құндылықтар тәсілдерімен ұйымдастыра негізделеді.

Себебі Мұхтар Әуезов Абайтануды дербес ғылым саласы дәрежесіне көтерді. Ол «Абай жолы» эпопеясымен ұлы ақын, ағартушының алып тұлғасын дүниежүзі оқырмандарына танымал әдеби бейне қатарына жеткізсе, ғылымда да сондай күрделі еңбек атқарды. Әсіресе, Абай шығармаларының екі томдық толық жинағы осы салаға қосқан елеулі үлесі болып саналады.

Қытайда Абайдың шығармаларын танытуға Ха Хуан Жан (Хабай) көп еңбек етті. Ол Шыңжан өлкесінің Шәуешек қаласына жақын Қазақтар ауылында туған. Қытай тіліндегі мектептерде оқыса да, қазақ тілін жетік меңгерген. Абайды бала күнінен жаттап өскен екен.

1950 жылы Абайдың «Ескендір» поэмасын, ал 1958 жылы «Масұт» поэмасын ханзу тіліне аударып, Пекинде арнайы кітап етіп бастырып шығарған. Жалпы, Хабай Абайдың 167 өлеңін, 3 поэмасын, 45 ғақлия сөзін түгел аударған. «Абай және Абай шығармалары» деген үш кітабын да Пекинде бастырған [6].

Абайдың өлеңдері басқа тілдерге аударылды. Мәселен, Грузин тілінде – Ш.Мчедлишвили, қарақалпақ тілінде – Ш.Сеитова, қырғыз тілінде – А.Токомбаева, татар тілінде – М.Максуд және Н.Арсланов, француз тілінде – Ғалымжан Мұқанов, ағылшын тілінде – А.Самохмалов, түрікмен тілінде – А.Хайидова, Т.Қасымова, П.Искакова және М.Хамраева Абайды ұйғыр тілінде сөйлеткен. Абай - қазақтың атын әлемге танытқан дана тұлға.

Әсіресе өлкетанушы жастардың бойына, ойына, жанына ұлттық идеяны, адами қасиет құндылықтарды түркі дүниесінің ұлы перзенттерінің шығармаларымен дамыту [3].

«Мәдени-танымдық турды ұйымдастыруда Абай Құнанбайұлы есімі» атты мәдени-танымдық тур нәтежелері:

1. Егеменді Қазақстанның тарихи-мәдени тәжірибесінің беделі мен болашағын белсендіреді



2. Турларға қатысқан туристер, саяхатшылар және өлкетанушы студенттер мен оқушыларды қазақ халқының рухани өмірі мен дүниетанымындағы ұлттық құндылықтарға, ұлттық тәрбиеге бейімдейді.

3. Саяхаттанулық-танымдық тур жұмыстары жаңаша көзқараста, яғни ғылыми-техниканың дамыған мүмкіндіктер мен орындалады.

4. Атаулардың талдамасы бүгінгі жастар заманның, қоғамның алдыңғы легінде болуға, біздің Қазақстанның жарқын болашағы үшін өз қабілет-қарымын, білім-білігін, өнерін, жастық жігеріне шабытына қанат жалғап, шығармашылық тұрғыда өсіп-жетілуіне зор мүмкіндік береді.

5. Қазақ халқының болмысына, мәдениетіне және тарихына деген ізденстер, яғни тиянақтағанда «Қазақтанудың өрісі», қазақ халқы болмысының нақты, тұтас рухани жетілуіне ие болады.

6. Рухани жаңғыруымыздың қайнар көзінен нәр алып, ұлттық түп-тамырымызды біліп, тарихи жәдігерлікті терең ұғынып, мәдинетіміз бен имангершілікті тұлабойымызға сіңіруге ықпал тудыратын тәлімі мен ғибраты мол. Қоғам дамуының қазіргі кезеңінде Абай түркі халықтары үшін тарихтағы сіңірген еңбегімен, ұлағатты өмір жолы бүгінгі ұрпаққа ғылыми ізденспен жүйелікпен игерілуі керек. Ұлттық идея – ұлттық сипаттан, ұлттық рухтан, ұлттық жанашырлықтан туындайтыны белгілі. Сондықтан әрдайым түркі дүниесінің ұлы перзенттерінің ерлігіне тағызым етіп, келешек жастарымызды тәрбиелеуіміз – біздің баршамыздың басты борышымыз міндетіміз екенін ескергеніміз жөн. Мәдени-танымдық турды ұйымдастыру негізінде бабамыздың ұлы ісі мен қаһармандық өнегесі қай заманда болсын жас ұрпақ жадында мәңгілік қалатын дүние болуы тиіс деп санаймыз.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1.«Абай мұрасы-адамзаттың асыл қазынасы» Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары. Шәкәрім атындағы Семей мемлекеттік университеті.- Семей, 2010. -195 б.

2.Аяпбекова А.Е. Топонимика. Монография. – Астана: «ТуранАстана», 2018. – 127 б.

3.Аяпбекова А.Е. Саяхаттанулық-танымдық турды ұйымдастыруда Ахмет Ясауи атындағы атауы. Международная научно- практическая конференция «Казахстанская модель развития: пути выхода на новый качественный уровень» Казахский университет экономики, финансов и международной торговли. – Нур-Султан: ИПЦ КазУЭФМТ, 2020. – 325 с.

4.Асқаров А. Ұлы Тұранның Ұлдары. Алматы. «Нұрлы Әлем», 1999 – 408 бет.

5.Қай елдерде Абайдың ескерткіші орнатылған. [Электрон. ресурс]. 2020г. URL: <https://tengrinews.kz/books/kay-elderde-abaydyin-eskertksh-ornatyilgan-370484/>(дата обращения: 02.11.2020).

6.Әлемдегі Абай ескерткіштері. [Электрон. ресурс]. 2019г. URL: https://www.inform.kz/kz/alemdegi-abay-eskertkishteri-foto_a2786316 (дата обращения: 02.11.2020).

7.Назарбаев Н.А.«Ұлы даланың жеті қыры» [Электрон. ресурс]. 2018г. URL: <http://asa.zhambyl.gov.kz>– (дата обращения: 25.11.2018).

8.Назарбаев Н. Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру. Ақпараттық-түсіндіру жұмысы бойынша әдістемелік құрал. – Астана, 2017. – 106 б.



«Дебаттар» технологиясын оқу қызметінде пайдаланудың ықпалы



Исмагулова К.С., Қостанай ауданы әкімдігі білім бөлімінің «Балалар шығармашылық Үйі» мемлекеттік мекемесінің директоры



Калиев Д.Д., Қостанай ауданы әкімдігі білім бөлімінің «Балалар шығармашылық Үйі» мемлекеттік мекемесінің қосымша білім беру педагогы

Біз бір сұраққа бірнеше шешім табуымыз біздің ақыл-ойымыздың ұшқыр білім көкжиегіміздің кеңдігінен емес, керісінше, оның мүмкіндіктері шектеулі бола тұрып бізге мәселе шешімінің мүмкін болған бірнеше нұсқаларын ұсынатындықтан...

Қазіргі таңда елімізде қалыптасқан жағдаятта білім беру институты жас ұрпақтың жеке қасиеттерін қалыптастыру қажеттілігіне тап болды, бұл оларға демократиялық қоғамның негізін қалаушылар болуға және ондағы мүмкіндіктерін жүзеге асыруға мүмкіндік берді.

Соңғы жылдары білім алушылардың коммуникативтік құзыреттілігі деңгейінің жеткілікті еместігі байқалады. Жағдай сонымен қатар білім беру жүйесінде қолданылатын әртүрлі балама сабақтар білім алушылардың қарапайым дайындығы мен қарым-қатынас қабілетіне байланысты болуымен күрделене түседі.

Сондықтан білім алушылардың коммуникативті құзіреттілігін дамытуға ықпал ететін педагогикалық технологияларды қолдану өте өзекті болады.

Сізге бір ғана сұрақ қоюға рұқсат етіңіз: позициялардың көптігі жаман ба? Әр түрлі нұсқалардан таңдаудың болуы дамудың көрсеткіші емес пе? Егер сіз «Иә» деп жауап берсеңіз, «ең жақсы шешімді» қалай таңдауға болады?

білім алушылардың қарым-қатынас дағдыларын қалай дамытуға және басқалардың ішінен дұрыс шешім таңдауға үйретуге болады. Дәл осы бағытта дискуссия сияқты іс-әрекет мұғалімдерге көмекке келеді. Бұл дискуссия қоғамдық өмірдің маңызды элементі және білім алушылар арасында шешім қабылдауды дамыту құралы деп айту артық болмайды.

Дискуссия (пікірталас) – (лат. discussion) зерттеу, қарау, талқылау. «Дискуссия» ұғымы үшін екі негізгі мағынаны бөліп қарастыруға болады:

1. Топта шешім қабылдау үдерісін күшейту мақсатында бірлескен қызметті ұйымдастыру әдісі.

2. Мәселенің ақиқат, дұрыс шешімін ұжымдық іздеуге білім алушыларды белсенді қосу арқылы оқу үдерісінің қарқындылығы мен тиімділігін арттыратын педагогикалық оқыту әдісі.



Дискуссия педагогикалық әдістеме ретінде жауапкершілікті қабылдау және мойындау арқылы білім алушылардың топтық шешімдерді орындауға қатысуын едәуір арттырады. Білім алушылар құзыреттілік танытуға және олардың құрметке деген қажеттіліктерін қанағаттандыруға мүмкіндік алады, ал оқытудың тиімділігі мен қызығушылығы айтарлықтай артады.

Дискуссияны ұйымдастыру формаларының бірі – дебат.

Дебат – бұл белгілі бір ережелер бойынша жүргізілетін дискуссияның ерекше формасы болып табылатын қазіргі заманғы педагогикалық технология. Сонымен қатар, дебат – бұл мақсатты және жүйелі, құрылымдық түрде көзқарас, ой, пікір алмасу.

Дебат – бұл жай ғана қызықты сабақ емес, сонымен қатар білім алушыларды дамытудың, олардың қазіргі қоғам жағдайында табысты өмір сүруге қажет құзыреттіліктерін, атап айтқанда, коммуникацияға байланысты құзыреттіліктерін қалыптастырудың тиімді құралы.

«Дебат» білім беру технологиясын оқу үдерісінде пайдалану оқудың тұрақты мотивациясын құруға ықпал етеді, өйткені ол білім алушылар үшін оқу материалының жеке маңыздылығын қамтамасыз етеді; бәсекелестік элементінің болуы шығармашылық, ізденушілік белсенділікті, зерттелетін материалды мұқият оқуды ынталандырады. «Дебат» оқу үдерісінің барлық міндеттерін тиімді шешуге мүмкіндік береді.

«Дебат» технологиясы көздейді:

- ішкі мотивация негізінде ұйымдастырылған ізденімпаздық оқу-танымдық қызметке білім алушының өзін белсенді кірісуін;
- оқу іс-әрекеті үдерісінде әр түрлі тараптарды педагогикалық мақсаттағы білім беру қатынастарына қосу арқылы бірлескен іс-әрекеттерді ұйымдастыруды;
- жаңа білімді игеру барысында мұғалім мен білім алушылар арасында ғана емес, білім алушылардың өз арасында да диалогтық байланысты қамтамасыз етуді.

«Дебат» технологиясының мақсатты функциялары мен мүмкіндіктері айтарлықтай кең:

Бұл технологияның әлеуметтендірушілік мәні дебат педагогикалық құрал, қатысушыларды азаматтық қоғамның нормалары және құндылықтарымен таныстыру механизмі болып табылатындығында, білім алушыларға заманауи қоғам жағдайына бейімделуге мүмкіндік беретіндігінде көрінеді, бұл бәсекеге қабілеттілік, полемика жүргізу, өз мүдделерін өз білімі, заң базасын білу және қолдану қабілеті негізінде қорғау.

Тәрбие функциясы дебат қатысушыларға тәуелсіз бағалауды, моральдық-идеологиялық позицияны және мінез-құлық көзқарастарын дамытуға мүмкіндік беретіндігінде көрінеді.

Дамытушылық мәні дебаттың қатысушыларға ерік, есте сақтау, ойлау қабілетін дамытуға мүмкіндік беретіндігінде, соның ішінде салыстыру, салғастыру, талдау, ұқсастықтарды табу, адам мен қоғам үшін шұғыл мәселелер бойынша әр түрлі ақпараттарды өз бетінше алу және талдауға мүмкіндік беретіндігінде көрінеді.

Бұл технологияның дидактикалық функциясы дебат білім алушылардың жалпы құзыреттіліктерін қалыптастырудың негізі болып табылады, сонымен қатар қазіргі заманғы адамға қажет ең маңызды қасиеттер.

Дебат барысында шешілетін міндеттер:

1. Білім алушылар арасында қаралатын мәселеге байланысты қайшылықтар, қиындықтар туралы хабардар болу;
2. Бұрын алған білімдерін жаңарту;
3. Оларды қолдану мүмкіндіктерін шығармашылық тұрғыдан қайта қарау.

Мұғалім сабақта қандай мақсаттар мен міндеттер қоятындығына байланысты келесі дебат түрлерін өткізуге болады:

1. Командалық (Карл Поппер форматындағы, парламенттік, Линкольн-Дуглас форматы және т.б.);
2. Жеке (импровизациялық сөйлеу, авторлық орындау және т.б.).

Мұғалімге дебат ұйымдастыруда бірқатар қиындықтар туындайтынын ескеру қажет. Олардың ішінде: білім алушылардың әлсіз сөйлеу дағдылары, бәсекеге қабілеттілік және дауда жеңіске деген ұмтылыс, басқа пікірлер мен көзқарастарға төзбеушілік, шамадан тыс



эмоционалдылық, проблеманы талқылаудың формальдылығы, айтылған тақырып бойынша білімінің жеткіліксіздігі, уақытты дұрыс пайдалана алмау, дебат барысында жекелеген білім алушылардың үстемдігі.

Сондықтан даудың негізгі үш ережесін қатаң сақтау қажет:

1. Сыйластық – сізбен келіспейді екен деп адамды қорлай алмайсыз. Дебат ешқашан қатысушылардың жеке басына қатысты болмайды. Дебат –қарсыластардың өздері емес, аргументтердің қақтығысы.

2. Адалдық – тек тексерілген және расталған дәлелдер мен ұйғарымдар. Тексерілген және дайындалған материал сіздің логикалық құрылымдарыңыздың негізі болып табылады.

3. Бастысы – білім – барлық уақытта дебаттың басты мақсаты білімді байыту болды. Сондықтан оқу дебат үшін басты орын алады. Жеңілгендер мен жеңгендер жоқ, тек білімі мен біліктілігін арттыратындар бар.

Осы ережелерді ұстану өте тиімді дебат өткізуге мүмкіндік береді, оның барысында білім алушыларда сыни тұрғыдан ойлау, сөйлеу және өз ойларын жүйелеу, әр түрлі көзқарастарға деген эмпатия мен төзімділік, өзіне деген сенімділік пен топта жұмыс істеу қабілеті дамиды.

Талқылаудың сәттілігі тек қатысушыларға ғана емес, сонымен қатар көшбасшының (ұйымдастырушының) келесі талаптарды орындауына да байланысты:

– дискуссия сұрақтары қызықты түрде тұжырымдалуы, өзекті болуы керек; мұғалімнің кең әлеуметтік және ғылыми-техникалық эрудициясы, ұзақ уақыт бойы үлкен психикалық қысымда болу мүмкіндігі болуы керек;

– дискуссия жетекшісі тек өз пәнін ғана емес, сонымен бірге білім алушылар оқыған сабақтас пәндерді де жақсы білуі, курстың мазмұнын қазіргі өмірдің өзекті мәселелерімен, ғылым мен техниканың соңғы жаңалықтарымен байланыстыруы керек;

– дискуссияны сәтті өткізудің алғышарты – мұғалімнің сөйлеу ерекшеліктері: ол көркем, жарқын, эмоционалды болуы керек, эмоционалды-адамгершілік жағдаятты құруға ықпал етуі керек. Бұл шартсыз мұғалімнің сөйлеуі ақпараттық пайдалы болып қалады, бірақ оқу-танымдық қызметті ынталандыру функциясын жүзеге асыруға тиісті дәрежеде әсер етпейді.

Қорытындылай келе, алынған лингвистикалық, интеллектуалды және әлеуметтік дағдылар қоғамдағы өзара әрекеттесуге ықпал ететіндігін атап өткен жөн. Алайда, дебат сабақ өткізудің маңызды формасы болғанына қарамастан, жұмыстың бұл әдістемелік формасын артық қолдануға болмайды, өйткені эмоционалды фонды сабақтан сабаққа жоғары деңгейде ұстап тұру мүмкін емес. Дебатқа білім алушылардың формальды қатынасын қалыптастыруға болмайды.

Дебаттың баламасы әр сабақтың басында белгілі бір шеберлікпен және мұғалімнің шығармашылық тәсілімен қысқа талқылау болуы мүмкін, бұл тақырыпты оқудың алдында жақсы мотивациялық сәт болады, әсіресе тақырыптарды білім алушылардың өздері таңдайтын болса.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Алексеева М.П. Телекоммуникациялық жобалар әдісі білім алушылардың мәдениаралық коммуникативті құзыреттілігін қалыптастырудың негізі ретінде // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2009. – №3.

2. Бычкова Е.Ю. Телекоммуникациялық жобалар білім алушылардың коммуникативті құзыреттілігін дамыту құралы ретінде // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2009. – №4.

3. Гладшина И.Н. Жалпы білім беретін мектептердегі азаматтық-патриоттық тәрбие беру технологиялары. // Обществознание. – 2004. – №4.

4. Дебат: Оқу-әдістемелік жинақ. – М.: Изд-во «Бонфи». – 2001 – 296 б.

5. Ершова Е.Б., Иоффе А.Н., Осипова Т.В. Әдістемелер кітабы. – М.: Изд-во «Ижица». – 2004 – 92 б.



6. Иоффе А. Оқытудың негізгі стратегиялары. Азаматтық тәрбиеде оқытудың белсенді әдістері. // Гражданское образование: содержание и активные методы обучения. М.: Межрегиональная ассоциация «За гражданское образование», Фонд «Сивитас». – 2006.

7. Полдяева О.В. «Дебат» технологиясының мүмкіндіктері. // Школьные технологии. 2007 – №1.

Мектепке дейінгі жастағы балаларды адамгершілік қасиетке баулу

Конкабаева Мейрамкул Аттаровна

Қостанай қаласы №16 бөбекжай-бақшасының әдіскері

Әр ата - ана өз баласын жақсы адам ретінде тәрбиелегісі келеді. Білім берудің өзі - әлеуметтік құндылықтарды адамның ішкі әлеміне аудару процесі. Егер «Балаңыздың бойынан қандай қасиеттерді көргіңіз келеді?» - деп сұрайтын болсақ «жауапкершілік, тілектестік, әділдік, еңбексүйгіштік, жомарттық» сынды жауапты естейміз.

Даму мен әлеумет үшін маңызды тақырып сияқты көрінеді. Алайда шындық мынадай, қазіргі әлемде жас ұрпақтың моральдық қалыптасуы өз бетімен жүреді.

Психология мен педагогикада бұл мәселе аз зерттелген, ал тәжірибе жүзінде дамымаған. Мемлекеттік деңгейде бұл мәселені мектепке дейінгі мекемелерде реттейтін бағдарламалар жоқ. Мектеп жасына дейінгі балаларға арналған көптеген даму клубтары бар екеніне қарамастан, біз олардан «Адамгершілікті дамыту» үйірмесін таба алмайтынымыз анық.

Мүмкін, бұл тақырып сұранысқа ие емес. Көптеген ата - аналар үшін балаға этикалық қағидаларды және өмірлік қиындықтарды жеңуге, яғни, «не жақсы және не жаман» екенін түсінуге қарағанда, ағылшын тілін, биді немесе мектепке дайындықты үйрету әлдеқайда маңызды болып көрінеді.

Біз бәрін төзімділік дәуірінде өмір сүріп жатырмыз және тіпті оны мақтан тұтамыз. Қазіргі шындық ғылым мен техниканың көптеген салаларында таңқаларлық ашылулармен сипатталады, бірақ адамгершілік шындықтар саласында қоғамда деградация. Азаматтық некенің және ажырасудың танымалдығы, қылмыстың, маскүнемдіктің, нашақорлықтың, өзіне - өзі қол жұмсаудың, панасыздықтың, қатыгездік пен агрессияның өсуі. Мұның бәрі теледидарлар мен мониторлардың экрандарынан, бұқаралық ақпарат құралдары арқылы және тіпті қазіргі заманғы өнер арқылы үздіксіз ағынмен ағып жатыр. Салғырттық пен принципсіздік еркіндіктің тартымды сөзімен маскаралталған. Шын мәнінде, бұл хаос, ақпараттық қоқыс, онда жабысатын ештеңе жоқ, сүйенетін ештеңе жоқ. Сондықтан балалар есейген сайын ата - аналардың алаңдаушылығы артады: «Ол осы көлбеу жолмен жүріп кетпесе екен» сынды. Бірақ қазір балалардың қайсысы осы «ата - бабаларды» тыңдайды? Бұл қазіргі тілмен айтқанда мүлдем сәнді емес. Балаларды жаманнан қорғаудың жалғыз жолы - оларға саналы түрде жақсылық жасауды игерту. Және оны ерте жастан бастау керек.

Өздеріңіз білетіндей, мектепке дейінгі жас тәрбиелік әсерге сезімталдықтың жоғарылауымен сипатталады. Бұл әлемге келген бала адамдардан бәрін сіңіреді: қарым - қатынас, мінез - құлық, қарым - қатынас тәсілдері, өз бақылауларын, тұжырымдарын қолдана отырып, ересектерге еліктейді. Бірақ бұл процесті ақылға қонымды ересектердің басқаруынсыз, бала қате қорытынды жасай алады. Ол үшін «жақсы» ұғымы әлі де түсініксіз, оған «ұнайды» - «ұнамайды» ұғымдарымен жұмыс істеу оңайырақ. Мен ойыншықты басқадан тартып алдым - ол жақсы - ол менің қазыналарыма қосылды. Мен мықтымын - мықты болу жақсы, сондықтан мен бұл күшті ойыма келгенше көрсетемін. Бұл балалық өзімшілдік - мен үшін жақсы нәрсе - адамгершілік, ал мен үшін жаман нәрсе - азғындық. Өкінішке орай, барлық ересектер



балалардың осындай іс - әрекеттерін бағалаудан бас тартқан жоқ. Осыдан балаға адамгершілік қасиеттерді мақсатты түрде тәрбиелеу өте маңызды.

Адамгершілік тәрбие адам өмірінің маңызды салаларында үлкен рөл атқарады. Ересектердің араласуы көбінесе кішкентай адамның келесі салаларда не үйренетініне байланысты:

Өзіне деген көзқарас - бұл дұрыс ойлау немесе тек өзін ойлау, өзін - өзі бағалау немесе мақтаныш, өзін - өзі қабылдау немесе өзін - өзі құрметтеу, пәктік немесе жыныстық әдепсіздік пе?

Басқа адамдармен қарым - қатынас - бұл менмендік немесе қабылдау, мейірімділік немесе қатыгездік, ізгілік немесе дөрекілік, адамгершілік немесе опасыздық, шынайылық немесе екіжүзділік, адамдарға құрмет немесе менмендік пе?

Меншікке деген көзқарас - бұл үнемділік немесе ашкөздік, жомарттық немесе сараңдық, қызғаныш немесе өзімшілдік пе?

Этикалық тәрбие туралы ойлайтын қазіргі ата - аналардың көптеген сұрақтары бар. Міне, олардың кейбіреулері:

- Баланы өнегелі адам болуға және сонымен бірге өз шекарасын қорғай білуге, өзін ренжітпеуге, табысты болуға қалай үйрету керек?

- Баламның мінезін қалыптастыруда тек мен әсер етпейтінімді білемін. Қоршаған ортаның теріс әсерінен қорғауға бола ма?

- Адамгершілік тәрбиені қай жастан бастау керек? Және оның нәтижесі не болып табылады?

Адамгершіліктің шығу тегі адамның неге бұл әлемге келетінін, оның мақсаты неде екенін сынды тақырып аясында іздеу керек. Бұл сұрақтарға жауаптар руханият ұғымымен тығыз байланысты, өйткені әлемнің материалистік бейнесінде осыған байланысты қанағаттанарлық ұғымдар жоқ. Руханият - бұл шынайы құндылықтарды ажырата білу және таңдау және оларды ұстану қабілеті. Шын мәнінде жанның жоғарғы басына жақындауына мүмкіндік беретін құндылықтар. Руханилық - бұл баланың өмірінің, оның барлық істерінің мағынасын, мазмұнын толтыру. Рухани негізде адамгершілік қасиеттер өз мағынасы мен мақсатына ие болады және ол қасиет ересектер баладан көргісі келетін жай ғана тізім болмайды. Бала не үшін өз бойында адамгершілік қасиетті өсіру керек екенін түсінеді, сырттай ғана өзінді жақсыұстау қажет емес, сонымен қатар ішкі жан дүниесінде сәйкес болу керек екенін біледі. Мысалы жоғары құндылықтарға жүгіну әдептілікке үйренудің ішкі мотивациясын қалыптастырады.

Біріншіден, бала не жақсы және не жаман екенін білуі және оларды әртүрлі жағдайларда ажырата білуі қажет. Сонымен қатар, бала адамгершілік сапаны игеруге, жеке эмоционалды қатынасты қалыптастыруға дайын болуы керек. Адамгершілікке тәрбиелеу - бұл талап емес - бұл шабыт, адамгершілік өмірге деген талғамға баулу.

Жақсылық пен жамандықпен танысу көркем туындылар, театр, бейнелеу өнері, музыка, кинематография арқылы жүзеге асады. Балалар өздерінің эмоционалдылығы мен жаңа нәрселерге ашықтығына байланысты өнер туындыларына сенімді және жанды түрде қарайды. Табиғат өзінің әртүрлілігі мен әсемдігімен, логикасы мен заңдарымен де керемет мұғалім. Барлық осы әдістер бала ертегілер мен әңгімелерді қабылдай бастағаннан қол жетімді, тек адамның сөйлеуін түсіну жеткілікті. Осы уақыттан бастап адамгершілік тәрбиесіне көңіл бөліп, аса қамқорлық жасау керек.

Этика мен адамгершіліктің сәйкестігі үшін мультфильмдер, кітаптар және әлемді танудың басқа көздерін қараудың мағынасы өте зор. Бала балаларға арналған заманауи туындыларға толы әртүрлі карама - қайшылықты құндылықтармен бірден таныспайтынына көз жеткізуге тырысыңыз. Бұл тұрғыда кеңестік мультфильмдер, классикалық шығармалар және мейірімді ертегілер жақсы.

Адамгершілік бейнелерді таңдау үшін ата - аналардың өздері жеткілікті адамгершілік деңгейге ие болуы маңызды. Бұған көне дәстүрдегі діни жазбаларды зерттеу В.А. Сухомлинский, Ш.А. Амонашвили сияқты ұлы ұстаздардың еңбектерін оқу көмектеседі. Қазір зайырлы адамдар үшін өмірдің әртүрлі салаларындағы моральдық заңдарды тұжырымдайтын



ведиялық жазбаларға негізделген дәрістер танымал болды. Балалар үшін адамгершілік туралы балалар бағдарламаларын ұсынуға болады.

Екіншіден, бұл адамгершілік әрекеттердің көрінуі, өйткені тәрбие іс -әрекетпен сипатталады. Тек өз тәжірибесінен көріп, оң нәтиже алып, мақсатқа жетіп немесе маңызды ересектердің көз алдында мақұлдауды көріп, бала өз білімін өз бетімен қолдана алады. Және таңдау жағдайына келгенде адамгершілік әрекеттердің пайдасына орай шешім қабылдау. Жеке ойын, шығармашылық, оқу немесе жұмыс білімді іс жүзінде қолдануға мүмкіндік береді. Ересек адамның көрген, естіген немесе өмір сүрген себептері бойынша әңгіме түрінде кері байланысы. Іс - әрекеттердің себептері мен салдарын көру, оқиғалардың барлық қатысушыларының мүдделерін ескере отырып, не болып жатқанын жүйелі түрде қарау қабілетін біртіндеп қалыптастыру.

Адамгершілік нұсқауларды бейсаналық түрде түсірудің негізгі және табиғи жолдарының бірі - маңызды ересектерге еліктеу. «Баланы тәрбиелеме, өзінді тәрбиеле, бәрібір ол сен сияқты болады» дегендей, алдымен ата - аналар өздерінің құндылықтары мен адамгершілік нұсқаулықтарын өздері шешуі өте маңызды. Міне, біз, ересектер, осы сәтте өз руханиятымызды дамытуға көмекке келеміз.

Эмоционалды интеллекттің дамуы адамгершілікке сезімтал адам болу қабілетіне көмектеседі. Ол бізге өзімізді және басқаларды естуге және түсінуге мүмкіндік береді. Мектепке дейінгі жаста бала миында оң жарты шардың дамуына көңіл бөлу, әлемді бейнелер арқылы, сезімдер мен шығармашылық арқылы қабылдауға артықшылық бере отырып, логика арқылы емес, біз үйлесімді және тұтас тұлғаға ие болатынымыз дәлелденген.

Ал алынған қасиеттер дұрыс әдеттерді қалыптастыру арқылы бекітіледі. Сондықтан халық даналығы айтады: «Не ексең, соны орасың». Адамның бойында қандай әдеттері бар, сол арқылы ол тартымды, білімді немесе жағымсыз, тартымсыз болып көрінеді.

Дұрыс әдеттерді нығайтуға көмектесетін маңызды аспект - қоршаған ортаның қолдауы болып табылады. Дүниетанымның қалыптасуы айналадағы адамдардың дүниетанымдарының жиынтығынан тұрады, бұл: «Сен маған досың кім екенін айт, мен сенің кім екенінді айтамын» деген сөзбен расталады. Егер ата - аналардың өздері өздерінің руханилығы мен адамгершілігін дамыту жолымен жүрсе, жолда пікірлес адамдарды іздесе, онда бала да, әрине, ата-аналардың мысалын растайтын қоғамда болады. Бала кезінен осындай атмосферада тәрбиеленген жасөспірімдер қоғамға қарсы әрекеттерге бармайды, бұл олардың шындығынан тыс әрекет болады.

Тақырыпты қорытындылай келе, адамгершілік рухтың әлсіздігі емес, бұл оның күші екендігі туралы сөйлесейік. Бұл өзін - өзі құрметтеу және басқаларды құрметтеу. Бұл тек өзіне емес, барлығына жақсылық жасауға деген ұмтылыс, басқа адамдарға да сәйкес келетін шешімдер табу мүмкіндігі. Сапалы, рухани қарым - қатынас құру, лайықты күйеу/әйелді таңдау, болашақ әке/ананың рөлін дұрыс түсіну. Бұл әлеуметтік мақұлданған сабақтарға деген құштарлық, болашақ мамандықты адамдарға пайдалы болатындай етіп таңдау. Бұл өз құндылықтарына сәйкес әртүрлі өмірлік жағдайларда қалай әрекет ету керектігі туралы білім: жұмыс және оқу, жақын, үлкен, кіші адамдармен достық және қарым-қатынас. Қоғамдық орындардағы мінез - құлық ережелері, қызмет пен еңбекке көзқарас, өз еліне және жалпы әлемге деген көзқарас. Өз денсаулығы мен дамуына қамқорлық, қоршаған әлемге қамқорлық. Өз құндылықтарын өз шығармашылығы арқылы жүзеге асыруға және өз жаңалықтарын басқалармен бөлісуге деген ұмтылыс.

Тәрбиенің басты міндеттерінің бірі - болашақ ересек адамның бойында адамгершілік қасиеттерін қалыптастыру. Ал қазір, арнайы институттар болмаған кезде, сонымен қатар, осы қалыптасумен айналысатын білікті кадрлар жеткіліксіз кезде, барлық үміт отбасылық тәрбиеде. Егер ата - аналар рухани - адамгершілік дамудың құндылығын көрсе, онда балалар бұл даналықты табиғи түрде сіңіреді, оны «ана сүтімен» дарыған деп атайды.



Рухани жаңғыру бағдарламасы аясында ұлттық қолөнер арқылы тәрбиенушілердің қызығушылығын арттыру

Мнайдарова Замзагуль Қайратовна

"Қостанай ауданы Балалар шығармашылық Үйі" ММ

Қазақ ұлттық мәдениетінің ең байырғы, аса құнды салаларының бірі - қолөнері. Атадан балаға жалғасып келе жатқан ұлттық қолөнерді өткен ғасырда жоғалтып ала жаздап, егеменді ел болғалы өз мәдениетімізді, салт - дәстүрімізді, рухани сән - салтанатымызды, ырым - наным, әдет - ғұрып, тұрмыс - тіршілік болмысымызды қайта жандандырып, қазақ қолөнері қайтадан «Рухани жаңғыру бағдарламасы аясында» ел арасына, білім ордасына бірте - бірте тамаша үлгілерімен еніп, оқушыларға жан - жақты білім мен тәрбие беруге, жаңаша еңбек етуге талпындырып отыр. Халқымыздың рухани байлығының қайнар көзі болып табылатын осынау құндылық бүгінде азаматтығымыздың нысаны – көк байрағымызды да көріктендіріп тұр.

Қазіргі таңда үйірме тәрбиеленушілерің еңбекке баулу арқылы өз ұлтымыздың ұлттық қолөнеріне үйрету - оқу тәрбие үрдісінің өзекті мәселелерінің бірі болып табылады. Қолөнерге тәрбиеленушілерді баулу өз елін, жерін, халқын сүю, салт – дәстүрін бағалай білуге үйретеді.

Қолөнер бұйымдарын жасау барысында қазіргі жастарға берер тәлім – тәрбиесі, пайдасы өте мол, сонымен қатар эстетикалық тәрбие бере отырып, өз қолдарымен қажетті бұйымдар жасай білуге, шеберлікке қолөнер шығармашылықтарын дамытады.

Халықтың рухани, мәдени әлемі оның дәстүрлі өнерінен көрінеді және тиісті өз орнын алады. Ұлттық өнер, халқымыздың қолданбалы өнерінің ең биік жетістіктерінің бірі. Бүгінгі күнге дейін өмірде пайдаланылып келген ою-өрнектер, сәндік, әшекейлік өнерлер талай ұрпақтың ақыл-ойы мен шеберлігінің жемісі. Біздің мақсатымыз, ата-бабамыздан мирас болып келе жатқан ұлттық өнерімізді ұмытпай, келесі ұрпаққа аманат етіп жеткізу, ұлттық мәдениетте өзіндік орнын көрсету және де мүмкіндігінше қазақ сәндік қолөнерінің өзіне ғана тән құндылықтарын, халықтың мінез-құлқын, жалпы адамзаттар мәдениеттер қатарынан көрсете білу. Осы мақсатқа жету үшін қазақ қолөнері арқылы тәрбиеленушінің эстетикалық талғамын қалыптастыруды теориялық және тәжірибелік тұрғыдан қарастыру қажеттігі туындап отыр.

Қазақ халқының ұлттық мәдениетін сақтап, оны келер ұрпаққа жаңа көзқараспен жетілдіріп жеткізуде білім беру ісі басты құрал болып саналады. Қоғамдағы қазіргі кездегі қайта құрулар, оның қарқынды дамуы білім беруге қойылатын талаптарды түбегейлі өзгертті.

Білім берудің негізгі мақсаты – білімін, біліктілігін, дағдысын қалыптастыруға қол жеткізу ғана емес, ұлттық тәрбие негізінде ертеңгі қоғамның белсенді азаматы – бүгінгі оқушы тұлғасын қалыптастыру.

Қостанай ауданы әкімдігі білім бөлімінің «Балалар шығармашылық Үйі» ММ қосымша білім беру педагогы Мнайдарова Замзагуль Қайратқызы. «Сиқырлы сандықша», «Сән әлемінде» үйірмелері жетекшісі.



Біз мектепке барамыз

*(Мектепке баратын балалардың балабақшамен қоштасу салтанатына арналған
сыныптан тыс жұмыс)*

Мурзалина Нур Букенбаевна

қазақ тілі мен әдебиет пәнінің оқытушысы

«АРНА» Кокшетау жоғары колледжі

Қатысушылар: тәрбиеші, балалар, ойыншықтар, Әліппе

Сахнада балдырғандар және тәрбиешілер салтанатпен тұр. Сахна ашылғанда көңілді музыка ойналады.

Тәрбиеші: (тебіреніп)

Айналайын, балалар,
Сендерде ой, сана бар!
Өздеріннен өседі
Өнершілер, даналар
Өтті қызық көп күндер,-
Жеті жасқа жеттіндер.
Барасыңдар мектепке-
Бір белестен өттіндер.
Өсті, міне бойларың,
Өсті ақыл, ойларың,
Қуанышқа ортақпын,
Құтты болсын тойларың!
(Бәрі ду қол шапалақтайды)

1-бала (шаттанып)

Ойыншықты жинаймыз,
Бөбектерге сыйлаймыз.
(Тәрбиеші бас иіп)
Өнер – білім үйреткен
Өзіңізді қимаймыз.

2-бала

Мектепке ертең барамыз!
Мектепте сауық құрамыз!
(тәрбиешіге күлімдеп)
Қашықта болмас арамыз,
Сіздерге келіп тұрамыз!

3-бала (тәрбиешіге бас иіп)

«Батыл бол», -деп өсірдіңіз,
Балалық болса кешіріңіз!
Ән «Ойыншықтар»

4-бала (тәрбиешіге)

Ұмытпаймыз сөзіңізді,
Ұмытпаймыз өзіңізді!
Балалар (бәрі тәрбиешіге)
Әрбір сөздің мәнерін,
Үйреткен көп өнерін
Адам етіп баптаған,
Ақылдыны мақтаған
Анамыз сізге мың алғыс!



(Бәрі тәрбиешіге бас иеді, бірнеше бала оған гүл ұсынады, бәрі ду қол шапалақтйды)

Тәрбиеші (тебіреніп)

Айналайын гүлдерім

Айым менің , күндерім.

Маған қызық тілдерің,

Естен кетпес үндерің!

Сендердікі болашақ,

Өтер балғын бала шақ!

Озат болып оқыңдар,

Ойғ білім тоқыңдар!

5-бала (шаттанып)

Бақша-біздің панамыз

Мектеп-біздің анамыз.

Ертең өсіп толамыз,

Еңбекшілер боламыз.

Балалар (бәрі қосылып)

Біз мектепке барамыз,

Оқып, бңлңм аламыз!

Еңбек десе, құлшынып,

Ел сүйген ер боламыз!

Қаражорға биі

(Сахнаға ойыншықтар билеп шығады, оларды барлығы қол соғып қарсы алады, көңілді биден соң әрбір ойыншық өз пікірін тақпақ етіп айтады)

6-бала (тәрбиешіге):

Сөзіңізді еске сақтаймыз,

Еңбегіңізді ақтаймыз!

Ойыншықтар есік қағып кіреді

1-ойыншық (мысық)

Мен ойыншық мысықпын,

Басқалардан пысықпын.

Мектепте мені ойлаңдар:

«Мысық –тышқан» ойнаңдар!

2-ойыншық (күшік)

Мен ойынпаз күшікпін.

Көп ойынға түсіппін!

Сендермен енді қоштасам,

Бөбектермен достасам!

3-ойыншық (ат)

Аттарыңмын сәйгүлік,

Көрген жоқпын жай жүріп:

Сендерге жігер қосқамын,

Сау болыңдар , достарым!

4-ойыншық (машина)

Машинамын-көлікпін,

Мектепке де келіппін.

Үйренген соң білімді

Білесіңдер тілімді.

Балалар (бәрі қосылып)

Ойнағамыз сендермен,

Үйреніп елдің мол ісін

Ой алғамыз сендерден,

Ризамыз сол үшін.



(Сахнаға «Әліппе» шығады, бәрі ду қол шапалақтап, Әліппені қарсы алады)

Әліппе (жайрандап, күлімдеп):

Сәлем, гүлдей балғындар,

Бақшадан тәлім алдыңдар

Болыңдар ойлы, ақылды,

Енді мектеп шақырды!

Менің атым-«Әліппе»

Үйрететін әріпке.

Үйретемін білімге,

Қане, қалмай бірің де

Мектеп жаққа жүріңдер!

Балалар (бәрі қосылып):

«Әліппені сүйеміз»,

Басымызды иеміз!

(Бәрі әліппеге бас иеді)

Тәрбиеші! (тебірене толғанып):

Басынан доспын халықпен,

Бас кітап сенсің «Әліппе!»

Оқуға, ойға жан құмар,

Оқысын сені балғындар!

Қанықсын ірбір сөзіңе,

Қамқоршы болғын өзің де!

Әліппе (масаттанып):

Әріптен ғылым басталған

«Әліппе» оны бастаған.

Ұстазын кімдер тыңдаса

Еңбектеніп тынбаса,

Сыныптан қалмай өтеді,

Мақсатына жетеді.

Балалар (бәрі қосылып):

Мектепте жақсы оқимыз,

Ойға білім тоқимыз!

Ойыншықтар (билей келіп, балалардың алдына тұра қалып):

Бізді күтіп, ойнаған,

Оқуды да ойлаған,

Достар аман тұрыңдар!

Іскер маман болыңдар!

(Ойыншықтар балаларға құрмет көрсетіндер)

Тәрбиеші (балаларға сүйсініп):

Болашақ шәкірт балғындар,

Ұстаздың тілін алыңдар!

Ойыншықтар (бас иеді):

Пайдаланып уақытты

Болыңыздар бақытты!

(Балалар маршпен басып, «Қош бол, әсем бақшамыз» бәрі бірге айтады, хор-маршты ойыншықтар мен тәрбиеші шапалақ ұрып сүйемелдейді).

Балалар бәрі бірге

Қош бол, әсем бақшамыз,

Өсті біздің бойымыз,

Өсті біздің ойымыз,

Қоштасамыз бақшамен

Бүгін думан- тойымыз!



Отан қамқор анамыз
Елін сүйген баламыз
Оқып, білім аламыз!
Біздер жеті жастамыз.
Сәбиліктен асқамыз.
Мектеп бізді шақырды.
Қош бол, әсем бақшамыз!
Тәрбиеші (тебіреніп):
Қош, балдырған балалар!
Ойыншықтар (бәрі қосылып):
Қош, апалар, ағалар!

Арынғазы хан ұстанған саясат

Нугманова Гулдана Максимовна

Тарих және құқық пәнінің мұғалімі

«ЖББ Қ.Мырзалиев атындағы орта мектеп» КММ, БҚО, Орал қаласы Сырым ауданы

Арынғазы Әбілғазыұлы тарихынан, тағдырынан сабақ алар қайраткерлер қатарында тұрған ұлт шежіресіндегі аса бір көрнекті, өзіндік орны бар тұлға.

Арынғазы 1786 жылы Сыр бойы қазақтарын билеген Әбілғазы сұлтанның шаңырағында дүниеге келді. Ата-тегі Қазақ хандығының негізін салған Жәнібек ханның тоғыз ұлының бірі Жәдік сұлтанның тарайды. Оның қоғамдық-саяси көзқарасы кезінде орыс және қазақ қоғамын өзіне қаратқан Сырым Датұлы аттанысының соңғы кезеңі, Кіші жүз қазақтарының жарты ғасырлық күресінің нәтижесінде Жайық-Еділ аралығының қазақтарға қайтарылуы, хиуалықтардың Кіші жүздің оңтүстік аудандарына шапқыншылығының күшеюі арқылы қалыптасты [1, 142 б].

Он төрт жылға созылған Сырым батыр бастаған ұлт-азаттық қозғалыс Кіші жүздің қоғамдық-саяси өміріне қатты әсер етті.

Айшуақ ханның ел билеудегі дәрменсіздігі, Жантөре мен Шерғазы хандардың ел ісінен мүлдем бейхабарлығы, Қаратай сұлтанның ел бірлігі мен өз билігін ұштастыра толықтыру жолындағы жанталасқан күресі хандық өкіметтің негізін шайқалтты. Патшалықтың Кіші жүздегі хан тағына қабілетті үміткерлерді мойындамау және қабілетсіздерге қолдау көрсету саясаты жеңіске жетті. Күрескер тұлға, сұлтан Қаратай Нұралыұлының «патша бекіткен хандардың бірі – Жантөре Ресейде тұрады, екіншісі – Шерғазы ешқайда да жарамайды деген ызалы сөзі немесе Айшуақ Әбілқайырұлының Орынбор әскери губернаторы С.Г.Волконскийге берген опат болған мирасқоры туралы «үлкен ағасы Қаратай ханды өлтірді, ал кіші інісі Бөкей хан болуды армандауы мен үшін соншалықты қолайсыз жағдай деген шарасыз хабары Кіші жүздегі ішкі саяси өмірдің апатты жағдайын, империялық саяси пиғылдың ықпалдылығын, мемлекеттік тәуелсіздіктің жарға жығылар көрінісін айқындайды.

Осы кезеңде Нұралы ұлдары мен Батыр ұрпақтарының одақтастығы, ал оған қарсы Айшуақ ұлдары мен Әбілқайырдың інісі Бұлқайыр сұлтан немерелерінің бірлесулері Кіші жүзде айқын көзге түседі. Сондай-ақ Әбілқайырдың екінші ұлы Ералы баласы Темір өлкеде үлкен беделге ие сұлтан ретінде таныла бастайды.

Сұлтандар арасындағы басты мәселе хандық тұғырға отыратын тұлғаның ел бірлігі мен тыныштығы, тұтастығы мен тәуелсіздігі үшін қызмет жасауы болды. Бірақ 1812 жылы 22 тамызда бекітілген Шерғазы хан өз билігін бүкіл Кіші жүзге мойындата алмады, тіпті оның хан тағына келуі ішкі тартысты шиеленістіріп жіберді. Міне, осы тұста тарих сахнасына Батыр-Қайып ұрпағы Арынғазы Әбілғазыұлы шықты [2, 87 б].



Арынғазының саяси аренаға көтерілуінде Батыр ұрпақтары арасындағы бірліктің болуын атап өту ләзім. Әсіресе немере ағасы патшаның саясаты және әскери тәртібімен таныс Шерғазы Қайыпұлының көмегін зерттеулер дәлелдейді. Нұралы әулетіне күйеу бола отырып, Аринғазы Қаратай, Бөкей секілді тегеурінді қайраткерлермен тіл табыса біледі. Ал оның аты аңызға айналған Сырым батыр балаларымен татулығы қарапайым халық бұқарасы арасында абыройлы етті. Орта жүздегі Батыр хан ұрпақтары – арғын руы сұлтаны Жұма Құдаймендиев, қыпшақ руы сұлтаны Жантөре Жиһангеров, сондай-ақ сұлтан Баба Қайыпұлы мен Мұса батырдың ашық қолдауы Батыс өңірде жаңа саяси қайраткердің мүмкіндігіне көп үміт артқандай еді.

Арынғазы бұқараға беделді де өтімді мұсылман дінінің ірі өкілдері мен халық батырлары арасында да ықпалды болды. Мәселен, Азия департаментіне 1821 жылы 2 тамызда жеткен хабарда молда шекті-тілеу Қаражігіт Бектауұлына «сұлтанның барлық іс-әрекеттеріндегі негізгі ақылшы» деген анықтама берілсе, өмірлерін қазақты қоршаған сырт жаулармен күреске арнаған Көтібар, Арыстан, Асау, Жоламан батырлардың Аринғазының маңына топтасуы көп жайдан хабар береді.

Мұхаммед Рахым ханның кезінде әскери қуатты мемлекетке айналған Хиуа хандығы қазақтар бағытында ашық агрессиялық саясат ұстанғаны тарихтан белгілі. Осыған байланысты Сыр бойы рулары Аринғазы Әбілғазыұлын Хиуа озбырлығынан құтқарушы деп таныды. 1812 жылғы қаңтар айындағы және 1815 жылдың қысындағы жойқын Хиуа жорықтары сырдариялық қазақтарды есеңгіретіп кетті. Әбілғазы хан, Шекті Жаназар би бастаған ел қоныс аударуға дейін мәжбүр болды. Көп ұзамай Әбілғазы хан дүние салып, қалыптасқан ішкі және сыртқы жағдайды қатаң ескерген Шекті рубасылары Аринғазы сұлтанға сенім білдіріп, 1815 жылы Сырдың сол жағалауындағы Жанкент қаласы маңында оны хан көтереді.

Арынғазы сұлтанның хан сайлануы XIX ғасыр басындағы қазақ даласы үшін үлкен тарихи бетбұрыстың бастамасы болды. Аринғазының үлкен билікке келуі патша үкіметінің XVIII ғасырдың 30-жылдарында-ақ бастап кеткен Әбілқайыр-Батыр бақталастығын өршіткен, өміршең еткен саяси ойынына тұсау салды. Өйткені Аринғазы хан бола отырып Әбілқайыр әулеті сұлтандарының да нақты қолдауын алған болатын.

Билікке келісімен Аринғазы хан Кіші және Орта жүздердің басын біріктіруді бастап кетті. Ол XIX ғасыр басындағы ел ішін дендеген рулық тартысты батыл тоқтата білді. Бұл бағытта әдет-ғұрып және шарият заңдарына сүйеніп, араздықты тудырушы кінәлілерді жұрт алдында өлім жазасына кесуге дейін барды, олардың дүние-мүлкі талапкерлерге үлестірілді. Қазақтар арасындағы келісімге қол жеткізуді көздеп, тыныштықты бұзушы барымтаның негізгі себептерін анықтап, оны жандандырушы топтарды тәртіпке шақыру сұлтан қызметінің бір қырына айналады. Сол уақытта ел аузында «Жайық бойындағы Кіші жүзден Аринғазы деген хан шығыпты, өзі қара қылды қақ жарған әділ екен» деген әңгімелер тарайды. Атақты Шернияз ақынның «ар жақта Аринғазы дүмбірлеген» деп жырлауы да осы кез еді. Ханның ықпал-өрісінің, атақ-даңқының артуынан Орта жүздің Торғай еліндегі Арғын рулары да әділдік іздеп келіп тұрған дейді [3, 145 б].

Тарихшы Е.Бекмаханов Кеңесарының сот құқықтық реформасының негізі Аринғазы тәжірибесінен алынғандығын атап өтеді. Ғалым одан әрі Аринғазының осы саладағы жаңашылдығы туралы «оның реформаторлық қызметі Тәуке ханға қарағанда басқаша сипатталатын. Соған қарамастан Аринғазының сот ісін құру қызметі хан билігін нығайтуға арналған еді. Оның біріктіруші саясаты феодалдық негізде құрылды. Аринғазы ру шонжарлары билерінің сот құқығын шектеді. Рулар арасындағы дау-жанжал ол тағайындаған қазылар арқылы шешілетін болды. Аринғазының заң шығарушылық қызметіндегі бір жаңалық – ол сот ісін қазақтардың әдеттегі құқығы бойынша емес, шарият дәстүрі бойынша жүргізу, бұл сөзсіз түрде оң қадам және қазақтарда құқықтық қатынастардың дамуындағы белгілі бір кезең болды», - деп көрсетеді [3, 153б]. Е.Бекмаханов Кеңесары хан Аринғазының тек сот жүйесін ғана емес, сонымен бірге басқа да мемлекеттік басқару жүйесін одан әрі жетілдіріп, іс жүзіне асырды деп анықтады.



Арынғазы Әбілғазыұлы хандықты күшейту мақсатында салық саясатын дұрыс жолға қойды. Бір сөзбен айтқанда Аринғазының басты мақсаты Кіші жүзде біртұтас хандық құру болды.

1816 жылы 20-25 мамырда Аринғазы хан ұйымдастырған Ор өзені маңында Кіші, Орта жүз қазақтарының біріккен Халық Кеңесі өтеді. Көптеген сұлтандар мен рубасылар бар жеті мыңға жуық адам қатынасқан бұл кеңесте ондаған жылдарға созылған Орта жүз рулары мен Жаппас, Жағалбайлы руларының арасындағы тартыс мәселелері шешіледі. Осындай жағдайда патша үкіметі өздері тағайындаған Кіші жүздің ресми ханы Шерғазы Айшуақұлына күмәнмен қарады. Орынбор губернаторы Г.С.Волконский Аринғазымен қарым-қатынас орнатты. Ел ішіндегі Аринғазының біріктіру саясаты мен орыс үкіметінің оған назар аударуы Мұхаммед Рахым ханның жаңа шабуылдарын туғызды. Хиуа шапқыншылығын тежеудің және оларға лайықты тойтарыс берудің бірден-бір жолы Кіші жүздің нағыз тұтастығы екендігін түсінген Аринғазы орыс әкімшілігі ұйымдастырған 1817 жылғы 29 тамыздағы Орынбор Сауда үйіндегі кездесуді қабыл алады. Кіші жүз қазақтары арасындағы белгілі үш тұлғаның – Аринғазы хан, Шерғазы хан, Қаратай сұлтанның кездесуі нәтижесінде ортазиялық бағыттағы мәселелер шешілгендей болады. Ресеймен дипломатиялық қатынастарды жолға қоя алған Аринғазы Хиуамен де қатынасты реттеуге ұмтылады. 1817 жылы қарашада Үргенішке Хиуа ханымен кездесуге ағасы Шерғазы Қайыпұлын аттандырады. Өзара тұтқындар алмасуға дейін барған кездесудің соңы саяси баянды болған жоқ. Өйткені Хиуа Аринғазының Кіші жүздегі билік аясынан аяғын тартты, Ресей саясаткерлері алдында оның зор беделге ие болып, қазақтың мемлекеттік мәселелерімен дербес айналыса бастауынан қорықты. Сондықтан осы кезде хиуалық аярлық саясат өз күшіне мінді. Елшілік сапарынан соң, кезінде Аринғазыны қолдаған Шерғазы Қайыпұлы Хиуа тағайындаған Сыр бойы қазақтарының ханы болып шыға келді. Ал Аринғазының 1818 жылы қазан айында өз інісі Арду сұлтан бастаған елшілікті аттандыруы Мұхаммед Рахым тарапынан оларды тұтқындаумен аяқталды [4, 91 б].

Хиуа біріккен қазақ ордасын қалаған жоқ, қазақтардың басына жаңа көшбасшының келуі ортазиялық аймақтағы Мұхаммед Рахым бастаған өзбек хандығына төнетін жаңа қауіп болып табылатындай көрінді.

Осындай жағдайда Аринғазы Орынбор әкімшілігінен қолдау сұрады. Әскери көмек көрсетілмесе де, Ресей Хиуа ханына қарсы Аринғазының саясатын пайдалануды көздеді. Бір сөзбен айтқанда тұтас билікке жақын тұрған Кіші жүздің Аринғазы арқылы күшеюінен Хиуа қорықса, Ресей түбінде бағындырылатын шығыстың екі халқының бірігуі түгіл, олардың дұшпан болып қалуларын қалады.

П.К.Эссеннің 1818 жылы Аринғазыны Кіші жүздегі Хан кеңесінің төрағасы қызметіне тағайындауы, оның қайраткерлік қызметінде үлкен тарихи оқиғалардың басталғандығын көрсетті. Сөйтіп Аринғазы Кіші жүздің толық хандығына қол созып, Орта жүздің беделді бетке ұстарларын өз саясатына жақындатуды бастайды.

Аринғазы Әбілғазыұлының дара билігінің шарықтауы 1819 жылы шілде айында көрінді. Оны Кіші жүз рулары түгелдей, Орта жүзден – Қыпшақ, Арғын, Ұлы жүзден – Үйсін руларының өкілдерінен құралған барлығы 380 ел игілерінің Орынборға Кіші жүзге хан сайлауға ұсынған өтініші түседі [5, 86 б].

Аринғазы кандидатурасы Орынбор губернаторы П.К.Эссен тарапынан қолдау тапты.

Аринғазының осыншалықты күш алуына алдымен Хиуа хандығы қарсы болды. Бұл ортазиялық мемлекет билеушісі Аринғазыға қарсы Шерғазы Қайыпұлын да, Шерғазы Айшуақұлын да айдап салды. Оның үстіне Мұхаммед Рахымның 12 мың қолмен 1820 жылы 25 ақпанда Сыр бойы қазақтарына соққы беруі орын алды. Тарихшы Ә.Мұқтар Ресей мемлекеттік тарихи мұрағатынан тапқан дерегінде Хиуа тұтқынына Аринғазының анасы, бауыры Нұрым сұлтан әйелімен және ұлымен бірге тұтқынға түскендігін, Аринғазы 33 бауырынан айырылғандығын жазады [5,239 б]. Хиуаның жорық жоспарынан хабардар болған Аринғазы өз кезегінде Орынбордан көмек сұрағанымен оны ала алмаған болатын.

Ресей Сыртқы Істер министрлігі әрине Орынбор ұсыныстарын жіті зерделеп, түптеп келгенде отарлау саясатының бірқалыпты жүруін жүзеге асырды. Сондықтан саяси аренада



жарқырай көрінген Арынғазы хан отаршылдарға кедергі жасар тұлға ретінде айқындалды. Сөйтіп Арынғазы Санкт-Петербургке жедел түрде кездесуге шақырылады. Тарихи тұлғаның бұдан кейінгі өмірі отарлық кезең шежіресінен белгілі. Алдымен Санкт-Петербургке шақырылған Арынғазы Әбілғазыұлы кейіннен Калуга қаласына жер аударылды, сонда елін азаттықта, халқын бірлікте көргісі келген біртуар қайраткер 1833 жылы тамыз айында өмірден өтеді.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Мұқтар Ә.Қ. Азаттық таңы жолында (Қазақстанның батыс өңірі: XVIII ғасырдың екінші жартысы және XIX ғасырдың бірінші ширегі аралығындағы тарихи жағдайлар). – Алматы: «Ғылым» ғылыми баспа орталығы, 2001. – 258 б
2. Мұқтар Ә.Қ. Тарих тұңғығындағы тұлғалар. Алматы, 2008. - 240 б.
3. Бекмаханов Е. Қазақстан XIX ғасырдың 20-40 жылдарында. Алматы, 1994.–416 б.
4. Ахметова Ұ. Арынғазы хан (1786-1833) (Жоғары оқу орындарының студенттеріне арналған оқу құралы). -Ақтөбе: «А-Полиграфия», 2004. -168 б
5. Вяткин М. Журнал Оренбургского муфтия // Сырым Датұлы / Жинақ. – Алматы: Арыс, 2004. - 240 б.

The category of case of nouns in english and in russian languages

Seissenbayeva G.M, master, senior teacher “Silkway” international university, Shymkent

Toktybaeva M.E, GКУ Comprehensive secondary school №13 Talgar district of Almaty region

Tazhenova A.S, master, senior teacher Abai Kazakh national pedagogical university, Almaty

Ali Raza - senior teacher, University of foreign languages and business career, Almaty

Annotation: There is a change going on in present-day English which runs counter to the general trend towards loss of inflections, that is the spreading of 's-genitive at the expense of the of-genitive. Until a few years ago, the genitive with's was used in modern times mainly with nouns which could be replaced (in the singular) by the pronouns he and she, but not with nouns which could be replaced by the pronoun it: so that people normally said the man's face and the woman's face, but the face of the clock and the surface of the water.

Grammarians seem to be divided in their opinion as to the case-system of English nouns. Open to thought and questioning, this problem has always been much debated. The most common view on the subject is that nouns have only two cases: a common case and a genitive or possessive case. The common case is characterised by a zero suffix (child, boy, girl, student), the possessive case by the inflection [-z] and its phonetic variants [-s], [-iz], in spelling -'s. The uses of the genitive are known to be specific, those of the common case general. In terms of modern linguistics, we can therefore say that both formally and functionally, (he common case is unmarked and the genitive marked [1].

There are grammarians, O. Curme and M. Deutschbein, for instance, who recognise four cases making reference to nominative, genitive, dative and accusative: the genitive can be expressed by the -'s-inflection and by the of-phrase, the dative by the preposition to and by word-order, and the accusative by word order alone. E. Sonnenschein insists that English has a vocative case since we may propose an interjection oh before a name.

It is to be noted that the choice between the two opposite viewpoints as to the category of case in English remains a matter of linguistic approach. From the viewpoint of inflectional morphology the



inadequacy of "prepositional declension" is obvious. Using Latin categories which have no relevance for English involves inventing distinctions for English and ignoring the distinctions that English makes.

The meaning of "accusative" in a two-term system nominative — accusative, for instance, is different from the meaning of "accusative" in a four- or five-term system. The term "common case" seems therefore more justified than "the accusative". If we call him an "accusative" in expressions like I obey him, I am like him, It was on him, the term "accusative" may actually hinder when we translate into another language which has an accusative along with several other cases and in which the word for obey takes the dative, the word for like the genitive and the word on ablative, as they do in Latin.

"Of course, the morphological opposition nominative — accusative must be expressed by something in English. But this "something" is not a morphological opposition, for there is no morphological differentiation between the nominative and the accusative of nouns".

We must not, of course, look at English through the lattice of categories set up in Latin grammar. The extent to which one can remain unconvinced that English has a grammar like Latin is probably the basis of the faulty viewpoint that English has no grammar at all.

Latin distinguishes subject, direct object, indirect object by case-differences (differences in the inflexion of the word) and arrangement is not very important. English also distinguishes subject, direct object, and indirect object, but it does so largely by arrangement, e. g.:

The pupil handed the teacher his exercise.

He bought his little girl many nice toys.

With all this, it can hardly be denied that there exist in Modern English prepositional structures denoting exactly the same grammatical relation as, say, the possessive case inflection or word order distinguishing the accusative from the dative. These are the so-called "of-phrase" and "to-phrase", in which the prepositions of and to function as grammatical indicators of purely abstract syntactic relations identical with those expressed by cases. The grammatical analysis of such phrases for their frequency, variety and adaptation must, surely, go parallel with the study of the morphological category of case which in present-day English is known to have developed quite a specific character [2].

The analytical character of some prepositional phrases in Russian is described by V. V. Vinogradov: "В русском литературном языке с XVII—XVIII вв. протекает медленный, но глубокий процесс синтаксических изменений в системе падежных отношений. Функции многих падежей осложняются и дифференцируются сочетаниями с предлогами. Все ярче обнаруживается внутреннее расслоение в семантической системе предлогов. В то время как одни простые предлоги: для, до, перед, при, под, кроме, сквозь, через, между, а тем более предлоги наречного типа: близ, среди, мимо и т. п. — почти целиком сохраняют свои реальные лексические значения, другие предлоги: а, за, из, в, на, отчасти, над, от, по, про, с, у — в отдельных сферах своего употребления, иные в меньшей степени, иные вплоть до полного превращения в падежные префиксы, ослабляют свои лексические значения, а иногда почти совсем теряют их".

It is important to remember that the grammatical content of the possessive case is rather complex. Besides implying possession in the strict sense of the term, it is widely current in other functions.

Compare such patterns, as:

a) my sister's room (genitive of → the room of my sister possession)

b) my sister's arrival (subjective → the arrival of my sister genitive)

c) the criminal's arrest (objective → the arrest of the criminal genitive)

d) a child's language (qualitative → the childish language a woman's college genitive) → a college for women

e) a month's rent (genitive of → a monthly rent

f) three hours' delay / measure) → a delay for three hours



The same is true of such uses as wife's duty, child's psychology, lawyer's life, man's duty, etc. The genitive of measure or extent is easily recognised as fairly common in expressions of a certain pattern, e. g.: a moment's silence, a day's work, a minute's reflection, to a hair's breadth, etc.

There is no formal difference between subjective and objective genitive, between genitives denoting possession and qualitative genitives, but this kind of ambiguity is usually well clarified by linguistic or situational context. Thus, mother's care may mean "Любовь матери" —with reference to some individual, and "материнська любов" in its general qualitative sense. The meaning of the phrase may vary with the context [3].

The genitive inflection is also used with certain words which otherwise do not conform to noun patterning, as in yesterday's rain, to-day's match, to-morrow's engagement. These are not idioms, with their total lexical meaning fixed, but only fixed patterns or usage.

Limits of space do not permit to take notice of all idiomatic patterns established in this part of English grammar. A few further examples will suffice for illustration. These are, for instance: I'm friends with you, where friends is probably part of the indivisible idiom "be friends with" + + noun/pronoun, used predicatively.

Patterns with "of + genitive" usually have a portative sense denoting "one of", e. g.: It is a novel of J. London's (=one of his novels). Cf. It is a novel by J. London. (=a novel written by J. London).

Similarly: Fleur's a cousin of ours, Jon.

In expressive language this form may become purely descriptive. Endowed with emotive functions in special linguistic or situational context it may weaken its grammatical meaning and acquire subjective modal force denoting admiration, anger, praise, displeasure, etc., e. g.: Margaret ... was taken by surprise by certain moods of her husband's.

The -s inflection offers some peculiar difficulties of grammatical analysis in idiomatic patterns with the so-called group-genitives, e. g.: Mr. what's-his-name's remark, or He said it in plenty of people's hearing.

There are also patterns like "the man I saw yesterday's son" quoted by H. Sweet. One more example.

The blonde I had been dancing with's name was Bernice something Crabs or Krebs.

We cannot fail to see that the's belongs here to the whole structure noun + attributive clause.

Different kind of such group-genitives are not infrequent and seem to be on the increase in present-day colloquial English.

Mention should also be made of the parallel use of the's form and the preposition of found in patterns like the following:

In the light of this it was Lyman's belief and it is mine — that it is a man's duty and the duty of his friend to see to it that his exit from this world, at least, shall be made with all possible dignity [4].

...a work's popularity, the engine's overhaul life.

And here are a few examples of special use of the possessive case in fossilised expressions of the formula character, such as: to one's heart's content, for pity's sake, out of harm's way, at one's fingers' ends, for old acquaintance's sake, for appearance's sake. These expressions were grammatically regular and explicable in their day, but they follow grammatical or semantic principles which have now fallen into disuse.

The's-genitive was used in certain expressions of time and distance (an hour's time), and could be used with many nouns replaceable in the singular by it or they (the Government's decision); as is well known, there was also a number of commonly used phrases where the's-genitive was used even though the noun was one which could be replaced in the singular only by it (New Year's Day, the water's edge). In recent years, however, the 's-genitive has come into common use with nouns which are replaceable in the singular only by it. Here are a few examples taken from reputable sources: resorts' weather → the weather of seaside towns; human nature's diversity → the diversity of human nature; the game's laws → the laws of the game. Many more examples will be found in books and in newspapers. We cannot fail to see that this tendency for's to replace of is a development from the analytic to the synthetic: the of-phrase is replaced by the's-inflection [5].



The relative distribution of the of-phrase and the's-genitive as a recurrent feature of the language, must be given due attention as relevant to synonymy in grammar.

It will be important to remember that the distinction between living and lifeless things is not closely observed, and the's-genitive is often used in designations of things to impart descriptive force and at the same time stress the governing noun.

References

1. S. Maher. Writing for Academic Purposes. - ESP World., 2010. -P. 9.
2. A. I. Shabanah. Summarization strategies adopted by the senior level students. - ESP World., 2005. -P. 18.
3. Ch. Fries. The structure of English. An introduction to the Construction of English sentences. - London.,1983. -P.63.
4. I. Anderson. Avoiding Plagiarism in Academic Writing. -Oxford., 2009. -P.23.
5. H. Laycock. Mass nouns, Count and Non-count nouns. -Oxford., 2005. -P.105.

Групповая работа учащихся на уроке как средство уровневой дифференциации

Шаншарова Алия Абеновна,

учитель математики,

КТУ «Средняя школа №6 города Атбасар отдела образования Атбасарского района»

Педагогическое кредо:

«Учитель живет до тех пор, пока учится,
как только он перестает учиться, в нём умирает учитель»
Ушинский К.Д.

Каким же должен быть педагог сейчас, и какова роль педагога в современном обществе? У настоящего учителя всегда много вопросов, на которые он ищет ответы и таким образом двигается вперед. Настоящий учитель живет своей работой!

Невозможно научить кого-то любить, если сам не любишь; невозможно научить кого-то учиться, если сам не учишься, не повышаешь свое мастерство; невозможно научить кого-то открывать в себе таланты, если сам в себе их никогда не искал! Такой человек точно знает, чтобы быть настоящим учителем, необходимо развиваться самому, искать активные формы и методы обучения, идти в ногу со временем.

Под влиянием возрастающих требований жизни увеличивается объем и усложняется содержание знаний, подлежащих усвоению в школе. По своим природным способностям, темпу работы и т. д. ученики сильно отличаются друг от друга. Нередко в одном классе можно наблюдать учеников как с очень низким, так и с очень высоким уровнем развития. Как принято мы выбирает методы и формы обучения, ориентированные на среднего ученика. При этом сильным и слабым ученикам уделяется мало внимания. В этих условиях учащиеся с хорошими способностями работают без особого напряжения, а слабые учащиеся испытывают возрастающие затруднения.

В обучении моего предмета данная проблема занимает главенствующее место, что объясняется спецификой предмета математики. По результатам многочисленных психолого-педагогические исследования, было получено. Что, даже если уровнять многие факторы, которые влияют на уровень усвоения новых знаний, а именно: обеспечить одинаковый исходный минимум знаний у всех учащихся, положительное отношение их к предмету, тщательно разработать методику введения нового материала, то, несмотря на равенство этих



условий, новые знания будут усвоены у учащихся по-разному. Отсюда следует что, необходима такая организация урока, которая бы учитывала различия между учащимися и создала такие коллобаративные условия для эффективной учебной деятельности всего класса. И такой формой организацией урока, которая учитывает эти особенности, является « Групповая работа учащихся на уроке как средство уровневой дифференциации».

В своей работе с применением данных технологий позволило достичь определенных положительных результатов:

- ❖ повышение общего уровня знаний по предмету;
- ❖ изменение отношения учеников к урокам математики;
- ❖ изменение у учащихся отношения к собственным ошибкам и затруднениям;
- ❖ повышение умений и навыков информационной компетентности учащихся;
- ❖ создание атмосферы доверия, сотрудничества в системе «преподаватель - ученик-группа»;
- ❖ выработка осознанного отношения к индивидуальной, групповой и коллективной деятельности.

Новая модель обучения позволит более полно учесть интересы, потребности и возможности участников образовательного процесса.

Биомеханика как составляющая физического воспитания и спорта

Щеголев Геннадий Николаевич

преподаватель физической культуры,

Кокшетауского высшего колледжа «АРНА»

Каждый преподаватель физической культуры должен использовать знания биомеханики при проведении уроков физической культуры. Поэтому я счел нужным в своей статье изложить свое видение и понимание взаимодействия физических упражнений с биомеханическими законами.

«Взаимосвязь физических нагрузок и функциональных возможностей организма»

Физические нагрузки вызывают перестройки различных функций организма, при этом особенности и степень этих перестроек зависят от мощности и характера двигательной деятельности. В состоянии покоя системы организма функционируют не с полной мощностью в соответствии со сравнительно невысокими энерготратами. При физической нагрузке необходима перестройка функций органов и систем на более высокий уровень активности, при этом чем выше уровень физической активности и энергопотребления, тем больше выражена эта активность.

В первую очередь при двигательной активности повышаются возбудимость работающих мышц, повышается чувствительность их рецепторов, растет температура и снижается вязкость мышечных волокон. В мышцах улучшается кровоснабжение: дополнительно открываются капилляры, которые в состоянии покоя находились в спавшемся состоянии.

При длительных физических нагрузках различные мышечные волокна в скелетной мышце вовлекаются в работу попеременно, восстанавливаясь в периоды отдыха, а при интенсивных кратковременных напряжениях — практически все волокна включаются синхронно. Работа небольшой интенсивности сопровождается вовлечением медленных волокон, а с повышением мощности нагрузки происходит задействование промежуточных, а затем и быстрых волокон.



Также происходит активация центров в головном и спинном мозге, отвечают за совершение движений. Кроме того, активируются нейроны, ответственные за формирование необходимой для совершения движения позы.

Работающие мышцы являются главным потребителем энергии при физической нагрузке. С самого начала двигательной активности происходит активация креатинфосфатного пути ресинтеза АТФ, его сменяет анаэробный гликолиз, а затем подключается аэробная окислительная система. Следует помнить, что аэробная система является основным путем энергообеспечения.

Следовательно, общим показателем функциональной активности всего организма при физической нагрузке является потребление кислорода. Большинство изменений работы физиологических систем при физической нагрузке направлены на повышение доставки кислорода работающим мышцам, чтобы в них происходило восполнение запасов АТФ.

Значительно увеличивается частота и глубина дыхательных движений, что является необходимым для лучшей оксигенации крови (обогащения её кислородом в лёгких). Однако предельное напряжение дыхательных мышц нецелесообразно, поскольку при этом они потребляют такое большое количество O_2 , что их работа не оправдывает себя.

Существенно меняется работа сердечно-сосудистой системы. Увеличивается частота сердечных сокращений (в два и более раз по сравнению с покоем), растёт объём крови, проходящий через сердце за минуту. При этом кровоток становится более интенсивным в работающих органах — скелетных мышцах, сердце, легких, активных зонах мозга, а во внутренних органах и в коже — снижается. Чем больше мощность работы, тем более выражено перераспределение крови. Увеличивается скорость кровотока, а время кругооборота крови снижается вдвое.

При мышечной работе наблюдается увеличение количества клеток крови (эритроцитов, тромбоцитов, лейкоцитов). Рост числа эритроцитов также способствует повышению объёма транспортируемого кровью кислорода. Вместе с тем, в связи с потерей воды и увеличением количества клеток крови её вязкость значительно повышается, что неблагоприятно сказывается на её движении по капиллярам.

Таким образом, изменения, возникающие при мышечной нагрузке, сводятся к активации систем, которые отвечают за реализацию движений (в первую очередь, рабочих мышц и центральной нервной системы), а также систем, обеспечивающих доставку кислорода к работающим мышцам (сердечно-сосудистой и дыхательной).

В ходе тренировки и соревнований в организме последовательно возникает ряд функциональных состояний.

Предстартовое состояние. Изменение активности ряда органов и систем происходит задолго до выступления (перед ответственными соревнованиями – за несколько дней и недель). Возникает мысленная настройка на соревнование, повышенная мотивация, растёт двигательная активность во время сна, повышается обмен веществ, увеличивается мышечная сила, в крови повышается содержание гормонов, эритроцитов и гемоглобина. Такое повышение активности называется предстартовым состоянием. Эти проявления усиливаются за несколько часов до старта и ещё больше – за несколько минут перед началом работы, когда возникает собственно стартовое состояние.

Различают три формы предстартовых состояний: боевую готовность, предстартовую лихорадку и предстартовую апатию. Последние две формы предстартовых состояний являются неадекватными.

Боевая готовность обеспечивает наилучший психологический настрой и функциональную подготовку спортсменов к работе. Наблюдается оптимальный уровень физиологических сдвигов — повышенная возбудимость нервных центров и мышечных волокон, адекватная величина поступления глюкозы в кровь из печени, оптимальный усиление частоты и глубины дыхания и частоты сердцебиений, укорочение времени двигательных реакций.



В случае возникновения предстартовой лихорадки возбудимость мозга чрезмерно повышена, что вызывает нарушение механизмов межмышечной координации, излишние энерготраты и преждевременный расход углеводов, избыточные реакции сердечно-сосудистой системы. При этом у спортсменов отмечена повышенная нервозность, возникают фальстарты, движения начинаются в неоправданно быстром темпе и вскоре приводят к истощению ресурсов организма.

В противоположность этому, состояние предстартовой апатии характеризуется недостаточным уровнем возбудимости центральной нервной системы, увеличением времени двигательной реакции, невысокими изменениями в состоянии скелетных мышц и вегетативных функций, подавленностью и неуверенностью в своих силах спортсмена.

Разминка направлена на повышение функционального состояния организма и создание оптимального уровня возбуждения центральной нервной системы и мышц, суставов. Разогревание мышц снижает их вязкость, повышает гибкость суставно-связочного аппарата, способствует отдаче тканям кислорода из крови, активизирует ферменты и ускоряет протекание биохимических реакций. Однако разминка не должна доводить спортсмена до выраженного утомления и вызывать повышение температуры тела выше 38°C, так как это вызывает отрицательный эффект.

Оптимальная длительность разминки составляет 10 – 30 мин, а интервал между разминкой и работой не должен превышать 15 мин, поскольку после этого эффект разминки снижается.

Врабатывание. Периоды покоя и работы характеризуются относительно устойчивым состоянием функций организма, с отлаженной их регуляцией. Между ними имеются два переходных периода — вработывания (от покоя к работе) и восстановления (от работы к покою).

Период вработывания отсчитывают от начала работы до появления устойчивого состояния. Вработывание различных функций происходит неодновременно. Сначала вработываются двигательные функции, а затем — более инертные системы обеспечения. Быстрее всего нарастают до рабочего уровня частота сердечных сокращений и дыхания, после этого — минутный объем крови, глубина и минутный объем дыхания. За их перестройками следует рост потребления кислорода и, позже всего, налаживание терморегуляции (этот момент сопровождается потоотделением).

Более быстрое вработывание наблюдается у более квалифицированных спортсменов, а также в более молодом возрасте (у подростков).

Период вработывания может завершаться появлением «мертвой точки». Она возникает у недостаточно подготовленных спортсменов в результате дискоординации двигательных функций и систем обеспечения. При слишком интенсивных движениях и замедленной перестройке работы дыхательной и сердечно-сосудистой системы процессов нарастает заметный кислородный долг, снижается рН крови, возникает тяжелое субъективное состояние. У спортсменов наблюдаются одышка и нарушения сердечного ритма. В этот период работоспособность резко падает. Она возрастает лишь после волевого преодоления «мертвой точки», когда открывается «второе дыхание» (то есть происходит переход в устойчивое состояние), или в результате снижения интенсивности работы.

Устойчивое состояние. При длительной работе относительно постоянной мощности в организме спортсмена возникает устойчивое состояние (steady state), которое продолжается от момента завершения вработывания до начала утомления.

Различают кажущееся (или ложное) и истинное устойчивое состояние. Кажущееся устойчивое состояние возникает при работе большой и мощности, когда спортсмен достигает уровня максимального потребления кислорода, но это потребление не покрывает высокого кислородного запроса и образуется значительный кислородный долг.

Истинное устойчивое состояние имеет место при работе умеренной мощности, когда потребление кислорода соответствует кислородному запросу, и кислородный долг почти не образуется.



При устойчивом состоянии происходит мобилизация всех систем организма на высокий рабочий уровень, стабилизация различных показателей (длины и частоты движений, амплитуды колебаний общего центра масс, частоты и глубины дыхания, частоты сердечных сокращений, уровня потребления кислорода). Также отмечается согласование работы различных систем организма, которое сменяет их дискоординацию в период вработывания (например, устанавливается определенное соотношение темпа дыхания и движения).

При физических нагрузках переменной мощности (в гимнастике, прыжках в воду, тяжелой атлетике, метаниях, а также в спортивных играх и единоборствах) выполнение различных упражнений весьма кратковременны либо их интенсивность часто меняется. В отличие от длительных упражнений здесь невозможно достижение устойчивого состояния по потреблению кислорода и другим физиологическим показателям.

Однако повторная работа в этих видах спорта вызывает своеобразное проявление процесса вработывания и последующей стабилизации функций. Каждое предыдущее выполнение упражнения служит разминкой для последующего и вызывает вработывание организма с постепенным нарастанием функциональных сдвигов, вплоть до необходимого рабочего уровня.

Однако повторная работа в этих видах спорта вызывает своеобразное проявление процесса вработывания и последующей стабилизации функций. Каждое предыдущее выполнение упражнения служит разминкой для последующего и вызывает вработывание организма с постепенным нарастанием функциональных сдвигов, вплоть до необходимого рабочего уровня.

Работоспособность – способность человека совершать конкретную деятельность в рамках заданных параметров времени и эффективности. При этом считается, что работоспособность следует оценивать по критериям профессиональной деятельности и состояния функций организма, другими словами, с помощью прямых и косвенных ее показателей.

Прямые показатели у спортсменов позволяют оценивать их спортивную деятельность как с количественной (метры, секунды, килограммы, очки), так и с качественной (надежность и точность выполнения конкретных физических упражнений) стороны.

К косвенным критериям работоспособности относят различные клинко-физиологические, биохимические и психофизиологические показатели, характеризующие изменения функций организма в процессе работы. Другими словами, косвенные критерии работоспособности представляют собой реакции организма на определенную нагрузку и указывают на то, какой физиологической ценой для человека обходится эта работа. Установлено, что косвенные показатели работоспособности в процессе мышечной работы ухудшаются значительно раньше, чем ее прямые критерии.

При оценке работоспособности и функционального состояния человека необходимо также учитывать его субъективное состояние (усталость), являющееся довольно информативным показателем. Ощущая усталость, человек снижает темп работы или вовсе прекращает ее. Этим самым предотвращается функциональное истощение различных органов и систем и обеспечивается возможность быстрого восстановления работоспособности человека.

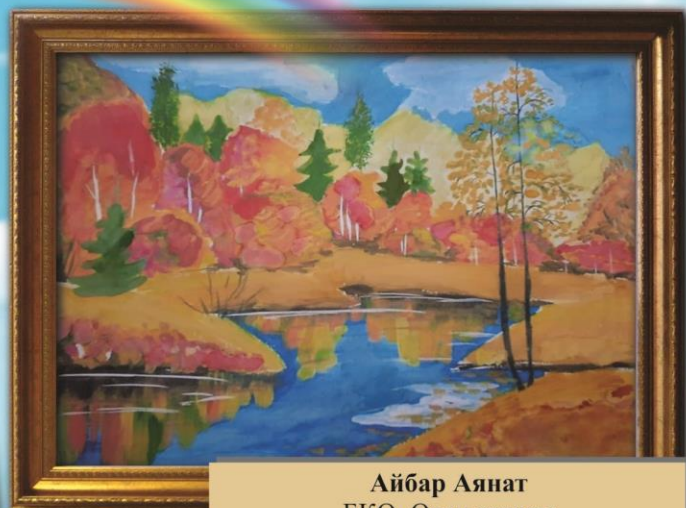
Определение уровня физической работоспособности у человека осуществляется путем применения тестов с максимальными и субмаксимальными мощностями физических нагрузок.

В тестах с максимальными мощностями физических нагрузок испытуемый выполняет работу с прогрессивным увеличением ее мощности до истощения (до отказа). Применение этих тестов имеет определенные недостатки: во-первых, пробы небезопасны для испытуемых и потому должны выполняться при обязательном присутствии врача, и, во-вторых, момент произвольного отказа — критерий субъективный и зависит от мотивации испытуемого.

Шығармашылық мүйісі/Уголок творчества



Бейсембекова Айжан Амангелдіқызы
Ақмола облысы Целиноград ауданды
Қосшы ауылдық клубының
«Калорит» сурет үйірмесі
Жет.: Бабасова Кункенже Аяшевна



Айбар Аянат
БҚО, Орал қаласы
№24 «Солнышко» бөбекжайы
Жет.: Утепбергенова Кунслу Бисенбиевна



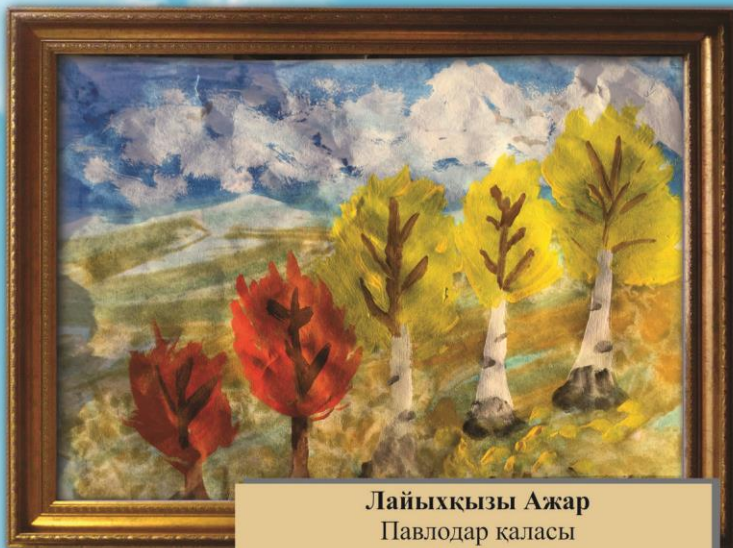
Солохин Данил
Жамбылская обл., Меркенский р-он, с.Мерке
ООШГ № 39 имени Темирбека Кожакеева
Рук.: Боженко Ирина Алексеевна



Джураева Наргиза
Тараз қаласы әкімдігінің білім бөлімінің
№38 орта мектебі КММ
Жет.: Ембердиева Айнура Бахитовна



Мухтарова Айниша Болатовна
КТУ «Школа-лицей №1»
акимата г.Нур-Султан
Рук.: Аязбаева Нурлыгуль Султанбековна



Лайыхкызы Ажар
Павлодар қаласы
№43 сәбилер бақшасы МҚКК
Жет.: Дарбаева Айгуль Жанатовна



Фимушин Михаил Денисович
Костанайская область, город Лисаковск
КТКП «Ясли-сад «Дельфинчик»
Рук.: Назарчева Надежда Александровна



Бишаева Эмилия Артуровна
Орал қаласы Асан Тайманов атындағы
№34 мектеп-гимназиясы
Жет.: Бекенова Ботагоз Бахтығалиевна



Беков Айдос
город Караганда
КГУ детский дом для детей с ОВР
Рук.: Викторова Наталья Александровна



Оралғалиева Жания Оралғалиевна
г.Усть-Каменогорск
КГУ «Средняя школа №15»
Рук.: Усанова Миниса Матигуллиовна



Поздравляю своего любимого воспитателя с детского сада №59 "Аққанат" города Нур-Султан, группы "Теремок" Бурамбекову Гульназию Барлыбаевну!

Быть воспитателем — призвание,
Заботу детям всем дарить,
Мы Вас за Ваши все старания
Не устаем благодарить!

Иманбаева Ясмин, 5 лет





Требования к содержанию и оформлению

Авторские права.

Высылая материалы, автор гарантирует, что

- по данной работе у автора нет обязательств перед третьими лицами, препятствующими размещению материалов;
- отправляя материал для публикации в журнале, Вы подтверждаете, что права на нее принадлежат Вам, и если возникнут проблемы с соблюдением авторских прав, то обязуетесь разрешать их самостоятельно;

Требования к содержанию и оформлению статей:

1. В структуру статьи должны входить: заглавие статьи; ФИО автора/ов; занимаемая должность; название учреждения; город/район; текст статьи; список литературы, который должен содержать лишь цитируемые в тексте работы.

2. Заглавие статьи должно быть информативным, лаконичным.

3. Статья предоставляется в редакцию журнала в электронном виде.

4. Объем статьи не должен превышать **4 страниц** формата А4, страницы должны быть целиком заполнены текстом. Шрифт 14 Times New Roman, интервал – 1,0. Поля: слева, справа, сверху, снизу – 2 см, включая таблицы, схемы, рисунки и список литературы.

5. Все формулы должны набираться в «Редакторе формул» в текстовом редакторе Word.

6. Все графики и диаграммы и прочие выстраиваемые объекты должны быть снабжены числовыми данными, обеспечивающими при необходимости их (графиков, диаграмм) достоверное воспроизведение, размер шрифта-12 пт.

7. Табличные сноски располагаются под таблицей.

8. Список литературы оформляется в конце статьи.

9. Статья сопровождается краткими аннотациями (5-7 предложений), содержащими информацию о тематике и проблематике статьи, цели ее написания.

10. Ответственность за содержание статьи несут авторы.

11. Редакционная коллегия оставляет за собой право публикации или отклонения статьи.

12. Материалы авторам не возвращаются.

13. Статьи, оформленные с нарушением требований, к регистрации не принимаются.

14. Фото не помещать в текст (сохранять отдельно в формате JPG с нумерацией от №1, №2). В тексте статьи указывать номер фото, выделяя жирным шрифтом.

15. В отдельном от статьи файле (Заявка) указываются сведения об авторе: ФИО, учёная степень, учёное звание, занимаемая должность, название учреждения, домашний адрес, контактные телефоны, e-mail.

16. Можно приложить качественную фотографию автора (в электронном виде).

17. Редакционная коллегия имеет право вернуть на доработку автору материалы при невыполнении предъявляемых требований, наличии орфографических, грамматических и стилистических ошибок, отрицательной рецензии.

18. Статья обязана сопровождаться Рецензией, с подписью автора и печатью учреждения, в которой работает рецензент (авторами рецензии могут быть, руководители МО, методисты, ППС института или вуза)

19. Материалы представляются на казахском или русском языках на электронный адрес **ziat.journal@mail.ru**

Требования к содержанию и оформлению методической разработки:

1. Представляемый материал (методическая разработка, конспекты) должен являться оригиналом, неопубликованным ранее в других печатных изданиях.

2. Первая страница должна содержать следующую информацию: заглавие, фамилию, имя автора, место работы (наименование организации) автора, далее следует текст.

3. В конце метод.разработки должен быть приведен список использованной литературы.

4. Материалы представляются на казахском или русском языках на электронный адрес ziat.journal@mail.ru в формате «Microsoft Word».

5. Объем текста не должен превышать **4 страниц** формата А4. Набор текста должен быть осуществлен с учетом соблюдения общепринятых стандартов (абзацные отступы, «одинарный» межстрочный интервал и тп.), тип шрифта «Times New Roman», шрифт 14, интервал – 1,0. Поля: слева, справа, сверху, снизу – 2 см.

6. Ответственность за содержание материала несут авторы.

7. Методические разработки, оформленные без соблюдения данных требований не принимаются к публикации.

8. При наличии редакционных замечаний материал так же возвращается автору на доработку.



Мазмұны мен ресімделуіне қойылатын талаптар

Авторлық құқық.

материалды ұсынғанда, автор кепілдік береді

- осы жұмыс бойынша авторда материалдарды орналастыруға кедергі келтіретін үшінші тұлғалардың алдында міндеттемелер жоқ;

- журналға материалды жариялауға жібере отырып, сіз оған деген құқық Сізге тиесілі екенін растайсыз, егер авторлық құқықты сақтауда проблемалар туындаса, оларды өз бетінше шешуге міндеттенесіз;

Мақалалардың мазмұны мен ресімделуіне қойылатын талаптар:

1. Мақала құрылымына: мақаланың атауы; автордың аты-жөні; атқаратын қызметі; мекеменің атауы; қала/аудан; мақала мәтіні; тек жұмыс мәтінінде дәйексөз келтірілетін әдебиеттер тізімі кіреді.

2. Мақаланың тақырыбы ақпаратқа толы, жинақы болуы керек.

3. Мақала журнал редакциясына электронды түрде ұсынылады.

4. Мақала көлемі А4 форматындағы 4 беттен аспауы тиіс, беттер толық мәтінмен толтырылуы тиіс. Қаріп 14 Times New Roman, интервал – 1,0. Өрістер: сол, оң, жоғарғы, төменгі – 2 см, кестелерді, сызбаларды, суреттерді және әдебиеттер тізімін қоса алғанда.

5. Барлық формулалар Word мәтіндік редакторында "Формулалар редакторында" терілуі тиіс.

6. Барлық кестелер мен диаграммалар және өзге де құрылатын объектілер сандық деректермен жабдықталуы тиіс, қаріп мөлшері-12 пт.

7. Кестелік сілтемелер кестенің астына орналастырылады.

8. Әдебиеттер тізімі мақала соңында ресімделеді

9. Мақала тақырыбы мен мәселесі, оны жазу мақсаты туралы ақпаратты қамтитын қысқаша аннотациялармен (5-7 сөйлем) сүйемелденеді.

10. Мақала мазмұнына авторлар жауап береді.

12. Редакциялық алқа мақалаларды жариялау немесе қабылдамау құқығын өзіне қалдырады.

12. Материалдар авторларға қайтарылмайды.

13. Талаптар сай келмейтін мақалалар тіркеуге қабылданбайды.

14. Суретті мәтінге орналастырмау (№1, №2 нөмірленген JPG форматында жеке сақтау). Мақала мәтінінде Фото нөмірін жазып көрсеті қажет.

15. Мақаладан бөлек файлда (өтінім) автор туралы мәліметтер көрсетіледі: аты-жөні, оқу дәрежесі, оқу атағы, атқаратын қызметі, мекеменің атауы, мекен-жайы, байланыс телефондары, e-mail.

16. Автордың сапалы суретін (электронды түрде) қоса беруге болады.

17. Редакциялық алқа қойылатын талаптар орындалмаған, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателер, теріс рецензиялар болған кезде материалдарды авторға толықтыруға, өзгертуге қайтаруға құқылы.

18. Мақалаға рецензия жазылуы керек, онда рецензия жазған автордың қолы және рецензент жұмыс істейтін мекеменің мөрі қойылуы қажет (рецензияның авторлары ӘБ жетекшілері, әдіскерлер, институттың немесе ЖОО-ның профессор-оқытушылар құрамы болуы мүмкін).

19. Материалдар қазақ немесе орыс тілдерінде электронды мекен-жайға ұсынылады **ziat.journal@mail.ru**

Әдістемелік әзірлемелердің мазмұны мен ресімделуіне қойылатын талаптар:

1. Ұсынылатын материал (әдістемелік әзірleme, конспектілер) бұрын басқа баспа басылымдарында жарияланбаған болуы тиіс.

2. Бірінші бетте мынадай ақпарат болуы тиіс: материал тақырыбы, тегі, аты, жұмыс орны (ұйымның атауы), әрі қарай мәтін жазылады.

3. Соңында пайдаланылған әдебиеттер тізімі келтірілуі тиіс.

4. Материалдар қазақ немесе орыс тілдерінде "Microsoft Word" форматында электронды мекен-жайға ұсынылады **ziat.journal@mail.ru**.

5. Мәтін көлемі А4 форматындағы 4 беттен аспауы тиіс. Мәтін терімі жалпы қабылданған стандарттарды (абзацтық шегіністер, жоларалық "бір" интервал және т.б) сақтауды есепке ала отырып жүзеге асырылуы тиіс.), "Times New Roman" шрифтінің түрі, 14 шрифт, интервал – 1,0.

6. Материалдың мазмұнына авторлар жауапты

7. Осы талаптарды сақтамай ресімделген әдістемелік әзірлемелер жарияланымға қабылданбайды.

8. Орталық қойылатын талаптар орындалмаған жағдайда, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателер, болған кезде материалдарды авторға толықтыруға, өзгертуге қайтаруға құқылы.